CATALOGO

DELLA BIBLIOTECA

DI UN AMATORE

BIBLIOFILO.

A

ABÆLARDI (Petrus), Opera ædditis opusculis Heloisæ ex recensione Duchesne, *Paris* 1616. in-4.

ABANO (Petrus), De Conciliator differentiarum, *Venetiis* 1476. in-fol. cart. max. a doppia colonna colle iniziali miniate e colorate.

ABDUENSIS (Ferdin.), Oratio ad interpretes juris civilis, etc. *Venetiis* apud Aldi Filios 1546. in-8. edizione che contiene ancora gli Epigrammi.

ABATI (Gian-Agostino), Storia di Savona dal 1471. Ms. del secolo XVIII. in-fol.

ABBATUTIS (Gian-Alessio), Il Pentamerone del Cav. G. B. Basile, *Napoli* 1674. in-12.

ABELA (Gian-Francesco), Descrizione di Malta, *Malta* 1647. in-fol. con rami.

ABRAHAM (Judæus Tortuosiensis), Interpretatio libri servitoris de preparatione medicinarum. *Venetiis* 1471. in-4. colle iniziali colorate.

ACADEMIA (Bononiensis), de scientiarum et artium Instituto commentarii. *Bononiæ* 1748-1757. 9 vol. in-fol. fig.

— Scientiarum imperialis Petropolitana, commentarii ab anno 1726-1746. *Petropoli* 14 vol. in-fol. fig.

— Novi commentarii ab anno 1747-1775. *Petropoli* 20 vol. in-4. fig.

— Acta ab anno 1777-1782. *Petropoli* 12 vol. in-4. fig.

— Acta nova ab anno 1783-1788. *Petropoli* 8 vol. in-4. fig.

— Societatis Reg. scientiarum Upsaliæ, acta nova. *Upsaliæ* 1773-1792. 5 v. in-4. fig.

ACADEMIA (Atti della Reale) delle scienze di Svezia, dall'anno 1739-1779. tradotti dalla lingua Svezzese nell' Alemanna. *Lipsia* 1768-1783. 42 vol. in-8. fig.

— (Atti nuovi della Reale) ecc. dall' anno 1780-1791. *Lipsia* 1784-1792. 12 vol. in-8. fig.

— del Cimento, Saggi di naturali sperienze. *Firenze* 1691 in-fol. fig.

ACADEMIE (Mémoires de l') Royale de Turin. 1784-1791. *Turin* 1786-1793. 5. vol. in-4.

— Royale des Sciences de Paris, Mémoires. 1666-1788. *Paris* 1732-1791. 105 vol. in-4. fig.

— des sciences de Paris, 1789-1797. 107 vol. in-4.

—— Mémoires de Mathématique et de Physique, par divers savans 1750-1786. *Paris* 11 vol. in-4. fig.

— Philosophicals Transactions. *London* 1665-1791. 82 vol. iu-4. fig.

ACADEMICI di Roma, Apologia contro M. Ludovico Castel-Vetro e altre operette di diversi autori. *Parma* 1558 in-4.

ACCIAIUOLI (Donato), Traduzione della storia di Firenze, di Bruni Leonardo. Ms. sopra pergamena. in-fol. del secolo XV.

— L' opera medesima. *Venezia* 1476.

Prima edizione conservata nella sua prima originale bellezza.

ACCINELLI (Francesco Maria), Storia di Genova. *Genova* 1750. 2 vol. in-8. e tomo 3.° *Genova* 1797. in-8.

ACOLUTHUS (Andreas), Alcoranus in quator linguas. *Berlini* 1701. in-fol.

ACTA Ecclesiæ Mediolanensis. *Roma* 1506. edizione prima in-fol.

— Eruditorum. anno 1682-1731. *Lipsiæ* 50 vol. in-4. fig.

—— Supplementa 1692-1734. 10 vol. in-4. fig.

— Nova 1732-1776. *Lipsiæ* 1732-1779. 43 vol. in-4. fig.

—— Supplementa. 1735-1757. 8 vol. in-4. fig.

—— Indices auctorum et rerum. 1693-1745. 6 v. in-4.

ACTUARII (Joannis filii Zachariæ), opera. Parisiis apud Bernardum Turrisanum in Aldina Bibliotheca. 1556. in-8.

ADAMI (Andrea), Storia di Volseno. *Roma* 1734-1737. 2 vol. in-4.

ADDISSON (Joseph), Le Spectateur ou le Socrate moderne. *Paris* 1722. 6 v. in-12.

— The Works. *Birmingham* 1761. 4 vol. in-4.

ADRIANI (Giambattista), Storia de suoi tempi. *Firenze* 1583 in-fol.

ÆGINETA (Paulus), Opera ejus medica, græce *Venetiis* in edibus Aldi 1528 in-fol.

ÆGYPTIUS (Matheus), Tabulæ Musæi Vindobonensii, *Neapoli* 1729 in-fol.

ÆLIANI (Claud.), De instruendis aciebus etc., *Roma* 1487 in-4.

ÆNEAS (Platonicus Græcus), De immortalitate animorum. *Genuæ* 1645 in-4.

Precede il ritratto di Andrea Giustiniano Principe di Bassano a cui è dedicata l' opera. Siegue l' Epistola latina di Agostino Giustiniano a Mons. Filippo

Sauli Vescovo di Brugnato, e altra similmente latina di Gio. Georgio Giustiniano al Mecenate, in fine del dialogo. Æneæ viri V. Dialogus explicit feliciter *Venetii* 1513.

ÆSCHILES, Tragædiæ cum scholiis Græcis. *Londini* 1663 in-fol.

— cum latin. præfationes. *Venetiis* apud Aldi 1518 in-8.

ÆSOPI (Phrygii), Fabulæ Græce et Lat. *Parma* Bodoni 1800 gr. in-fol.

— Fabulæ cum ejus vita. *Mediolani* 1476 in-4. con le iniziali colorate.

— Et Gabriæ Fabulæ Græce. *Venetiis* apud Aldum 1505 in-fol.

ÆTIUS (Amidenus), Libri medicinales Græce. *Venetiis* Aldi 1534 in-fol.

AFFAROSI (Camillo), Notizie storiche della città di Reggio di Lombardia. *Padova* 1755 in-4.

AFFO' (P. Ireneo), Antichità della Chiesa di Guastallese. *Parma* 1774 in-4.

— Storia della città e Ducato di Guastalla. *Guastalla* 1785-1787. 4 vol. in-4. fig.

— Vita di Luigi Gonzaga. *Parma* 1780 in-4.

— Vita di Bernardino Marliani. *Parma* 1780 in-4.

— Vita di Vespasiano Gonzaga. *Parma* 1780 in-4.

— Vita di Baldassare Molossi. *Parma* 1779 in-4.

— Memorie di Taddeo Ugoletto e di Mattia Corvino Rè d'Ungheria. *Parma* 1781 in-4.

AGELIUS (Antonius), Index dictionum etc. ad Testamentum Vetus. *Romæ* 1588 in-fol.

ANGELO (Scipione Maffei), Annali di Mantova. *Tortona* 1675 in-fol.

AGOTY (Gauthier d'), Cours complet d'Anatomie. *Nancy* 1773 in-fol.

AGRÉMENS (les) de la campagne. *Leyde* 1750 in-4.

AGRIPPA (Cornelius), de occulta philosophiæ libri tres. *Mechliniæ* 1533 in-fol.

AGUESSEAU (d'), Catalogue des livres et manuscrits de sa bibliothèque. *Paris* 1785 in-8.

AGUIRRE (Josephus Saenz Cardinalis), de collectio maxima Conciliorum Hispaniæ, et novi orbis. *Romæ* 1693-1694. 4 vol. in-fol.

ALALEONA (Giuseppe), Dissertazioni in materie civili, si aggiunge la vagliatura tra Bajone e Ciancione, Mugnaj dello stesso. *Padova* 1741. in-4.

ALAMANNI (Luigi), La coltivazione. *Parigi* 1546 in-4. edizione prima originale.

— e le Api di Giovanni Rucellai, la prima copiata dall' edizione del 1546. e la seconda dall' edizione Veneta 1539 con annotazioni. *Padova* 1718 in-fol.

— Gyrone il Cortese. *Parigi* 1548. prima ediz. in-4.

— La Avarchide. *Firenze* Giunti 1570. in-4.

— (Giuseppe) nell' incoronazione del Seren.° David Vacca, Doge della Repubblica di Genova, orazione del Sig. Ampiego Chiavari, in Palazzo Ducale, li 14 Decembre 1517, ed altra del P. G. Alamanni nella Catedrale, il dì 15 detto mese, *Genova* 1588. in-4.

ALAZIO, Della dramatourgia italiana.

Cod. Ms. in-4. del secolo XVII. copiato di mano propria del P. Angelo Aprasio.

ALBANI (Annibale Cardinale), Monumenti concernenti la città d'Urbino. *Roma* 1724. in-4.

ALBERGATI (Francesco), Lettere piacevoli, se piaceranno, dell'Abate Compagnoni (cioè Francesco Albergati), *Modena* 1791 in-8. gr.

ALBERONI (Jules Cardinal), Testament politique, traduit de l'italien par le Comte de R. B. M. *Lausanne* 1753. in-12.

ALBERTI (Leo.-Baptista), de re edificatoria. *Firenze* 1485. in-fol.

— La stessa opera tradotta in lingua Fiorentina. *Firenze* 1550. in-fol.

— Dell'Architettura, della Pittura, e della Statua. *Londra* 1739. in-fol.

— (Ab. François) Vocabulaire français-italien. *Gênes* 1781. 2 vol. in-4.

— (P. Gian-Andrea Ges.), Orazioni e Poesie. Vedi Grimaldi Domenico.

— (Leandro.) Descrizione dell'Italia, colle addizioni del Borgarucci. *Venezia* 1581 in-4.

— (Sigismondo.) Storia della città di Sospello. *Torino* 1728 in-4.

ALBERTOLLI (Giocondo), Ornamenti diversi inventati ecc. *Milano* 1782 in-fol. gr.

ALBERTUS (Magnus), De Animalibus Libri XXVI. *Romæ* 1478. in-fol. edizione prima.

ALBIZZI (Bartholomeus de Pisis), De conformitate vitæ Beati Francisci. *Mediolani* 1510. edizione prima.

—— Editio secunda originalis. *Mediolanis* 1513. con fig. incise in legno.

ALBRICI (Luigi), Orazione per il Doge Gian Stefano Doria nel 1634. in-4. Vedi Brignole (Giulio.)

ALBUSAMAR (Japhar Astrologus), Liber individuorum. *Augustæ Vindelicorum* 1489. in-4. fig.

— Introductorium in Astronomiam. *Augustæ Vindelicorum* 1489. in-4. fig. *Siegue* Tractatus Albumasaris florum astrologiæ. *Augustæ Vindelicorum* 1495. in-4. fig.

ALCIATI (Andreas), Emblematum libellus nepur in lucem *Venetiis* Aldus 1546. in-8.

ALCYONIUS (Petrus), Medices Legatus de Exilio. *Venetiis* Aldus 1522. in-8.

ALCORANO, Cod. Ms. del secolo XVIII. Arabico in carta serica indica riquadrato in margine con linee bleù e oro in-8. scritto in lingua e caratteri di Scarh.

ALCINOUS (Philosophus), Compendium Philosophiæ Platonicæ.

Cod. Ms. in perg. del secolo XV. colle iniziali color.

Questo Ms. apparteniva al D. de la Vallière, trovasi nel di lei catalogo al n.° 1211.

ALDO (Manuzio), Scelta di eleganze di lingua Toscana e Latina. *Venezia* Aldo 1558 in-8.

— La stessa. *Venezia* 1559 in-8.

— La stessa. *Venezia* 1561 in-8.

— La stessa. *Venezia* 1563 in-8.

— La stessa. *Venezia* 1565 in-8.

— La stessa. *Venezia* 1568 in-8.

— La stessa. *Venezia* 1570 in-8.

— La stessa. *Venezia* 1575 in-8.

— La stessa. *Venezia* 1580 in-8.

— La stessa. *Venezia* 1586 in-8.

— Grammaticæ Græce Institutiones. *Venezia* Aldo 1515. in-4.

ALDOVRANDI (Ulyssis), Omnium operum historiæ naturalis collectio cum fig. *Bononiæ* 1599-1668. 13 v. in-fol. carta gr. ediz. interamente compita.

ALLEGRI (Alessandro), Rime piacevoli in quattro parti: 1.ma parte: Raccolte da Orazio Morandi. *Verona* 1605. in-4. — 2.da parte: Raccolta del commendator Jacopo Gucci. *Verona* 1607. — 3.za parte: Raccolta del commendator Agnol Minerbetti. *Firenze* 1608. — 4.ta parte: Raccolta e data in luce da Franc. Cagliari. *Verona* 1613. in-4.

ALLEGRINI (Giuseppe), Serie di ritratti d'uomini illustri. *Firenze* 1766-1773. 4 vol. in-fol.

ALEXANDER (Aphrodisiensis), Commentaria in Topicam Aristotelis græce. *Venetiis* Aldo 1513. in-fol.

— Commentaria in librum Peri-Hermenejas Græce. *Venetiis* apud Aldum 1503. in-fol.

— Problemata latinæ. *Venetiis* 1488. in-fol.

— Ab Alexandro, Genialium dierum libri VI. *Lugduni Batavorum* 1773. 2 v. in-8.

ALGAROTTI (Conte Francesco), Opere. *Livorno* 1744. 8. vol. in-8. fig.

ALPHONSUS (Castellæ Rex), Tabulæ celestium motuum. *Venetiis* 1483. in-4.

ALPINO (Prosper), De Plantis Ægypti. *Patavii* 1640. in-4. fig.

ALTILIO (Gabriele), Epitalamio per le nozze di Galeazzo Sforza. *Padova* 1730. in-4.

ALTOGRADI (Beraldi Girolamo), Difese della Rep. di Lucca. (Colonia). *Lucca* 1646. in-fol.

ALVETO (Equicola Mario), Storia di Mantova colle note d'Osanna. *Mantova* 1607. in-4.

ALUNNO (Francesco), Della fabbrica del Mondo. *Vinegia* 1557. in-fol.

— Le Ricchezze della lingua volgare. *Venezia* Aldo 1543. in-folio.

— La stessa opera ricorretta ed ampliata. *Venezia* Aldo 1551. in-fol. con ritratto dell'autore.

AMADUTIUS (Joannes Christophorus), Caracterum Ethicorum Theophrasti capita duo in latinum versa, et ejus cura illustrata editio Bodoniana. *Parmæ* 1786. in-4. grande.

AMATO (Vincenzo d'), Storia di Catanzaro, *Napoli* 1670. in-4.

AMBRA (Francesco d'), La Cofanaria, Commedia con intermedii. *Firenze* 1693. in-8.

— I Bernardi, Commedia. *Firenze* 1564. in-12.

— Il Furto, Commedia. *Venezia* 1560. in-8.

AMBROGINI (Mons. Angelo Poliziano), Le elegantissime stanze coll' aggiunta di una canzone, e di varie notizie. *Padova* 1728. pr. ediz. Padovana.

— L' opera medesima colla vita dell' autore. *Padova* 1751. in-12. seconda edizione Padovana.

— L' opera medesima edizione Bodoniana. *Parma* 1792. in-fol.

AMBROGINI, la Favola d' Orfeo. *Padova* 1749. in-8.

AMBROGIO (S.), Gli ufficj tradotti in italiano. *Firenze* 1558. in-4.

— De officiis libri tres. *Mediolani* 1574. in-4.

— Opuscula de virginitate. *Romæ* apud P. M. Aldi 1562. in-4.

— Opera omnia, ex recensione Du Friche. *Paris* 1686. 2 v.in-fol.

AMELOT (Abraham Nicolas de la Houssaye), Recueil des traitez de paix, de Trèves, etc. *Amsterdam* 1700. 4 vol. in-fol. gr.

AMFRIÉ (Guillaume), Abbé de Chaulieu, OEuvres, (La Haye). *Paris* 1774. 2 vol. in-8.

AMIANI (Pietro Maria), Memorie istoriche della città di Fano, *Fano* 1751. 2 vol. in-fol. fig.

AMMIANI (Marcellini), Rerum gestarum an. 353-378. libri ex recogniti Angeli Sabini. *Romæ* 1454. ediz. prima in-fol.

— Operum omnium editio nova, studio Henrici et Hadriani Valesy, ejusdemque variis opusculis cum vita Ammiani a Claudio Chiffletto confecta. *Paris* 1681. in-fol.

— Delle guerre dei Romani tradotte in italiano da Remigio (Nannini) fiorentino. *Venezia* 1550. in-8.

AMMONIUS (Hermes), Commentaria in librum Peri Hermenejas Græce. *Venetiis* apud Aldum 1503. in-fol.

— Commentaria in Porphirium Græce. *Venetiis* apud Aldum 1546. in-8.

AMMIRATO (Scipione), Discorsi sopra Tacito. *Firenze* 1598. in-4.

— L' opera medesima. *Venezia* 1599. in-4.

— Storia Fiorentina. *Firenze* 1641-1647. 3 vol. in-fol.

ANACREON (Teius), Oraria Græce lat. cum commentaria. *Parmæ* 1784. in-8.

— La stessa opera. *Parmæ* 1785. in-4. grande.

— La stessa opera. *Parmæ* 1791. in-16.

— Sapho, Bion, et Moschus, suivie de la veillée des fêtes de Vénus, et d'un choix de pièces etc. *Paris* 1780. in-4. fig.

ANANIA (Johannes Laurentius), de natura demonum. *Venetiis* apud Aldum 1489. in-8.

ANDREA (Alessandro), Leone Imperatore di Costantinopoli, degli ordini e governo della guerra ecc. *Napoli* 1612. in-4.

— (Johannes Episcop. Aleriensis), Epistolæ. *Romæ* 1468. 2 vol. in-fol. ediz. prima colle iniziali colorate e co' titoli de' capitoli in rosso miniato.

— Glossæ ad librum VI. decretalium Bonifacii VIII. questa edizione che manca d'indicazione d'anno, nome e luogo dove fu impressa e stabilita dall' Abate Michele Denis, fra le opere stampate nel secolo XV. ha le iniziali colorate colle Glosse che circondano il testo, in-fol. carta massima.

— Apparatus in constitutiones Clementii V. Pont. Max. et amendatione Pet. Albignagi 1479. idus Junius — siegue. Bonifacii Papæ VIII. decretales estravagantes, quæ emanarunt post sextum — sextus liber decretalium Bonifacii Papæ VIII. cum apparatu, et emendatione Franc. Brevii etc. *Venetiis* 1479. in-fol. carta mass. co' titoli rubricati in rosso, XVI. kal. Majus.

ANDREINI (Gio.-Battista), l'Adamo, rapresentazione sacra. *Milano* in-4. fig.

ANDREIS (Andreas), Enucleatio Juris S. R. Imperii super Genua. *Hannovaræ* 1751. in-4. fig.

ANDRES (Ab. Giovanni), Saggio della filosofia del Galileo. *Mantova* 1776. in-8.

ANDRY, l'Orthopédie ou l'art de prévenir les difformités du corps. *Paris* 1741. 2 vol. in-12. figures.

ANDRUZZI (Aloysius), Vetus Græcia de S. Romæ Sede preclaré sentiens. *Venetiis* 1713. in-4.

ANDUXAR (Fr. Ludovicus De), Episcopus Bobiensis prima Synodus Diœcesana. *Placentiæ* 1740. in-4.

ANGELI (Bonaventura), Storia della città di Parma. *Parma* 1591. in-4.

ANGELIERI (Antonio), Brevi notizie intorno alla terra d'Este. *Este* 1743. in-8.

ANGELOMI (Lexoviensis), Ennarrationes in libros Regum. *Romæ* apud P. M. Aldus 1565. in-folio.

ANGELONI (Francesco), Storia Augusta co' supplementi del Bellori. *Roma* 1585. in-fol. fig.

— Storia di Terni. *Roma* 1646. fig.

ANGELOTTI, Descrizione della città di Rieti. *Roma* 1635. in-4. fig.

ANGELUS A. S. JOSEPH (P. Carm. Exc.), Gazophilacium linguæ Persarum, *Wæsbergiana* 1684. in-fol. fig.

ANGUILLARA (Gian-Andrea), Edippo Tragedia. *Venezia* 1565. in-8.

ANQUETIL *Duperron* (Abr. Hyac.), Législation Orientale en Turquie. *Amsterdam* 1778. in-4. prima edizione.

ANSELMUS (Sanctus Cantuariensis Archiepiscopus), Opera, ex editione Gabrielis Gerberan. *Paris* 1721. in-fol.

ANTERO (P. Maria di S. Bonaventura), Lazzaretti della città e riviere di Genova. *Genova* 1744. in-4.

ANTHOLOGIA Epigramatum græcorum castigatissime emendata cum indice rerum, et auctorum omnia græce, Tom. 1. *Venetiis* Aldi 1503. Tom. 2. 1521. Tom. 3. 1551.

— Latina in duas partes. *Parmæ* 1776. in-12.

ANTINE (Maur. François), Art de vérifier les dates, continué par Durand et Clemencet Benedictin. *Paris* 1783-1787, 3 vol. in-fol.

ANTONINI (Carlo), Il Vignola illustrato, *Roma* 1770. in-fol. fig.

ANTONINI, L'Italia liberata dai Goti, di Gian-Giorgio Trissino riveduta e corretta dall' Ab. Antonini, *Paris* 1729. 3 vol. in-8.

ANTONINO (Santo, Arcivescovo di Firenze), Confessionale ossia medicina dell' Anima. *Bologna* dalla Tipografia probabilmente dell' Azzoguidi 1472. in-fol. edizione prima.

— Tractatus de excomunicationibus, item titulus de sponsalibus et matrimonio. *Venetiis* 1480. edizione colle iniziali colorate.

— Secunda pars summæ. *Venetiis* 1474. in-fol. con miniature e le iniziali colorate.

— Summula confessionis. *Venetiis* 1473. in-fol. con miniature e le iniziali colorate.

— Summa interogationum pro confessoribus, editio Montis regalis, *Corderius* 1472. in-4.

APPIANO (Alessandrino), Guerre de' Romani, tradotte dal Bracci. *Firenze* 1579. in-8.

— Historiarum romanorum libri II. et aliorum opuscolorum ex versione Petri Candidi. *Venetiis* 1477. in-folio.

— Ex interpretatione Petri Canditi. *Scandiani* 1495. in-folio.

— L' opera medesima, tradotta in italiano da Alessandro Braccio, col libro sulle guerre di Spagna, tradotto da P. Manuzio. *Venezia* Aldo 1545. 2 vol. in-8.

— L' opera medesima, *Venezia* Aldo 1551. 3 vol. in-8.

— L' opera medesima colla traduzione della guerra contro Annibale, per Gir. Ruscelli. *Venezia* 1563. 3 vol. in-8.

APICIUS (Coelius), de re Quoquinaria libri X. *Mediolani* 1498. in-4. ediz. prima colla data dell' anno.

APOCALYPSIS S. Johannis, edita charactere syro cum versione latina et notis Ludovici de Dieu, *Lugduni* Batavorum ex Typographiæ Elzeviriana 1627. in-4. editio princeps, e nitidissima.

APPLAUSI poetici, per Francesco III. Duca di Modena, nella dedicazione della statua equestre, *Modena* 1774. in-folio.

APOLLODORUM (Atheniensis), Bibliothecæ libri III. cum interprete et commentario, *Romæ* 1555. in-8. prima edizione.

APOLOGIE de l'institution des Jésuites, première et seconde partie. *Lausanne* 1564. in-12.

APOLLONII Sophistæ, Lexicon græcum ex recensione J.-Bapt. Gaspari d'Ansse de Villoisson, *Lutetiæ Parisiorum* 1773. 2 vol. in-4. edizione bella greco-latina.

— La stessa opera: ex vertione latina, Bernardi Zamagnæ. *Parmæ* in-4. ediz. greco-latina.

— (Rhodii), Argonauticon, libri IV. cum scholiis græce, *Firenze* 1496. edizione prima colle iniziali impresse in forma.

— La stessa opera cum commentariis Francisci Asulani græce, *Venetiis* Aldi 1521. in-8.

— La stessa opera greco-latina cum interpretatione et notis Jos. Shaw. *Oxonii* 1777. in-4.

APOPHOTGMATA Regum, decum, philosophorum ex Plutarcho et Diogene Laertio, græce et latinæ. *Parisiis* in-12.

— Ex optimis utriusq. linguæ scriptorib. studio et industria Paulii Manutii. *Venet.* Aldi 1578. in-12.

APROSIO (Angelico), La visiera alzata sotto il nome di Villani, *Parma* 1689. in-12.

APULEIUS (Lucius Madaurensis), Opera cum interpretatione et notis in usum Delphini *Parisiis* 1688. 2 vol. in-4.

— Metamorphoseos liber, aliaque opuscula *Vicenza* 1488. in-fol. precede all' opera l' Epistola dedicatoria di Mons. Gian-Andrea Vescovo d' Aleria al Cardinale Bessarione.

ARAGONA (Tullia d'), il meschino altramente detto il Guerino, fatto in ottava rima. *Venezia* 1560. in-4. edizione prima.

ARAGONIA (Didacus Ab.), de Privilegiis ordinum regularium, *Romæ* 1750. in-4.

ARALDO (Gio.-Batta dell'Ottonajo), L'ingratitudine Commedia. *Firenze* 1559. in 8.

ARATUS (Solensis), Phenomena et Prognostica. *Parisiis* 1559. in-4.

ARCHIMEDES (Syracusanus), Opera non nulla a Federico Commandino Urbanite etc. *Venetiis* apud Pa. Ma. Aldi 1559. in-fol. fig.

ARCUDIO (Petrus), de concordia ecclesiæ occid. et orient. *Lutetiæ Parisiorum* 1626. in-fol.

— Utrum detur Purgatorium. *Romæ* 1632. in-4.

ARCVELO (Sanctius Rodoricus), Speculum vitæ humanæ, edizione del secolo XV. in-fol. colle iniziali colorate.

ARELATENSIS (Hilarius), Opera omnia. *Romæ* 1731. in-4.

2

ARETINO (Pietro), La Genesi colla visione di Noè. *Venezia* 1539. in-8.

— La Passione di Gesù Cristo. *Venezia* 1545. in-8.

— Capitoli del Sig. P. Aretino, di Mons. Lodovico Dolce, Francesco Sansovino, e di altri acutissimi ingegni. *Venezia* 1541. in-8.

— I trè primi canti di Battaglia. *Venezia* 1537. in-8. fig.

— Quattro Commedie: cioè il Marescalco, la Cortigiana, la Talanta, e l' Ipocrita, edizione senza luogo e nome di stampatore 1588. in-8. fig.

— (Franciscus), Interpretatio latina Homeliarum S. Johannis Chrisostomi in Evangelium S. Johannis. *Romæ* 1470. in-fol. colle iniziali colorate.

ARETIO (Angelus), Tractatus maleficiorum. *Mediolani* 1487. in-fol.

ARGELATI (Philippus), Biblioteca scriptorum Mediolanensium. *Mediolani* 1745. 2 vol. divisi in quattro Tomi in-fol.

ARGENVILLE (Antoine Joseph Dessaillez de), La Conchyliologie, ou hist. naturelle des coquilles etc. *Paris* 1780. 3 vol. in-fol. fig.

ARGON (Natalis), De optima Legendorum patrum methodo ex versione latina *Augustæ Taurinorum* 1742. in-8.

ARRIANUS (Nicomediensis), Expeditionis Alexandri libri VII. et histor. indice ex vers. Wulcanii cum notis Gronovii. *Lugduni Batavorum* 1704. in-folio.

— L' opera medesima tradotta in italiano da Pietro Lauro. *Venezia* 1544. in-8.

ARIAS (Montanus Benedictus), Biblia Sacra Polyglotta studio ejus in lucem edita. *Antuerpiæ* 1569-1573. 8 vol. in-fol. fig.

ARIGHI (Antonius), de vita Francisci Mauroceni Principis Venetiarum. *Patavii* 1749. in-4.

— Acroases de Jure Pontificum. *Patavii* 1728. in-4.

— Juris Pontificii historia, quattuor disputationibus. *Patavii* 1731. in-4.

ARIOSTO (Mons. Ludovico), Orlando furioso colle aggiunte. *Venezia* Aldo 1545. in-4.

— Il medesimo poema colle annotazioni di celebri autori, e altri opuscoli di rime, commedie, satire ecc. del medesimo Poeta. *Venezia* 1730. 2 vol. in-folio.

— Il medesimo poema, senza note colla vita dell'Ariosto di Andrea Barotti. *Bermingham* 1773. 4 vol. in-4. fig.

ARISTIDES (Aelius), Orationes XXXI. græce.

Cod. Ms. del secolo XV. in-fol.

— Orationes omnes græce. *Florentiæ* 1517. in-fol.edizione prima.

ARISTOPHANES, Commedie IX. Græce cum commentariis Gr. Marci Musuri. *Venetiis* apud Aldum 1498. in-fol. edizione prima e originale.

— La stessa opera in greco co' commentari suddetti e note di altri autori ex recentione Ludulphi Kusteri. *Amstelodami* 1710. in-fol.

ARISTOTELE (Stagirata), opera omnia græce. *Venetiis* apud Aldum Manntium 1495-1497-1498. 5 vol. in-fol. edizione prima.

— Opera omnia in greco in 5 vol. seguita nel vol. 6 Theophrasti opera historica. *Venetiis* apud Aldi filios 1551. Tom. 1. 2. 1553. Tom. 3. 1552. Tom. 5. 6.

— Methaphisica latina. *Patavii* 1474. in-fol.

— Problemata latina interprete Theodoro Gazza. *Venetiis* 1488. in-fol.

— Historia animalium. *Venetiis* 1476. ediz. prima originale, colle iniziali a colori e oro.

— La stessa opera colla giunta seguente:

Theophrasti de historia plantarum libri IX.

Et decimi principium duntaxat.

Ejusdem de causis plantarum libri VI.

Aristotelis problemata — Alessandri Aphrodisiensis problemata. *Venetiis* Aldus 1513. in-fol.

— Poetica græce per Alexandrum Paccium latina conversa. *Venetiis* apud Aldi 1536, in-8. .

— Poetica volgarizzata ed esposta per Lodovico Castelvetro. *Basilæ* 1576. in-4. ediz. rara.

— Explanatio topicorum. *Venetus* apud Aldi 1527. in-fol.

ARMINIS (Anonymi), de Gennensium fama, de Andreæ Doria fidelitate, de bello Genuensi 1625. edizione certamente romana, ma senza data di luogo e nome della stampa nel 1656. in-4.

ARNAUD (Antoine), la perpétuité de la foi de l'Église Catholique touchant l'Eucharistie. *Paris* 1704-1713. 5 vol. in-4.

— Collection de ses œuvres. *Paris* 1775-1781. 43 Tomes in 37 vol. in-4.

— Réponse générale au nouveau livre de M. Claude. *Paris* 1704. in-4. nello stesso vol. Tradition de l'Église touchant l'Eucharistie etc.

— Le renversement de la morale de J. Ch. par les erreurs des Calvinistes. *Paris* 1672. in-4.

ARNAULT (Mons. d'Andilly), Lettres. *Paris* 1696. in-12.

ARNOBIUS (Afer), Disputationum adversus gentes, ex ediz. Fausti. *Romæ* 1542. in-fol.

ARNOLFINI (Ponpeo), della vita e fatti di Andrea Doria, libri II. tradotti dal latino di Carlo Sigonio. *Genova* 1598. in-4.

AROUET (François de Voltaire), la Henriade. *Paris* Didot 1790. in-4. carta mass. cilindrata esemplare manifico.

— Collection des œuvres complétes. *Genève* 1768 1777. 30 vol. in-4. grande.

ARPE (Petrus Fridericus), Apologia pro Julio Cesare Vanino Napolitana, Cosmopoli (Roterodami) 1712. in-8. nello stesso vol. Theatrum fati, sive notitia—scriptorum de providentia, *Roterodami* 1712. in-8.

ARTEAGA (Stefano), Lettere a Gio.-Batta. Badani, sulla censura del Cav. Vanetti. Crisopoli (Parma). *Bodoni* 1793. in-8. carta massima levigata.

ARTEDI (Petrus), Ichthyologia, sive opera omnia de Piscinibus. *Lugduni Batavorum* 1738. in-8. grande.

— Bibliotheca Ichthyologica—Philosophia Ichthyologica—genera Piscium 1788-1792. parti trè in tomi 3 in-4. fig.

ARTE del buon governo, con una raccolta di proverbj ed un regolamento per l' Imperatore de' Turchi.

Cod. Ms. Arabo in carta di cotone, colle pagine lineate, e le iniziali in oro, in-4.

ARTEMIDORI (Daldiani), Oneirocritica græce e latin. cum Achemete et Nicephoro, *Lutetiæ* 1603. in-4.

ARWOOD (Eduardo), Biblioteca portatile con aggiunte di Boni e Gamba, *Venezia* 1793. 2 vol. in-8.

— Lettere sulle prime stampe e sui primi libri d' Italia superiore, *Venezia* 1793. in-8.

— Prospetto delle varie edizioni di autori greci e latini, di Eduardo Harwood, in inglese. *Londra* 1782. in-8.

— L' opera medesima tradotta in italiano da Maffeo Pinelli. *Venezia* 1780. in-8.

ASCANII (S. R. E. Card.), Columnæ sententia contra Repubbl. Venetæ Episcopos Pauli V. interdicto non obtemperantes. *Romæ* 1606. in-4.

ASSEMANO (Erodius), Bibliotecæ Medicæ Laurentianæ, et Palatinæ.

Cod. Ms. Orientalium Catalogus, *Florentiæ* 1742. in-fol. mass. fig.

ASSEMANUS (Stefanus Erodius), Illustrationes in S. Ephraem, *Romæ* 1732. 6 vol. in-fol.

ASPASIO (Cornelio Aprosio Angelico), Biblioteca Aprosiana T. 1. Part. 1.a in-12. *Bologna* 1673. colle altre quattro parti.

Cod. Ms. originale autografo del 1674. 4 vol. in-4. queste parti sono la continuazione del primo tomo stampata nel 1673.

ASTRONOMI Veteres, *Venetiis* cura Aldi 1499. in-fol. edizione prima.

ASULANUS (Andreas), Biblia græce ex editione Aldina ejus cura, et prefatione edita Aldi. *Venetiis* 1518. in-fol.

ATHANASIUS (S. Episcopus Alexandinus), opera omnia græce lat. *Parisiis* 1698. 3. vol. in-fol.

— La stessa opera col solo testo latino, ex recensione omniboni Leoniceni. *Vicentiæ* 1482. in-fol. colle iniziali colorate.

ATHENAGORA (Ateniese filosofo), della resurrezione de morti. *Venezia* Aldo 1556. in-4.

ATTI per la coronazione della poetezza Morella Fernandez in Campidoglio. *Parma* 1769. in-4.

AUBERTOVIL (Hilliard), Essais historiques sur les Anglo-Americains. *Bruxelles* et *Paris* 1782. 2 vol. in-4.

AUCTORES Rei Agrariæ, cum notis Willelmi Goesii, e Nocolai Rigaltii, *Amstelodami* 1674. in-4.

— Rusticæ editio Regieusis, anni 1482. in-fol.

— Editio Bononiensis, anni 1494. in-fol.

— Editio Aldina, anni 1514. in-4.

— La stessa opera mancante della prefazione di Giocondo Veronese, e della lettera di Leone X. *Venetiis* Aldi 1533. in-4.

— De re medica, *Basilee* 1528. in-fol.

— Mythographi latini, cum commentariis diversorum et emendationibus etc. *Lugduni Batavorum* 1742. in-4. carta mass. fig.

AUDIBERTI (Germani), *Aurelii* apud Aldum 1583. in-4.

AUDIFFREDI (Joannes-Baptista), specimen historico-criticum, editionum italicarum sæculi XV. *Romæ* 1794. in-4.

— Catalogus historico-criticus romanum editionum sæculi XV. *Romæ* 1783. in-8.

AUGURELLUS (Joannes-Aurelius), opera poetica, *Venetiis* Aldi 1505. in-8.

AUGUSTINIANA Appendix et animadversio ex editione Joan Clerici, *Antuerpiæ* 1703. in-fol.

AUGUSTINUS (Anton. Archiep. Farraconensis), constitutione provinciales Ecclesiæ Tarraconensis, *Tarraconæ* 1580. in-4. ediz. originale.

AUGUSTINUS (Sanctus Aurelius Episc. Hypponensis), de virginitate opuscula *Romæ* apud P. M. Aldi 1562. in-4.

— De civitate Dei.

Cod. Ms. dell' anno 1424. in-fol. in pergamena, colle iniziali miniate a colori e oro, alcnni fregi arabeschi, il carat. mezzo gotico a colonna doppia.

— De civitate Dei, Cod. Ms. del secolo XIII. in-fol. in pergamena, tutte le iniziali sono colorate, il carattere è di forma rotonda a doppia colonna.

— La stessa opera, *Venetiis* 1470. in-folio.

— La stessa opera, *Romæ* 1470. in-folio.

— La stessa opera, apud Nic. Tenson Gallicum, *Venetiis* 1475. in-folio.

— La stessa opera, impressum a Gab. Petri de Taroisio, *Venetiis* 1475. in-folio.

— La stessa opera, cum commentariis Thomæ Valois, e Nicolai Triveth, *Venetiis* 1489. in-folio con fig.

— La stessa opera trodotta in lingua italiana, prima edizione mancante d' indizioni d' anno, luogo, e nome di stampatore.

— Opera varia, et aliorum Patrum.

Cod. Ms. del 1400. circa, cum animadversionibus Ab. Gas. Oderici.

— Hosculi et Transitus S. Hieronymi et epistolæ etc. impressum per Philippum

de Lavagnia 1475, colle iniziali colorate senza data di luogo della stampa.

— De Civitate Dei, cum commentariis Thomæ Valois, et Nic. Triveth, *Moguntiæ* 1473. 2 vol in-fol. cart. mass. edizione prima nel commento.

— Opera omnia ex recensione Delfan et Aliorum Monac. S. Mauri, *Paris* Mugnet 1689—1800. 11 vol. in-fol. in tomi 8 in-folio.

— Appendice Augustiniana, opera ex edizione Joannis Clerici, *Antuerpiæ* 1703. in-folio.

AULI Gelii noctes atticæ, cum Epistola Episcopis Aleriensis et indice locupletissima commentarium,' *Romæ* 1469. in-fol. edizione prima con tutte le iniziali colorate e con qualche fregio miniato a colori e oro.

— La stessa opera, *Romæ* 1472. colle iniziali tutte colorate e alcune a colori e oro.

— Cum indice commentariorum.

Cod. Ms. in pergamena colle iniziali colorate, e con miniature lavorate in oro, appartiene al secolo XV.

AURIA (Vincenzo), dell' origine ed antichità di Cefalù città di Sicilia, *Palermo* 1656. in-4.

AURISPA (Johannes), Hierocles in Pythagoram latinæ redditus, *Romæ* 1475. in-4. edizione seconda.

— Hierocles in Pisthoram latinæ redditus, *Patavii* 1474. edizione prima.

AUSONII (Peonii), Poetæ disertissimi opera ex recognizione Hieronymi Avancii Veronensis, *Venetiis* apud Aldum 1517. in-8.

— Opera quæ extant notis et animadversionibus illustrata, *Parisiis* 1730. in-4.

AUXIMO (Nicolaus de), Incipit liber qni dicitur snpplementnm seu summa qnæ magistratia vel Pisanella nuncupatur, *Janæ* 1475. in-fol. colle iuiziali colorate, edizione originale e sola di qnesta stampa.

— La stessa opera, *Venetiis* 1476. in-fol. con miniature ed iniziali colorate.

— La stessa opera, coll' aggiunta Canones Pænitentiales extrati ex summa Fratris Astensis, *Mediolani* 1479. in-fol. con miniature ed iniziali colorate.

AVANCINO (Nicolò), Orazione nella Coronazione del Domenico Negroni Doge di Genova, *Genova* 1724. in-12.

AVERROES (Cordnbensis), Versio Latina Aristotelis Metaphisicæ, *Patavii* 1474. edizione prima colle iniziali colorate e con miniature.

AVICENNA (Orazio), Memorie della città di Cingoli, *Tesi* 1644. in-4. fig.

AVILA (V. P. M. Giovanni d'), I due raggionamenti alli Sacerdoti, tradotti dallo Spagnuolo, *Padova* 1727. in-8.

AVITUS (Alcimi S. Archiep. Vien.), opera, *Parisiis* 1643. in-8.

B

BACCI (Pietro Giacomo), Vita di S. Filippo Neri, colle giunte di Giacomo Ricci, *Roma* 1703. in-4. fig.

BACCIUS (Andreas), de Thermis Elpidiani Libri septem, *Venetiis* 1588. in-fol. con rami, in fine di cui la data della stampa è del 1787.

BACCO (Franciscus Verulamiensis), The philosophical Works, *London* 1723. 3 vol. in-4.

BAFFICO (Gian-Francesco), Istoria del Santo Sudario, mandato da J. Ch. *Genova* 1694. in-12.

BAGLIONE (Fra Lelio), Apologia contro le considerazioni di Fra Paolo Sarpi. *Perugia* 1606. in-4.

— (Luca), l'arte del predicare, *Venetiis* Aldo 1562. in-8.

BAILLY (Jean Silvain), Histoire de l'Astronomie ancienne, *Paris* 1775. in-4.

— Histoire de l'astronomie moderne, *Paris* 1779. in-4.

BAJUS (Michael), de unione statuum Germaniæ, cum desertoribus Ecclesiæ Lovanij 1578. in-12. siegue Ejusdem de Ecclesia Christ. et Sacramento Altaris Responsio, ibidem 1579.—Johannis Lensaei Orationes duæ.—ibid. 1579. in-12.

BALLARINI (Francesco), Compendio delle croniche della città di Como, *Como* 1619. in-4.

BALBUCCI (Balbino), Antiochiale, ovvero risposta in difesa del Cavagliere Marino, intorno all'Adone fatta da Balbino Balbucci (Ab. Agostino Lampredi).

Cod. Ms. in-4. a cui precede una breve osservazione sopra il suo merito. Appartiene al secolo XVII.

BALDASSARONI (Prospero Omero), Storie di Pescia e Valdenievole, in-4. *Pescia* 1784. in-4.

— (Pompeo), Leggi e costumi del cambio, *Pescia* 1784. in-4.

BALDASSINI (Tommaso), Notizie storiche della città d'Iesi, *Iesi* 1703. in-fol.

BALDELLI (Francesco), delle antichità de Giudei, Libri XX. *Venezia* 1581-1582. 2 vol. in-4.

— Storia, ovvero libreria storica di Diodoro, tradotta dal Greco in Latino da diversi autori, e nella lingua Italiana, *Venegia* 1574-1575. 2 vol. in-4.

BALDI (Bernardino), Celeo e l'Orto, *Padova* 1751 in-8.

BALDINI (Baccio), Discorso sopra la mascherata della Genealogia degli Dei, *Firenze* 1565. in-4. — siegue Bartholomæi Panciatichi Epigramma; et de triumphis. Deorum in nuptiis Francisci Medicis, et Joannæ Austriacæ epigramma Laurentii Jacaminii.

BALDOVINO (Francesco), il lamento di Cecco da Varlungo, *Firenze* 1755. in-4.

BALIANO (Gian Battista), Opere diverse filosofiche, *Genova* 1666. in 4.

— (Gian Battista), Trattato della Pestilenza, *Genova* 1643. in-4.

BALESTRIERI (Domenico), Rime Toscane, e Milanesi, *Milano* 1774-1779. 6 vol. in-8.

BALUTIUS (Stephanus), Capitularia Regum Francorum cum additionibus Marculfi Monachi et aliorum, et opusculis Pithœi, *Parisiis* 1780. 2 v. in-fol. fig.

BALZAC (Jean), OEuvres, *Amsterdam* Daniel Elzevier. 1664. in-12.

BALZANO (Francesco), l' antico Ercolano, *Napoli* 1688. in-4.

BANDELLO (Matteo), le Novelle parti IV. *Londra* 1740. in-4.

BANDELLUS (Vincentius), Libellus recolectorius de veritate Conceptionis B. V. *Mediolani* 1475. edizione prima originale.

BANDINI (Angelo), de Florentina Iuntarum Typographia, *Lucæ* 1791. in-4.

— Catalogus Codicum Grecorum Manuscriptorum Bibliothecæ, *Florentiæ* 1764-1770. 3 vol. in-fol. fig.

— Catalogus Codicum Latinorum Bibliothecæ Florentiæ, 1774-1778. 5. vol. in-folio.

— Biblioteca Leopoldina Laurentiana Florenceæ, 1791-1793. 2 vol. in-fol.

BANIER (Ab. Antoine), la Mythologie et les Fables expliquées par l'histoire, *Paris* 1738-1740. 3 vol. in-4.

BARACHINUS (Therentius), Statuta Sarzana ejus cura reformata, *Genuæ* 1705. in-fol.

BARBARUS (Daniel), Commentaria in Porphirum, *Venetiis* Aldus 1542. in-4.

— (Hesmolaus Patriarcha Equileiensis), Pliniaæ castigationes, *Romæ* 1492-1493. in-fol. nello stesso vol. Emendationes in Melam Pomponium.

BARBARANO (Francesco), Storia Ecclesiastica della Città, Territorio, e Diocesi di Vicenza, *Vicenza* 1649. in-4.

BARBAZZA (Francesco), Disegni del Palazzo del Marchese Girolamo Ranuzzi in Bologna, in-fol. grande.

BARBERI (Joseph), Compendio della vita di Giuseppe Babamo detto il Conte Cagliostro, *Roma* 1791. in-8.

BARBERIO (P. Gio. Stefano), Confutazione della confirmazione fatta dal Padre Fulgenzio, *Roma* 1606. in-4.

BARBIERI (D. Carlo), Orazione Panegirica di S. Francesco di Sales, *Padova* 1742. in-4.

BARCLAIUS (Johannes), Parcenesis ad Sectarios Libri II. *Romæ* 1617. in-8.

BARLETTII (Marini), Scodreusis de vita et rebus gestis Scanderbegi, *Romæ* per B. V. edizione in-fol. senza segnatura d'anno, del secolo XV. col ritratto di Scanderberg, ed altro rame fig. nel frontispizio, ed un Epigrama Latino di Pietro Regolo di Vicenza. — Precedono alcune osservazioni dell' Abate Oderico.

BARONIUS (Cesaræ S. R. E. Cardinalis), Parænesis ad Republicam Venetam, *Romæ* 1606. senza data dello Stampatore, in-4.

BAROTTI (Gian-Andrea), Memorie istoriche dei Letterati Ferraresi, vol. 1.° *Ferrara* 1777. in-fol. opera rimasta imperfetta.

— (Lorenzo), Il Caffè canti due, *Parma* 1781. in-4.

BAROZZI (Jacopo da Vignola), Regole delle cinque ordini d' Architettura, *Siena* 1635. in-folio.

— Regole della prospettiva pratica, *Venezia* 1743. in-folio.

— Il Vignola, illustrato da Giambattista Spampani, e Carlo Antonini, *Roma* 1770. fig.

BARTHOLOMOEUS (Brixiensis), Glossæ ad Decretum Gratiani, *Basilæ* 1476. in-fol. carta atlantica con iniziali colorate.

— La stessa opera, *Venetiis* 1477. in-fol. mag. colle iniziali colorate.

BARTOLI (Pietro Sante), Recueil des peintures antiques trouvées à Rome, *Paris* 1783. 2 vol. in-fol. con fig. colorate al naturale.

— (Cosimo), Ragionamenti accademici sopra Dante, *Venezia* 1567. in-4.

BARRUEL (l'Abbé), Mémoires pour servir à l'histoire du Jacobinisme, *Hambourg* 1798-1799. 5 vol. in-8.

BARUFFALDI (Gerolamo), Istoria della città di Ferrara, *Ferrara* 1700. in-4.

BASSANUS (Jacob. Ant.), ad Carolum Rezzonicum Cardinalem, *Patavii* 1743. in-4.

BASILIUS (Magnus Episcopus Cæsariensis), opera omnia Græce lat. *Parisiis* 1721-1730. 3 vol. in-fol.

BASTIDE, histoire générale et raisonnée de la République de Gênes, *Gênes* 1794-1795. 3 vol. in-8.

BATTIFERRA (Laura), il primo libro delle opere toscane, *Firenze* 1560. in-4.

BAYERI (Franciscus Perezius), de nummis Hebreo-Samaritanis, *Valentiæ* 1781. in-folio.

BAYFII (Lazari), annotationes in lib. II. de Captivis et Postiminio, *Parisiis* 1536. in-4.

BAYLE (Pierre), Dictionnaire historique et critique, augmenté de remarques critiques avec la vie de l'auteur, par M.r Des-Maizeaux, 5.me édition, *Amsterdam* 1734. 5 vol. in-fol. carta mass. ritratto di Bayle.

BAYSIUS (Laurentius), de re vestiaria, vascularia et navali, *Lutetiæ* 1553. in-8. fig.

BEATILLO (Antonio), istoria di Barri principale città della Puglia, *Napoli* 1637. in-4.

BEAURIN (Jean de), histoire de la campagne du Prince de Condé, *Paris* 1774. in-folio.

— Histoire des quatres dernières campagnes du Maréchal de Turenne en 1672-1675. *Paris* 1782. in-folio.

3

BECCARIA (Cesare), dei delitti, e delle pene, *Parigi* 1780. in-8. pergamena carta mass.

BECCADELLI (Antonii Panormitani), Poeta Laureati, Poematum, Prosarum, et Epistolarum, libri V.

Cod. Ms. in-fol. in pergamena, dell' anno 1466. egreggiamente conservato, di carattere romano nitidissimo, con molti freggi miniati a colori e oro, e tutte le iniziali colorate.

BELLA BONA (Scipione), Raguagli della città d' Avellino, *Trani* 1656. in-4.

BELLANDA (Fra Cornelio), Viaggio spirituale, *Venezia* Aldo 1578. in-4.

BELLARMINO (Card. Roberto), Risposta al trattato de' sette Teologi, sopra l' interdetto di Paolo V. *Roma* 1606. in-4.

— Risposta a due libretti. *Viterbo* 1606. in-4.

BELLE ISLE (M.al Louis Auguste Fouquet de), Testament politique, *Paris* 1762. in-12.

BELLORI (Gian-Pietro), Descrizione delle Immagini dipinte da Rafaele d' Urbino nelle camere del Vaticano; *Roma* 1695. in-fol. fig.

BELLOVISIUS (Armandus), Declaratio difficilium terminorum, *Venetiis* apud Aldum 1586. in-8.

BELTRANDO (Gioachino), Narrazione dell' antica, e nobile famiglia de' Federici, *Palermo* 1691. in-4.

BELLUNENSIS (Fra Urbanus), Institutiones græce grammatices, *Venetiis* Aldi 1497. edizione prima e rarissima Aldina del secolo XV.

BEMBO (Petrus), Historiæ Venetæ, libri XII. *Venetiis* apud Aldi 1551. in-fol.

— L' opera stessa, volgarizzata dall' autore, *Vinegia* 1790. 2 vol. in-4.

— (M.r Giovanni), Rime, *Venezia* 1530. in-4. prima edizione.

— (Pietro), gli Asolani, *Venezia* Aldo 1505. in-8.

— l' Opera stessa, colla prefazione a Madama Lucrezia Estense Borgia, *Venezia* Aldo 1515. in-8.

— (Card. Pietro), Opere, *Venezia* 1729. 4 vol. in-folio.

— Secondo volume di lettere, *Venezia* Aldo 1550. in-8.

BARNABERAZERIN (Bulchasim), Liber servitoris de præparatione medicinarum, *Venetiis* 1471. in-4. colle iniziali colorate.

BENAMATI (Giambattista), Storia della città di Guastalla, *Parma* 1674. in-4.

BENCI (Marcello), Storia della città di Montepulciano, *Firenze* 1641. in-4.

BENEDETTI (Stefano), Narrazione del Sindicato di Giambattista Lercaro nel suo governo di Doge della Rep. di Genova, *Milano* 1584. in-folio.

BENEDICTUS XIV. (Pont. Maxim.), index librorum prohibitorum, *Romæ* 1758. in-8.

— De servorum Dei Beatificatione et Beatorum Canonicatione, *Bononiæ* 1734-1738. 4 vol. in-fol. edizione prima.

BENEDICTUS XIV. (Pont. Max.), Regula pro Cassinensibus cum constitutionibus et indulgentiis, *Florentiæ* 1520. in-4. senza il nome del Tipografo.— Siegue Constitutiones etc. senza data ma certamente è opera del Tipografo della Regula sopra notata, in-4.—Siegue Gratiæ et Indulgentiæ etc. anche questa parte è priva d'ogni data, ed è lavoro assolutamente genuino dall'impressore della Regula.

— (Papa XIII.), Vindica decreti pro famiglia Giustiniana, *Placentiæ* 1732. in-folio.

BENINCASA (Bartholomeo), Descrizione della raccolta di stampe di S. E. il Sig. Conte Jacopo Durazzo Genovese, *Parma* 1784.

BENIVIENI (Girolamo), Opere poetiche, *Firenze* 1500. prima edizione.

BENTIVOGLIO (Guido Cardinale), Delle guerre di Fiandra, *Colonia* 1633-1639. 3 vol. in-4. edizione bella senza nome di stampatore.

— Raccolta di lettere, *Colonia* 1631. in-4.

BENZONIUS (Rutilius), de Justitia Pontificii interdicti, *Racaneti* 1607. in-4.

BERGAMO (Fra Gaetano Maria da), La virtù della speranza, *Padova* 1746. in-8.

— Pensieri ed Affetti sopra la Passione di Gesù Cristo, *Padova* 1755. 2 vol. in-8.

BERGIER (Nicolas), OEuvres, *Paris* 1767-1771. 10 vol. in-12.

BERGMAN (Torbern), Manuel du Mineralogiste ou sciagraphie du Règne Animal, *Paris* 1784. in-8.

— Opusula Physico-Chimica, *Hupsaliæ-Lipsiæ* 1779-1788. 6 vol. in-8. fig.

— Chimical Observations, - cioè Chimiche Osservazioni ed Esperienze, *Londra* 1780. in-8. fig.

BERGOMENSIS (Jacobus Philippus), Supplementum Chronicarum, *Venetiis* 1483. edizione prima con freggi e iniziali colorate.

BERGOMO (Petrus), Tabula super omnia opera D. Tomæ Aquitanis, *Bononiensis* 1473. in-fol. edizione prima.

BERETTA (Car. Francesco), Lettera d'istruzione ad una Monaca, *Padova* 1738. in-8. seconda edizione.

— La stessa opera *Padova* 1724. in-4. prima edizione.

— Principii di Filosofia cristiana, *Padova* 1730. in-4.

BERNARDINO (Santo) da Siena, Del modo di Confessare, edizione senza data dell'anno, luogo e nome di Stampatore, ma ben del secolo XV. come apparisce dalla forma e caratteri adoperati nella stampa (1494).

BERNARDUS (Ab. Clavarenensis), opera omnia ex recensione Mabillon, *Paris* 1690. 2 vol. in-folio.

— Sermones de Tempore et de Sanctis. *Bruxelles* 1481. in-4. colle iniziali colorate, senza nome di Stampatore.

BERNARDUS (Ab. Clavaranensis), Sermones ex editiones, *Moguntiæ* 1475. in-fol. colle iniziali colorate.

— (Carmenensis), Glossæ ad decretales Gregorii IX. Pont. Max. *Romæ* 1474. 2 vol. in-fol. cart. mass.

BERNIA, stanze amorose sopra gli orti delle donne, e in lode della Menta, la Caccia d'amore, ed altre stanze di diversi autori. *Venezia* 1574. edizione senza nome di Stampatore, con fig. incise in legno.

— Sonetti in diversi soggetti e a diverse persone scritti, *Venezia* 1540. in-8.

BERNI (Francesco), le opere diverse di Messer Franc. Berni-Giov. Della Casa-del Varchi, ecc. ecc. illustrate da Antonio Rullo, *Londra* 1721-1724. 2 vol. in-8. fig.

BERNINO (Domenico), Storia di tutte l'eresie, dell'anno 34 di nostra salute fino al 1700. *Venezia* 1711. 4 vol. in-4.

BERNIS (François Joachim Cardinal de), la Religion vengée, *Parme* 1795. in-fol.

— OEuvres complètes, *Londres* 1771. 2 vol. in-8.

BEROALDUS (Philippus), Commentaria in Auctores rei Rusticæ, *Bononiæ* 1494. in-folio.

— De Felicitate, *Bononiæ* 1495.—siegue Oratio hibita in enarazione Georgici Carmini, *Bononiæ* 1491. in-4.

— Declamationes, Orationes, aliaq. opuscula, edizione del secolo XV. senza data d'anno, luogo e nome di Stampatore, in-4. carattere rot. romano.

BEROSO (Sacerdote Caldeo), cinque libri delle antichità col commento di Giovanni Annio, *Venezia* 1550. in-8.

BERTARELLI (Paolo), il Borgo di Menagio, *Como* 1645. in-4.

BERTOLA (De Giorgi), Elogio di Gessner, *Pavia* 1789. in-8.

BERTOLI (Giam. Dom.°), le Antichità d'Aquileja, *Venezia* 1739. in-4. fig.

BERTHOLON (Abbé), de L'électricité du corps humain dans l'état de santé, *Paris* 1780. in-8.

BERVALDUS (Philippus), de Felicitate, *Bononiæ* 1495. in-4.—siegue Orationes ex alia opuscula, *Bononiæ* 1491. in-4.

BERRUYER (Isaac Joseph), Histoire du peuple de Dieu, *Paris* 1738. 7 vol. in-4. in 8 volumi.

BESSARIO (Cardinalis Sabinus et Patriarcha Costantinopoliis), Adversus.— Calumniatores Platonis, *Romæ* 1469. con le iniziali colorate e fregi in oro, in-fol. grande.

— La stessa opera, *Venetiis* apud Aldi 1516. in-fol.

— La stessa opera, *Venetiis* apud Aldi 1503. in-fol.

BESOIGNE (D. Girolamo), Doveri dell'uomo, *Genova* 1790. in-4.

BESPLAS (Ab. Joseph. Marie-Anne Gros de), Essai sur l'éloquence de la chaire, *Paris* 1778. in-12.

BETTINELLI (P. Saverio Ges.), delle lodi di Francesco Petrarca, *Bassano* 1786. in-8.

— Le Opere varie, *Venezia* 1780-1782. 8 vol. in-8.

BEVEREGIUS (Guilelmus), Institutionum Chronologicarum, *Venetiis* 1738. in-8.

BEVERINI (Bartholomœus), Annalium ab origine Lucencii Urbis libri XV. pars. 1.a et 2.a

Cod. Ms. Cartaceo, in-fol. del secolo XVII. di molto pregio, e tuttavia inedito.

— Syntagma de ponderibus et mensuris, *Lucæ* 1711. in-12.

BEVERLAUDUS (Hadrianus), Peccatum originale philologiæ, in horto Hesperidum 1678. in-8. edizione originale.

— De Peccato Originale dissertatio, *Lugduni Batavorum* 1679. in-fol.

— De Stolatæ Virginitatiis Jure, *Lugduni in Batavio* 1670. in-8.

— De Fornicatione Cavenda, editio nona, 1698. in-8. che manca di luogo e nome di Stampatore.

BEZOUT (Etienne), Cours de Mathématiques, *Paris* 1770-1779. 6 vol. in-8. fig.

BIACCA (D. Francesco M.a), Trattamento istorico e cronologico in tre libri diviso, *Milano* 1728. 2 vol. in-8. senza nome di Stampatore.

BIAGIOLI (P. D. Gio. Batta), Parafrasi de Salmi Penitenziali, *Genova* 1781. in-8.

BIANCHI (Agostino), Riflessioni sulla grandezza e decadenza della Repubblica di Genova, edizione senza data di nome, luogo e anno della stampa, ma eseguita a Genova nel 1797.

— (Vendramino), Istorica narrazione della pace di Passarovitz, *Padova* 1719. in-4.

— Relazione del paese de Svizzeri, *Venezia* 1708. in-8.

BIBBIA in lingua inglese, tradotta per ordine di S. M. Cambridge, 1763. in-fol. atl.

— In lingua malaica, *Amsterdam* 1733. in-4.

BIBLE (la) Française traduite par Robert Pierre Olevitan, et Jean Calvin, *Neufchatel* 1535. in-fol. caratt. got. edizione prima de Protestanti.

BIBLIA SACRA Hebræa, Majnsculis characteribus studio Heliæ Hutteri, *Hamburgi* 1588. *Coloniæ* 1603. 4 vol. in-folio.

— — Latina cum præfationibus B. Hieronymi, *Venetiis* 1479. in-fol. edizione con caratt. mezzo gotico.

— — Latina cum præf. B. Hieronymi, *Venetiis* 1483. in-4. con caratteri gotici, e colle iniziali colorate.

— — Latina cum præf. B. Hieronymi.—precede la prefazione latina di Franc. Moniglia di Genova. *Venetiis* 1483. in-fol.

BIBLIA SACRA cum Glossis Niccolai de Lyra, æditionibus Pauli Burgensis.etc. *Venetiis* 1481. 4 vol. in-fol. edizione forze originale.

— — Testamentum Novum, *Venetiis* 1534. in-12.

— — Ebraica, cum punctis, *Parisiis* 1539-1543. 4 vol. in-4.

— — Idest liber Geneseas, Exodi etc. Arabica lingua conscriptus. in-fol.

Cod. Ms. cartaceo del secolo XVI.

— — Armenica, *Amstelodami* 1666. in-4. carta mass.

— — Greca, cura Andreæ Asulani, et cum ejus prefactiones, ex editione Aldina, *Venetiis* 1518. in-fol.

— — Latina.

Cod. Ms. del secolo XIII. in pergamena, colle iniziali de' libri, e capitoli, e le marginali del frontispizio miniate a colori, e oro. — Precedono alcune illustrazioni ed osservazioni critiche dell' Abb. G. Oderici. Questo codice appartenne alla Biblioteca di qualche monistero di Francia, come apparisce dalla postilla collocata in margine del primo foglio del Prologo (Hanc bibliam Frater Henricus de Capella oriandus de civitate ista assegnavit, et dedit ex speciali devotione pro presenti libreria), tutto il codice è scritto in colonna doppia in-fol. senza signatura di numeri. Carattere piccolo rotondo con abbreviature.

— — Latina.

Cod. Ms. del secolo XIII. in pergamena, con arabeschi e miniature che adornano le iniziali de' libri, e capitoli. — Precede una dissertazione dell' Abb. G. Oderici sopra la natura, e merito del codice. Fu già di spettanza del monistero Tulariense dell' ordine di S. Benedetto. Il codice è compreso in trè distinti volumi in-fol. carta mass. ed è scritto a colonna doppia in carattere rotondo grande con abbreviature, senza signatura di numeri.

— — Latina.

Cod. Ms. del secolo XIII. in pergamena, e ricco di miniature, arabeschi, e figure a colori ed oro, con le osservazioni critiche dell' Abb. G. Oderici. Il testo è scritto a colonna doppia, caratt. rot. grande e chiaro con abbreviature e perfettamente conservato, in-fol. carta mass. senza segnatura di numeri.

— — Latina.

Cod. Ms. del secolo XIII. in pergamena, con le osservazioni dell' Abb. G. Oderici, le iniziali sono belle, e miniate a colori e oro, autore Pietro di Riga, che a posto in verso latino il Pentateuco, alcuni Evangeli, Atti Apostolici, e libri Apocrifi, il codice e riquadrato, e numerato, in-fol. piccolo.

— — Latina.

Cod. Ms. del secolo XIV. in pergamena, colle iniziali miniate a colori ed arabeschi, colle osservazioni dell' Abb. G. Oderici, la scrittura del Codice è

a colonna doppia, in carattere rotondo senza segnatura dei numeri, in-fol. carta mass. apparteneva al Duca di La Valliere, segnato nel di lei catalogo al n.° 27.

BIBLIA SACRA Latina.

Cod. Ms. del secolo XV. in pergamena, colle osservazioni dell' Abb. G. Oderici, e colle iniziali miniate a colore ed oro, la scrittura è a colonna doppia, in carattere corrente rotondo, colla segnatura dei numeri, in-fol. carta mass.

— — Latina Vulgatæ, *Moguntiœ* 1472. 2 vol. in-fol. carta mass.

— — Latina Vulgatæ, *Norimbergæ* 1475. 2 vol. in-fol. carta mass.

— — Latina Vulgatæ, *Venetiis* 1475. 2 vol. in-fol.

— — Latina Vulgatæ, *Neapolis* 1476. carta grande.

— — Latina Vulgatæ, *Parisiis* 1476. 2 vol. in-fol. certa mass.

— — Latina Vulgatæ, *Venetiis* Nic. Jenson, 1476. in-fol.

— — Latina Vulgatæ, *Venetiis* per Leonardum Vuild de Ratisbona, 1478. in-fol.

— — Latina Vulgatæ, *Venetiis* per Teodorici de Reynsburoh, 1478. in-fol.

— — Latina Vulgatæ, *Nurimbergæ* 1479. in-fol. carta grande.

— — Latina Vulgatæ, *Venetiis* per Franciscum Hailbrum, 1480. in-4.

— — Latina Vulgatæ, *Venetiis* per Octaviannm Scotum, 1480. in-4.

— — Latina Vulgatæ, edit. 1489. senza indicazione di luogo e nome dello Stampatore, precede al primo foglio un Epigramma de XIV. versi impressi in un foglio a parte, alla fine dell'Apocalisse è apposto, *Explicit Liber Apocalypsis,* dopo di che, siegue un Epigramma di VI. versi coll' anno romano della stampa, l' esemplare ha il registro, ma manca di numeri d' incartazione, custodi, e richiami.

— — Latina Vulgatæ, cum tabula noviter edita, *Venetiis* 1494. in-4.

— — Latina Vulgatæ, *Venetiis* 1498. in-4.

— — Latina Veteris, et novi Testamenti, *Parisiis* 1532. in-fol. carta mass.

— — Ex Sanctis Paganini traslatione, *Lugduni* 1542. in-fol.

— — Ad Vetustissima exemplaria, *Venetiis* 1572. in-fol.

— — *Majori Charactere* cum prefatione DD. Lovanentium et figuris ære incisis, *Antuerpiœ* 1583. edizione rara e magnifica in-fol. carta mass.

— — Latina Vulgatæ, editionis ad Concilii Tridentini præscriptum emendata et a Sixto V. P. M. rocognita, *Romæ* opera Aldi Manutii, Aldi ab nipotis 1590. 3 vol. in-fol. carta grande.

— — Latina Vulgatæ, editionis Sixti V. (P. M.) Jussus recognita atque edita cum bulla Clementis Papæ VIII. *Romæ* Aldi Manutii, Aldi ab nipotis 1592. in-fol. carta grande.

— — Latina Vulgatæ, edit. Sixti V. (P. M.) *Antuerpiœ* 1624. 2 vol. iu-fol.

— — Latina Vulgatæ, edit. Sixti V. (P. M.) *Coloniœ* Agrippinæ 1630. In-8.

BIBLIA SACRA Latina Vulgatæ, edit. Sixti V. et Clementis VIII. *Parisiis* 1702. in-4. grande.

— Jussu Christianissimi Regis ad usum Delphini, *Parisiis* 1785. 2 vol. in-4. carta mass.

— ossia Testamento vecchio, e nuovo, tradotto in volgare da Antonio Brucioli, *Ginevra* 1562. in-fol.

— ossia Testamento vecchio e nuovo, tradotto in italiano da Giov. Diodati, *Ginevra* 1607. in-fol.

— En lengua Española traducida por Duarte Pinel Portugnez, *Ferrara* 1553. in-fol. carattere got. edizione originale a uso de' Cattolici.

— — en lengua Española traducida por Cassiodoro Reyna, edizione originale dell' anno 1569. in-4. con rami nella prefazione.

— Contenant le vieux et nouveaux Testament en latin et en français, *Paris* de l'imprimerie de Gérard Jallaim, *Cologne* sans indication d'année in-4.

— Cum Glossa ordinaria primum a Strabo Fuldensi collecta, *Duaci* 1617. 6. vol. in-fol. carta mass. con fig.

BIBLIANDER (Theodorus), Prote Vangelion, sive de natatibus Jesu-Christi, *Basileæ* 1552. in-8.

BIBLIOTECA Benedictino Cassinensis pars 1.ma et 2.da cum adjuncta parte 3.za de viris sanctitate illustribus, *Assisii* 1731-1733. in-fol.

BIBLIOTHÈQUE (Nouvelle), d' un homme de goût, *Paris* 1777. 4 vol. in-12.

BICCHIERAI (Alessandro), dei Bagni di Montecatini, *Firenze* 1788. in-4. fig.

— Raccolta dei dissegni delle Fabbriche Regie dei Bagni di Montecatini, *Firenze* 1787. in-fol. con rami.

BIELFELD (Jacques Fréderic Baron de), Institutions politiques, la *Haye* 1760. 2 vol. in-4.

BIEMMI (Gian-Maria), Istoria di Brescia, *Brescia* 1748-1749. 2 vol. in-4.

BIFFI (Lorenzo), Orazione per il Doge Gian. Giacomo Imperiali. — Altra di Pasquale Sauli, *Venezia* 1618. in-4.

BINI (Ab. Giuseppe Clemente), Lettere VII. Teologiche e Metafisiche, *Milano* 1746. in-12.

BIONDO (Flavio), Storia della declinazione dell' Impero Romano, *Venezia* 1543. in-12.

— Roma restaurata.

Cod. Ms. scritto in Dola città di Francia l' anno 1471. un anno prima che ne fosse fatta l' impressione a Roma.

— Historiarum Decades III. *Venetiis* 1483. in-fol. edizione prima.

— Roma restaurata, et de gestis Venetorum, *Veronæ* 1481. in-fol. colle iniziali colorate.

— Italia illustrata, *Veronæ* 1482. in-fol. colle iniziali colorate.

BIONDO (Flavio), Roma ristaurata ed Italia illustrata, tradotta da Lucio Fanno, *Venezia* 1542. in-8.

— Roma trionfante, trad. da Lucio Fanno, *Venezia* 1544. in-8.

BIRAGO (Gio. Battista), Mercurio veridico, *Bologna* 1650. in-4.

BIRINGOCCIO (Vanuccio), Li dieci libri della Pirotecnia, *Vinegia* 1559. in-4. fig.

BISACCIONI (Majolino), Le descrizioni universali del mondo, *Venezia* 1660. in-4. fig.

— Sensi civili sopra la tattica di Leone Imperatore, *Venezia* 1642. in-4.

BISCIONIO (Ant. Maria), Catalogus Bibliothecæ medicea Laurentianæ, Tomus primus Codices Orientales complectens, *Florentiæ* 1752. in-fol. carta mass. con rami.—Siegue il compimento lavorato dal Bandini.

BIZZARI (Petrus), Popolique Genuensis, *Antuerpiæ* 1579. in-fol.

— Opera varia, editio Aldina, 1566.

BLAEN (Guillemus), Theatrum orbis terrarum, *Amstelodami* 1649. 5 vol. in-fol. con tavole incise in rame colorate e dorate.

— Novum ac Magnum Theatrum urbium Belgiæ, *Amstelodami* 1649. 2 vol. in-fol. con rami incisi fig. ed espressi a col. e oro.

— Novus atlas sinensis, *Amstelodami* 1655. in-fol. con tavole incise in rame colorate e fig.

BLANC (l'Abbé J. Bernard), Lettres d'un Français, la *Haye* 1745. 3 vol. in-8.

BLARRORIVO (Petrus de), Opus Nanceidos libri VI. Impressum in pago S. Nicolai de Portu, per Petrum Jacobi Præsbiterum Loci Paganum Typographum Ducis, *Lotharingiæ* an. 1518. in-fol. edizione rara e prima con fig.

BLESI (Luca Probo), Acqui città antica del Monferrato, *Tortona* 1614. in-4.

BLOND (Alexandre le), la théorie et la pratique du Jardinage, *Paris* 1722. in-4. fig.

BLONDEL (Jacques François), De la distribution des Maisons de plaisance, *Paris* 1737. 2 vol. in-4. fig.

BOBALI (Savinio), Rime amorose e pastorali, *Venezia* Aldo 1589. in-4.

BOCCACCIO (Johannes), De casibus virorum illustrium, edizione del secolo XV. e prima originale senza data di luogo, nome e anno dell' impressione, ma secondo i bibliografi è stampata a *Augustiæ Vindelicorum* 1471. in-fol. colle iniziali colorate.

— De Præclaris Mulieribus, edizione parimenti originale, e mancante d' ogni indicazione, ma sembra della stessa impressione del sopra detto, *Augsbourg* 1471. in-fol. le iniziali colorate.

— Il libro delle Nimphale, *Venezia* 1477. in-4.

— Geonologia Deorum Gentilium, libri XV. *Venetiis* 1472. in-fol. edizione

prima colle iniziali maggiori miniate a colori e oro, e le altre minori colorate.

BOCCACCIO (Johannes), La Geneologia degli Dei Gentili, tradotta per M.r Giuseppe Bettersi da Bassano, *Venezia* 1569. in-4.

— Il Decamerone nuovamente corretto, con tre novelle aggiunte, *Venezia* Aldo 1522. in-8. carta mass. edizione rarissima.

— L' Opera medesima colla vita dell' autore, scritta da Filippo di Matteo Villani, *Londra* 1725. in-fol.

— Novelle ventotto, colla descrizione della pestilenza in Firenze, *Padova* 1739. in-12.

— Il libro di Madonna Fiametta, *Venezia* 1481. in-4.

— Ameto, ovvero Commedia delle Ninfe Fiorentine, *Treviso* 1479. in-4.

— L' Opera medesima con le osservazioni del Claricio, *Milano* 1520. in-4.

— Il Philocolo, ossia, libro degli Amori di Florio e Banzafiore, *Venezia* 1520. in-4.

— L' Opera medesima in francese tradotta dall' italiano da Adrien Sevin, *Paris* 1555. edizione in-8. riquadrata in margine con linee rosse.

— L' Urbano, opera revista da Niccolò Grannuci, *Luca* 1562. in-8. carta bleù.

BOCCALINI (Trajano), La Bilancia politica sopra i discorsi di Tacito, colle illustrazioni di Ludovico Du May, *Castellana* 1678. 3 vol. in-4.

— Raguagli di Parnasso, *Venezia* 1614-1624. 2 vol. in-4.

BOCCALOSI (Jerôme), Catalogue des plus célèbres écoles de peinture, *Parme* Bodoni 1796. in-fol.

BOCCHIUS (Achilles), Quæstiones simbolicæ de universo genere libri V. cum fig. *Bononiæ* 1555. in-4. con rami.

BOCCOLARI (Domenico), Nuova descrizione di tutte le città d' Europa, *Luca* 1780. in-8.

BOCCONE (Paolo), Museo di piante rare della Sicilia, Malta, Corsica, ecc. *Venezia* 1697. in-4. fig.

BODINO (Giovanni), Demonomania degli Stregoni, divisa in libri III. *Venezia* Aldi 1592. in-4.

BODONI (Johannes-Baptista), Gestorum ab Episcopis salutensibus, *Parmæ* 1783. in-4. con rami.

— Monumentum Parmense, *Parmæ* 1784. in-fol. atl.

BOETIUS (Anicius Manlius Torquatus Severinus), De consolationes philosophiæ. Cod. Ms. in pergamena, in-fol. ben conservato con miniature e le iniziali colorate, del secolo XIV.

— Cum commentario S. Thomæ de Aquino, *Norimbergæ* 1476. edizione prima originale in-fol. carta grande con le iniziali a colori e oro.

— La stessa opera col commento dello stesso, collocata attorno il testo — siegue

Divi Severini Boetii, tractatus de scolarium disciplina ecc. an. 1486. in-fol. edizione bella senza data di luogo e nome di stampatore.

BOETIUS (Anicius Manlius Torquatus Severinus), De consolatione philosophiæ, cum notis Petri Callyus ad usum Delphini, *Lutetiæ Parisiorum* 1680. in-4. col ritratto.

— La stessa opera, ad optimarum editionum fidem, Accessere Petri Bertii præfatio, Boetii vita a Martiano Rota conscripta, etc. *Patavii* 1721. in-8. edizione prima.

— La stessa opera in tutte le sue parti, edizione seconda, *Patavii* 1744. in-4.

— La consolazione della filosofia tradotta in volgare fiorentino, da Benedetto Varchi, *Firenze* 1551. in-4. senza nome di stampatore.

— De consolatione philosophiæ opus, cum argumentis et emendatione Fratris Venturi Prioris, *Savonæ* 1474. in-4. prima ediz. tipografica che sia stata lavorata nella città di Savona.

— De Arithmetica, Geometria, et Musica, *Venetiis* 1492. in-fol. fig.

BOGGIANO (Gian Gregorio), Orazione per il Doge Luca Grimaldo. — Altra del Padre Giulio Negrone colla raccolta delle poesie Arcadiche, *Genova* 1605. in-4.

BOHURS (P. Domenico), Riflessioni di una Dama penitente, *Padava* 1742. in-8. edizione prima.

— La stessa opera, *Padova* 1756. in-8. edizione seconda.

BOJARDO (Matteo Maria), Orlando innamorato ed ora rifatto tutto di nuovo da M. Franc. Berni, *Venezia* 1545. in-4.

— La stessa opera *Firenze* (*Napoli*), 1725. in-4. carta massima.

— Timone Commedia, e altre poesie Toscane, *Venezia* 1518. in-12.

BOYLE (Robert), The philosophical works, *London* 1725. 3 vol. in-4. fig.

— Nova experimenta physico-mechanica, *Oxoniæ* 1661. in-12. fig.

BOLLE, De privileggii in favore della Chiesa cattedrale di S. Lorenzo di Genova e de Priori di S. Matteo e di S. Luca, e del Magiscola della cattedrale.

BOILEAU (Despréaux Nicolas), OEuvres, avec les remarques de Brossette, première édition fig. de Bernard Picart le Romain, *Amsterdam* 1718. 2 vol. in-fol. carta grande, esempl. molto bello e rinquadrato con un fregio, continuato nel margine d'ogni foglio.

— L'Opera stessa col solo testo originale, *Paris* Didot 1789. 2 vol. in-4. carta mass. magnifica.

BOISSET (Randon de), Catalogue du cabinet de ses livres, *Paris* 1777. in-12.

BOISSY (Louis), OEuvres, contenant son théâtre franç. et italien, *Amsterdam* et *Berlin* 1758. 4 vol. in-12.

BALDONIUS (Sigismondus), Opera varia tam latina quam italica procurante Angelo M. C. Durini, *Avenione* 1776. in-8. col ritr. dell'Autore.

Cod. Ms. latino in pergamena del secolo XV. in-4. a cui precede l'indice ragionato delle inserite materie dell' Abate D. G. Oderici.

BOLTEN (Joachinus Fridericus), Epistola de novo Zoophitotum genere, *Hamburgi* 1771. in-4. in latino e tedesco con fig. colorate al vivo naturale.

BOLLEVILLE (Pierre de), De l'inspiration des livres sacrés, *Rotterdam* 1699.— Siegne, Réponse au livre intitulé, Sentimens de quelques théologiens, *Rotterdam* 1696. — Réponse de Pierre d'Embrum à l'hist. critique du vieux testament par le P. Ricard Simon, *Rotterdam* 1684. — Ricardi Simonis opuscula critica adversus Jsaacum Vossium, *Edimburgi* 1685. — Hyeronimi le Camus Judicium de Nepura Jsaacii Vossii, *Edimburgi* 1685. in-4.

BOLZANIUS (Urbanus), Bellunensis grammaticæ Institutiones ad græcam linguam, *Venetiis* apud P. Manutium Aldum 1557. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldus 1560. in-4.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldus 1566. in-4.

BOMARE (Valmont de), Dictionnaire universel d'hist. naturelle, *Paris* 1775-1776. 6 vol. in-4. fig.

BONAMICI (Castrucci), Libri III. Commentarium de bello italico, cum commentario de rebus ad velitras gestis an. 1744. *Lugduni Batavorum* (*Genuæ*), 1749-1751. 5 vol. in-8. carta grande edizione prima.

BONANNI (Giacomo), Dell' antica Siracusa, ossia Siracusa illustrata, con le note di varj, *Palermo* 1717. 2 vol. in-fol. con rami e medaglie.

— (Philippus), Recreatio mentis et oculi in observatione animalium testaceorum, *Romæ* 1684. in-4. fig.

BONAPARTE (Napoléon), Campagnes en Italie pendant les années IV. et V. de la Rép. Française, *Paris* an VI. (1797.) in-4.

BONAVENTURA (Cardinale), La vita del glorioso Serafico Padre Messer San Francesco, *Milano* 1480. in-fol.

— La stessa opera, trad. di nuovo in Italiano sotto la cura di Gio. Salvioni, *Roma* 1711. in-4. fig.

BONAVERI (Gian. Francesco), Della città di Comacchio con nota del Proli, *Cesena* 1761. in-fol. fig.

BONCOMPAGNI (Ignazio Cardinale), Catalogo della sua biblioteca, *Roma* 1791. in-8.

BONDI (Clemente), Orazione accademica sopra Maria Vergine, *Parma* 1794. in-fol. carta mass.

— Poesie, *Padova* 1728. 2 vol. in-8. carta grande.

BONNERIIE (Gio. Giuseppe de St. Romain), Il tempio Vaticano e sua origine, *Roma* 1694. in-fol.

BONNET (Charles), OEuvres d'histoire naturelle, *Neufchatel* 1779-1782. 8 vol. in 10 tomi in-4. fig.

BONFADIO (Jacobus), Opere italiane e latine colli annali di Genova latini, e fatti volgare dal Paschetti, *Brixiæ* 1758-1759. 2 vol. in-8.

BONIFACIO (Giovanni), Istoria Trivigiana divisa in XII. libri, *Trivigi* 1591. in-4.

BONINSEGNI (Leonardo), Storia della città di Firenze dall' anno 1410 al 1460. *Firenze* 1637. in-4.

BONONIENSIS, Sacri collegii responsum pro libertate Ecclesiastica, *Bononiæ* 1607. in-4.

BORGHINI (Vincenzo), Trattato delle Chiese, e Vescovi Fiorentini, *Firenze* 1585. in-4. ediz. rarissima.

— Discorsi sull' origine di Firenze, *Firenze* 1584. 2 vol. in-4.

BORGIA (Alessandro), Istoria della città e chiesa di Velletri, descritta in IV. libri, 1723. in-4.

— Breve storia dell' antica città di Tadino nell' Umbria, *Roma* 1751. in-8.

— (Stefano Card.), Memorie storiche della città di Benevento, *Roma* 1763-1769. 3 vol. in-4. fig.

BORGO (Petrus Baptista), De dignitate Genuensis Republicæ, *Genuæ* 1646. in-fol.

— De dominio Genuensis Republicæ, *Romæ* 1641. in-4.

— (Carlo), Analisi dell' arte della fortificazione, *Venezia* 1777. in-4. fig.

BORU (Ignatius), Testacea Musæi Cæsarei Vindobonensis, *Vindobonæ* 1780. in-fol. carta mass. con fig.

— Index fossillum, *Pragæ* 1772-1775. 2 vol. in-8. fig.

BORROMEO (Federico Card.), I trè libri della vita della V. Madre Suor Caterina Vannini Sanese, ediz. III. italiana, *Padova* 1756. in-8. con il ritratto.

— Acta Ecclesiæ Mediolanensis jussu ejus edita, *Mediolani* 1599. 2 vol. in-fol. edizione originale.

— (San Carlo Card.), Sermoni familiari fatti alle monache di S. Paolo, *Padova* 1720. in-4. col ritratto dell' autore.

— Regola delle Confraternità dei Disciplinanti, *Carmagnola* 1613. in-4.

— Constitutiones et decreta synodi provincialis Mediolani condita, *Venetiis* Aldus 1566. in-8.

BOSCHI (D. Domenico Guglielmo), Osservazioni intorno alle proprietà saline dell' Atmosfera ligure, *Genova* 1791. in-4.

BOSCHINI (Marco), L' Arcipelago con tutte le isole ecc. *Venezia* 1658. in-4. con rami.

BOSCO (Bartholomeus), Consilia egregii juris consulti, *Lodani* 1620. in-fol.

BOSCOVICH (P. Ruggiero Giuseppe), Sopra il turbine del 1749. in Roma, *Roma* 1749. in-8. carta grande.

BOSCOVICH (P. Ruggieri Giuseppe), De litteraria expeditione, *Romæ* 1755. in-4. fig.

BOSSIO (Franciscus Episcopus), Decreta in visitatione Genuensi, *Mediolani* 1584. in-4.

— (Matthæi), Opera, *Bononiæ* 1493. in-fol.

BOSSI (Donati), Liber gestorum auctorumque memorabilium, *Mediolani* 1492. in-fol. edizione prima, colla genealogia del Duca Gian Galeazzo, impressa in rosso antecedentemente al primo foglio dell' opera.

BOSTICHI (Bernardo Davanzati), Sciama d' Inghilterra, *Padova* 1727. in-8. edizione prima.

— L' Opera medesima edizione seconda, *Padova* 1754. in-8.

BOSSUET (Jacques Bénigne), OEuvres, *Paris* 1772. 18 vol. in-4.

— Discours sur l'histoire universelle, *Paris* Didot 1784. in-4. carta massima velina.

BOSSUS (Matheus Canonicus Regularis), De instituendo sapientia animo, *Bononiæ* 1495. in-4.

BOSSUT (Abbate), Trattato elementare d' Idrodinamica, trad. dal Pad. Greg. Fontana, *Pavia* 1785. in-8. fig.

BOSWEL (Giacomo), Relazione della Corsica, trad. in italiano, *Londra* 1769. in-8.

BOTTA (Carlo), Proposizione ai lombardi di una maniera di Governo libero, *Milano* 1797. in-8.

BOTTANI (Giovanni), Descrizione istorica delle pitture del Regio Ducale Palazzo del Thè fuori delle porte di Mantova, *Mantova* 1783. in-8. carta grande.

BOTTINI (D. Antonio), Osservazioni di uno de' nobili del regno di Corsica, *Bologna* (Genova) 1746. in-4. senza nome di stampatore.

BOTTINUS (Josephus), Collationes Pontificii et Cæsarei, *Genuæ* 1676. in-fol. edizione prima.

— La stessa opera, *Genuæ* 1787. edizione seconda ed esemplare unico impresso in carta mass. d' Olanda.

BOUCHARD (Alain), Les chroniques, annales des Pairs d'Angleterre, *Paris* 1531. in-fol. fig.

BOUCHER (Jean), Apologie pour Jean Chastel parisien exécuté a mort, et pour les pères et escoliers de la compagnie de Jésus, par François de Veronne, *Paris* 1595. in-8. rarissimo.

BOULANVILLIERS (Henry Conte de), Réfutations des erreurs de Benoit Spinosa.

— Exposition du système de Benoit Spinosa et sa défense contre les objections de M. Regis. Cod. Ms. in-4. del secolo XVIII. che comprende 77 fogli

numerati — Siegue Déisme, ou doutes d'un homme de bonne foy qui examine, et qui veut s'éclaircir. Cod. Ms. in-4. del secolo XVIII. fogli 103. non comprese la seconda facciata numerato 112. — Le Déisme, stessa opera sopra citata. Cod. Ms. che contiene 166. fogli numerati e riquadrati in margine. — Traité sur l'âme par le même. Cod. Ms. dello stesso secolo, che contiene 88 fogli numerati.

BOWLES (Guillaume), Introduction à l'hist. naturelle de l'Espagne, traduit par le Vicomte de Flavigny, *Paris* 1776. in-8. gr.

BOURDALOUE (P. Louis), Sermons etc. *Paris* 1707-1721. 16 vol. in 8. gr. les tomes XV. et XVI. *Paris* 1734.

BOZOLI (P. Giuseppe), l'Iliade di Omero trad. in ottava rima, *Roma* 1769-1770. 4 vol. in-4.

BRACELLI (Jacobi), de bello Hispanensi libri V, Ejusdem de claris Genuensibus libellus et oræ ligusticæ descriptio, *Romæ* 1573. in-4.

BRACCESCO (Giovanni), la Esposizione di Eber filosofo, *Vinegia* 1562. in-8.

BRACCIOLINI (Francesco), lo scherno degli Dei colla Fillide Civettina, *Firenze* 1618. in-4. prima edizione.

BRAMBILLA (Giov. Aless.), Storia delle scoperte Fisico-medico ecc. di Autori Italiani, *Milano* 1780-1782. 3 vol. in-8. cart. gr.

BRANCATIO (Lelio), Della nuova disciplina militare, libri VIII, *Venezia* Aldo 1585. in-fol.

BRENNA (Vincenzo), Le vestigia delle Therme di Tito, e le Logge Vaticane, *Roma* 1776. in-f. oblon.

BRESSANVIDO (P. Ildefonso), Istruzioni morali sopra la Dottrina Cristiana, *Genova* 1773-1775. 3 vol. in-4.

BREVENTANO (Stefano), Istoria dell'antichità della città di Pavia, *Pavia* 1570. in-4. raro.

BREVIARIUM, sive ordo Domini officii ad usum sacri ordinis Monachorum Cassinensium sancti Benedicti.

Cod. Ms. in pergamena del secolo XV. in-8. con miniature e fregi a colori e oro.

— Ad usum chori Cassinensium.

Cod. Ms. due, I. Antiphonarium totius Psalmodiæ. II. Graduale omnium Missarum. Questi Codici in pergamena in-f. mass atlantico sono riccamente lavorati con fregi e miniature a colori e oro, appartengono al secolo XII. e ritengono tuttora la loro nativa venustà.

— Romanorum, *Venetiis* 1478 in-f. colle iniziali colorate e miniature.

—— ex decreto Sacrosancti Concilij Tridentini. Restitutum Pii V. Pont. Max. *Romæ* apud P. M. Aldum, 1568 in-f.

BRIENNE (Steph. Caroli Card. Lomenie de), Index librorum ab inventa typografia ad an. 1500. chronologiæ disposuit Franc. Xaverius Laire, senonis

pars 1. et 2. 1791, pars 3. ordinata da G. de Bure, *Parigi* 1792. 3 vol. in-8.

BRIGNOLE (Giulio), Orazione per il Doge Gian Stef. Doria. — Altra del P. Luigi Albricci, *Genova* 1634. in-4.

— (Emmanuele), Testamento e Codicilli del fondatore dell'Albergo dei Poveri, e ristauratore del Rifugio di Genova, *Genova* 1786. in-4.

BRILLINI (D. Lorenzo) la Buccheréide, *Firenze* 1729. in-8.

BRISSON (Math. Jacob.), Regnum Animale in Classes IX distributum, Latino Francese, *Parisiis* 1756. in-4. con rami.

— Ornithologie, ou methode contenant la division des Oiseaux, *Paris* 1760. 6 vol. in-4.

BRITIO (Paulus), Serafica Subalpinæ monumenta, *Taurini* 1647. in-f.

BROCCHI (Gius. Maria), Descrizione della provincia di Mugello, *Firenze* 1748. in-4. fig.

BROGNIART (Alexandre), Traité Elementaire de Minéralogie, *Paris* 1807. 2 vol. in-8.

BRONZIERO (Gio. Girolamo), Istoria delle origini, ecc. del Polesine di Rovigo, *Venezia* 1748. in-4. cart. gr.

BROWN (Edwardi), Fasciculus rerum expetendarum et fugendiarum, *Londini* 1690. 2 vol. in-fol.

BROUSSONET (Petri M. Augusti), Ichtyologia sistens Piscium descriptiones et icones, *Londini* 1782. in-f. con fig.

BRUCHARDO (Joanne), Res gestæ in urbe ab anno 1497 usque ad diem XXIV. Dicembrij an. 1503 sub Pont. Alexandri Pape VI.

Cod Ms. cartaceo coevo al suo autore in-f. a cui precede una latina illustrazione coll' indice.

BRUMOY (Pierre), Le Théatre des Grecs, *Paris* 1730. 3 vol. in-4. cart. gr.

BRUNCK (Riccardo Franc. Philippó), Analecta veterum poetarum Græcorum, *Argentorati* 1772-1776. 3 vol. in-4.

BRUNETTO (Latino), Il Tesoro, nel qual si tratta di tutte le cose che a mortali si appartengono, *Treviso* 1474. in-f. — Siegue a tergo Risposta di Dante a Ser Brunetto Latino nel XV. canto del suo inferno, edizione rara bellissima e prima.

BRUNI (Leonardo Aretino), La storia universale de' suoi tempi, *Venezia* 1561. in-4.

— De Bello Italico adversus Gotha, libri IV. *Venetiis* 1471. in-f.

— L'opera medesima, trad. da Ludov. Petroni, *Venezia* 1548 in-8.

— La storia di Firenze, trad. in lingua italiana da Donato Acciaiuolli.

Cod. Ms. in-f. pergamena cart. gr. del secolo XV. scritto con caratt. rotondo, e nitidissimo, le iniziali sono miniate a colori e oro, con arabeschi parimenti miniati. Precede all' opera l' osservazione dell' Ab. G. Oderici.

— L'opera medesima, *Venezia* 1476. in-f. Ediz. prima colle iniziali miniate a colori e oro con fregi ed arabeschi altresì miniati.

— L'Aquila volante, trad. da lui medesimo, *Milano* 1495. in-f. con iniziali col.

— La vita di Maria Vergine, ediz. senza data d'anno, luogo e nome della stampa in-8.

— Opera varia.

Cod. Ms. in pergamena in-fol. del secolo XV. colle iniziali colorate.

Altro Cod. Ms. cartaceo che contiene le operette del Bruni ed altri di diversi scrittori Greci e Latini, ricco d'iniziali miniate e assai ben conservato, precedono alcune osservazioni. Ms. dell' Ab. Gasp. Oderici.

— Epistolæ familiares, *Venetiis* 1495. in-fol.

— Epistolarum libri VIII, *Florentiæ* 1741. 2 vol. in-8 cart. gr.

BRUNO (Giordano), Spaccio della Bestia trionfante, *Parigi* 1584. in 8 ediz. originale.

— Candelajo Commedie, *Parigi* 1582. in-12.

— Degli Annici furori, dialoghi X., *Parigi* 1585. in-8 ediz. rarissima.

— De umbris idearum, *Parisiis* 1582 in-8.

— De progressu et lampade venatoria Logicorum, *Witerbergæ* 1587. in-8.

— De Imaginum signorum et idearum, *Francofurti* 1591. in-8

— De speciorum scrutinio et lampade combinatoria Raymundi Lulli, *Pragæ* 1588. in-8.

— De triplici minimo et mensura libri V. *Francofurti* 1591 in-8.

BRUSANTINO (Vincenzo), Angelica innamorata corretta dal Pellegrino, *Venezia* 1553. fig.

BRUSCO (Agostino), Memorie e documenti concernenti il luogo di Chiavari.

Cod. Ms. cartaceo in-fol. del secolo XVII. il quale è l'autografo medesimo originale a cui precede l'indice delle materie.

BRUTI (Joannes Michael), Historia fiorentina libri VIII., *Lugduni* 1562. in-4.

BRUTO (Stephano Junio Huberto Languet), Vindicæ contra tyrannos, *Edimburgi* 1579 in-8 ediz. prima originale.

— Traduct. française du même ouvrage, 1581. édition rare, sans date du lieu et nom de l'Imprimeur.

BRUYÈRE (Jean de la), Les caractères de Erèse Théophraste avec les notes de P. Coste, *Paris* 1765. in-4.

BUCHOZ, Catalogue de sa Bibliothèque, *Paris* 1778. in-8.

BUDEO (Guillelmus), De asse et partibus ejus cum correctione Johannis Grolierii, *Venetiis* Aldus 1522. in-4.

— Trattato delle monete, tradotto da Gian Bern. Gualandi, *Firenze* 1562. in-8.

BUFFON (Georges, Louis, Leclère, Comte de), OEuvres. revues par d'Aubenton, *Paris* 1749-1788. 42 vol. in-4 fig.

BUONACCORSI (Biagio), Diario delle cose d' Italia, e particolarmente di Firenze, con la vita di Lorenzo di Medici il vecchio scritta da Nicolò Valori, *Firenze* 1568. in-4.

BUONACCIVOLI (Alfonso), la prima e la seconda parte della Geografia di Strabone, 1. parte *Venezia* 1562 — 2. parte *Ferrara* 1565 2 vol. in-4.

BUONAPARTE (M. Nicolò), La vedova commedia, *Firenze* 1592 in-8

BUONAROTTI (Michelangelo), Il giudizio di Paride favola, *Firenze* 1608. in-4.

— Porte di Architettura.

— (Il giovine), La fiera e la Tancia commedie, *Firenze* 1726 in-fol.

BUONINSEGNI (Pietro), Storia fiorentina, *Firenze* 1581. in-4.

BURE (Guillaume François de), Bibliographie instructive, Paris 1763-1768. 7 vol. in-4 cart. gr.

— Catalogue des livres du Cabinet de L. Jean Caignat (suppl. à la Bibliographie instruct.), *Paris* 1769-1782. 3 vol. in-4 cart gr.

BURGENSIS (Paolus Episcopus), Scrutinium Scripturarum æditum ad convincendam induratam perfidiam Judæorum per scripturam et Doctores quua ipsi Judæi recipiunt circa adventum Messiæ.

Cod. Ms. in pergamena in-f. del secolo XV. colle iniziali miniate a colori ed oro.

BURGO (Petri Bat.), de Bello sveccio Commentarii quibus Gostavi Adulphi, *Leodiis* 1633. in-4.

BURLAMAQUI (Jean Jacques) Principes du droit naturel, *Genève* 1762. — siegue — Principes du droit politique, *Gèneve* 1763. — supplément aux principes du droit naturel et politique, *Gèneve* 1763 edizione in parti due 1 vol. in-4.

BURMANI (Petros), vedi Perizoni Thes. antiq Ital.

BUSSI (Feliciano), Istoria della città di Viterbo, *Roma* 1742 in-f. con rami.

BUSTO (Joannis de Sacro), Sphæra mundi incipit, *Venetiis* 1478. in-4 con rami.

— La stessa opera coll' aggiunta di Joannis de Monte-regio, *Venetiis* 1482. in-4 fig.

— La stessa opera, *Venetiis* 1488. in-4 fig.

BUTTAFUOCO (Orazio), Ragguagli degli ultimi tumulti seguiti nell' Isola di Corsica, *Luca* 1731. in-8.

BYZANTHINUS (Stephanus), De urbibus Græce, *Venetiis* apud Aldum 1502. in-fol. ediz prima.

— L' opera medesima, ex versione et notis Thomæ de Pinedo, et collationibus Jacobi Gronovij, col testo greco, *Amstelodami* 1678. in-fol. cart. gr.

C

CACCIAGUERRA (Bonsignore), Trattato della tribulazione, Padova 1724. in-8.

— Lettera d'istruzione a una Monaca, *Padova* 1724 in-4. ediz. prima.

— Trattato della SS. Comunione, colla prefazione di Gaet. Volpi, *Padova* 1734. in-8.

— Pie e divote meditazioni, *Padova* 1740. in-8.

CÆSALPINO (Andrea), De metallicis libri III., *Romæ* 1596. in-4. ediz. prima originale.

CAFFARI (Caschifellone), Annales Gennenses, ejusque continuatorum Annales Gennenses ab an. 1100 ad annum usque 1293.

Cod. Ms. in-f. mass e collazionato perfettamente coll'autografo, è arricchito di copiose miniature a colori e oro, con tutte le iniziali ugualmente lavorate, fù scritto nel 1782

CAGNOLI (Antonio), Trigonometria piana e sferica, *Paris* Didot 1786. in 4. fig.

CAJETANI (Costantinus), De Religiosa S Ignatii, sive S. Ermeconis fondatoris Societatis Jesu, *Venetiis* 1641 in-8 edizione rara.

CAILHAVA, Theatre, *Paris* 1781. 2 vol. in-8 cart. gr.

CALABRUS (Quinutus), Derelictorum ab Homero libri XIV. Græce, *Venetiis* Aldus in-8 ediz. senza data d'anno, e prima originale.

CALCAGNINO (Agostino), Storia del glorioso Precursore di N. S. San Giambattista, *Genova* 1648. in-4 fig.

— Le Sacre Palmi Genovesi, Genova 1655 in-4 fig.

— dell'Immagine Edessena libri due, *Genova* 1639. in-4.

CALCHI (Tristani), Mediolanensis Historiæ Patriæ lib. XX. cum notis, Mediolani 1627-1628. in-fol. cart. gr. fig.

— Residua e Bibliotheca Luciani Hadriani, *Mediolani* 1644. in-fol.

CALDERINI (Domitii), Commentarij in Juvenalem, *Romæ* (*Venetiis*) 1774. in-fol. senza il nome dello Stampatore.

CALEPINI (Ambrosii), Dictionarium Linguæ Latinæ, *Venetiis* apud Aldi 1548. in-fol.

— La stessa opera, *Venetiis* apud Aldi 1552. in-fol.

— La stessa opera cum additamentis P. Manutii *Venetiis* Aldi 1558. in-fol.

— La stessa opera idem, *Venetiis* Aldi 1558 in-fol.

— La stessa opera idem, *Venetiis* Aldi 1563 in-fol.

CALLIMACHI (Cyrenæi), Hymni, Epigrammata et fragmenta, *Parisiis* 1675. in-4 ediz. Greco-Latina.

— — Greco-Italiano era pubblicato dal P. Gius. Maria Paganini, *Parma* Bodoni 1792 in-fol cart. mass.

CALINO (Cesare), Trattenimento istorico e cronologico sulle serie dell' antico Testamento, *Venezia* 1726. in-4.

CALMET (Ab. D. Agostino), La storia dell' antico e nuovo Testamento, trad. dal francese da Selvaggio Canturani, *Genova* 1779. 2 vol. in-4 fig.

— Histoire de l'ancien et du nouveau Testament et des Juifs, *Paris* 1737. 4 vol. in-4.

— Commentaire littéral sur tous les livres de l'ancien et du nouveau Testament, *Paris* 1724-1726. 9 vol. in-fol.

— Dictionnaire historique, critique, chronologique de la Bible, *Paris* 1722. T. 1 et 2. — Siegue supplément au même Dictionnaire, *Paris* 1728. T. III. et IV. 4 vol. in-fol. cart. mass.

— Dissertations qui peuvent servir de prolegomènes de l'Ecriture Sainte, *Paris* 1720. 3 vol. in-4 con rami.

CALVI (Giacomo), Orazione per Stefano De Mari Doge della Rep. di Genova. — Altra di Antonietta Spinola, *Genova* 1664. in-fol.

CAMBIAGI (Gioachino), Istoria del regno di Corsica, ediz. senza data di luogo e nome dello Stampatore, 1770-1774. 4 vol. in-4.

CAMPANACCIO (Jacobo), Genuensis Reipublicæ motus a Joanne Aloysio Flisco excitatus, *Bononiæ* 1588. in-4.

CAMPANI (Joannis Antonii), Opera omnia, *Venetiis* 1495. in-f. ediz. prima.

— L' opera medesima, *Romæ* 1495. in-f. ed. posteriore di alcuni mesi alla veneta suddetta.

CAMPBELL (Colen), Vitruvius Britannicus or the British., cioè l' Architetto Britanno, contenente i piani ecc. *Londra* 1715. 2 vol. in-f. atlantico — siegue la continuazione descrittiva de' piani, de' giardini ecc., *Londra* 1725. in-f. att. — altra continuazione de' piani, elevazioni ecc., copiati dagli originali loro disegni da Woolfe e Gandon, *Londra* 1767-1771. 2 vol. in-fol. att. edizione bella in tutto 5. tom. in-fol.

CAMPEGIUS (Thomas), De autoritate, et protestate Romani Pontificis et alia opuscula, *Venetiis* apud Aldum 1555. in-8.

CAMPELLI (Bernardino), Esame di alcune opere del cavaliere Marino (Gio. Batta).

Cod. Ms. cartaceo del secolo XVII. e copiato dall' autografo di mano propria del P. Angelico Aprosio in-4 precede al codice una breve illustrazione.

CAMPO (Antonio), Cremona fedelissima Città e nobilissima Colonia da' Romani ecc. *Cremona* 1585 in-f. cart. mass. edizione magnifica e rarissima, tutti i fogli sono riquadrati con fregio in margine.

CAMPORA (Tommaso), Vita del P. Ippolito Durazzo Gesuita, *Genova* 1690. in-4.

CANEPA (Lorenzo), Vita della ven. serva di Dio Giov. Maria Battista Solami, *Genova* 1787 in-fol. con fig.

CANISIUS (Petrus), Anthoritatum Sacræ Scripturæ et SS. Patrum, *Venetiis* Aldo 1541. 3 vol. in-4.

CANONES et Decreta Concilii Tridentini, *Romæ* 1564 apud Aldum ediz. prima in-f. esempl. rarissimo ed uno di que' pochi che furono originalmente sottoscritti dai trè Apostolici notarii del Concilio.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldus 1564. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldus 1565. in-8.

— La stessa opera è annessa nel fine dopo l'indice — Bulla S. D. N. D. Pij Divina Providentia Papæ IV. super confirmatione OEcumenici generali Concilij Tridentini, *Venetiis* Aldus 1568. in-8.

CAPELLA (Galeazzo), Commentarii sulle cose fatte per la restituzione di Franc. Sforza II., *Venezia* 1539. in-4.

— L' Antropalogia, *Venezia* Aldo 1581. in-8.

— (Martianus), opera varia, *Venetiæ* 1499. in-f. ediz. prima.

CAPELLONI (Lorenzo), Vita del Prencipe Andrea Dòria, *Venezia* 1565. in-4.

CAPICIUS (Scipio), De principiis rerum ad Paulum III. Pont. Max. libri III. *Patavii* 1751. in-8.

— De principiis rerum libri duo. Ejusdem de Vate maximo libri III., *Venetiis* apud Aldi 1546. in-8.

CAPITULA Communis et protestatiæ tabiæ an. 1381.

Cod. Ms. chart. sec. XIX. anthenticus manu publici Auctuarii in-f. cart. mass.

CAPMANY (D. Antonio), Memorias historicas sobre la Marina, *Madrid* 1779. 2 in-4 cart. gr.

CAPODAGLI (Gio. Giuseppe), Udine illustrata da molti suoi cittadini, *Udine* 1665. in-4.

CAPPONI (Alessand. Greg.), Catalogo della sua libreria, *Roma* 1747. in-4.

CAPRIATA (Pietro Giov.), dell' Istoria d' Italia libri XII., *Genova* 1638. 1649. 1663. 3 vol. in-4 edizione completa.

CAPUANI (Franc.), Theoriæ novæ planetarum, *Venetiis* 1495. in-4 fig.

CARAFA (Caroli), Commentaria de Germania Sacra, *Anversæ* 1630. in-fol.

CARRANZAM (Bartholomeum), Summa Conciliorum et Pontificium a Petro usque ad Paulum III., *Salmanticæ* 1549. in-4.

CARRARIUS (Petrus), Conciliator differentiarum Philosophorum, *Venetiis* 1476. in-f. cart. mass. a doppia colonna colle iniziali miniate e colorate.

CARBURI (Le Comte Martin), Monument élevé à la gloire de Pierre le Grand à St Petersbourg, *Paris* 1777. in-fol. fig.

CARE (Petrus), Decreta Sabaudiæ Ducalia tam vetera quam nova 1477. in-4 ediz. colle iniziali colorate e coll' indice de' titoli nel principio.

CARREGA (Joannes Nicolaus Sauli), Epistolarum libri VI, *Genuæ* 1603-1619. 2 vol. in-4 ediz. prima.

CORNAZAN (Antonio), Libro dell' Arte Militare, *Venezia* 1493 in-fol. ediz. prima.

CARO (Annibale), L' Eneide di Virgilio, *Parigi* 1760. 2 vol. in-8 cart. gr. ediz. superba con rami.

— La stessa opera in versi italiani dall' Ab. Bondi, *Parma* 1790-1793. 2 vol. in-8.

— Rime, *Venezia* Aldo 1569. in-4.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo 1572. in-4.

— Delle lettere famigliari vol primo, *Venezia* Aldo 1572. ie-4.

— La stessa opera compita in 2 vol. *Venezia* Aldo 1574-1575. 2 vol. in-4.

— La stessa opera compita, *Venezia* Giunti 1591. in-4.

— La stessa opera corretta ed illustrata da Alessand. Zilioli, *Padova* 1725. 2 vol. in-8. ediz. prima e citata dalla Crusca.

— La stessa opera edizione seconda, *Padova* 1734-1735. 3 vol. in-8 il tomo 3 è compilato da Ant. Fed. Seghezzi.

— La stessa opera, ediz. terza, *Padova* 1742. 3 vol. in-8.

— La stessa opera ediz. quarta *Padova* 1749-1751. 4 vol. in 8. il 4 volume contiene 30 lettere di negozj scritte dall' autore a nome del Cardinale Farnese.

— Gli Straccioni commedia, *Venezia* Aldo 1582. in-12.

— Due orazioni di S. Gregorio Nazianzeno, *Venezia* Aldo 1569. in-4.

CAROLY (Ab. Francesco), Carta geografica degli stati del Re di Sardegna, *Torino* 1779. 4 fogli.

CARPANI (Josephi), Tragediæ VI. Romæ 1745. in-4 cart. gr.

CARTARI (Vincenzo), Delle Immagini degli Dei antichi, *Padova* 1626. in 4 fig.

— Compendio delle storie del Giovio, *Venezia* 1562. in-8.

CARUS (Titus Lucretius), de rerum primordia natura libri VI., *Veronæ* 1486. in-fol. ediz. prima.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1515. in-8.

— La stessa opora, *Venetiis* Aldi 1550. in-8.

— La stessa opera, Interpretatione Michael Fayus in usum Delphini, *Parisiis* 1680. in-4.

— La stessa opera, ad optimorum exemplarium veritatem studio Jo. Antonii Vulpii et notis Thomæ Creech, *Patavii* 1721. in-8.

— La stessa opera ridotta al solo testo, *Birminghamiæ* 1772. in-4. cart. mass.

— Della natura delle cose libri VI. trad. dal Latino in Italiano da Alessandro Marchetti, *Amsterdam* (Parigi) 1754. 2 vol. in-8. cart. gr. con rami.

CASSA (P. Agost. Ludovico della), Genova grata, ovvero la gratitudine dei Genovesi verso i defunti, *Genova* 1674. in-12.

— Il Triregno, ovvero panegirico nella Beatificazione di Pio V. sommo Pontefice, *Genova* 1772. in-12.

— Trattato sopra i costumi ossia il Galateo, traduzione latina a fronte di Niccolò Fieberto, *Padova* 1728. in-12.

— Genova piangente per la peste meriodia, *Tortona* 1674. in-12.

CASA (Joannes), Latina monumenta, *Florentiæ* 1564. in-4.

CASA (Giovanni della), Rime e prose, *Venezia* 1558. in-4. ediz. prima.

— Tutte le opere con giunte, rimario, annotazioni, *Venezia* 1728-1729. 5 vol. in-4.

CASERIO (Barnaba), Discorso per il Doge Ant. Ceba in lingua genovese, *Genova* in-4 senza data.

CASSINA (Ubaldus), De morali disciplina humanæ, *Parma* 1778. in-8 cart. grande.

— Saggio analitico sulla compassione, *Parma* 1772. in-8.

CASINI (Francesco), Prediche nel Palazzo Apostolico, *Roma*. 1713. 3 vol. in folio.

CASSIODORI (Marci Aurelii), In psalterium expositio, Basilæ 1491. in-fol. ediz. prima colle iniziali colorate.

— Historiæ Ecclesiasticæ ex Socrate, Sozomeno et Theodorito in unum collectæ et nepur de græco in latinum translatæ libri numero duodecim ab Aurelio Cassiodoro Senatore.

Cod. Ms. in-fol. in pergamena del secolo XII. colle iniziali colorate scritto in caratt. rotondo e chiaro, prezioso per la sua conservazione.

— Historia Ecclesiastica tripartita, quam ex græcis auctoribus, Socrate, Sozomeno et Theodorito latine reddidit, *Augustensis* anno 1472. prima ediz. Il presente esemplare è superbamente conservato ed ha tutte le iniziali colorate con fregi e miniature nel primo folio.

— Opera.

Cod. Ms. del sec. XIV in-fol. in pergamena scritto in caratt. di forma chiara. Precedono all' opera le osservazioni dell' Ab. Gaspare Oderici. Col. doppia iniziali colorate e miniate con fregi ed arabeschi.

— Opera omnia in duos tomos distributa ex notis Johannis Garetii, *Rotomagi*. 1679. 2 vol. in-fol. cart. gr.

CASONE (P. Gian Agostino), Saggi Cronologici, ossia Genova nelle sue antichità ricercata, *Genova* 1671. in-12.

— (Filippo), Annali della Repubblica di Genova Tomo 1. che contiene libri X. fino al 1600. *Genova* 1708. in-fol. — T. 2. Annali del secolo decimo settimo fino al 1700 e riformati da Gian Benedetto Gritta.

Cod. Ms. cartaceo in-fol.

— Vita di Ambrogio Spinola, *Genova* 1691. in-4.

CASTAGNOLA (Gio. Francesco), Scritture pubbliche concernenti la Communità di Lavagna, *Genova* 1661. in-4,

CASTELLAMONTE (Amadeo), Venaria reale, palazzo di piacere e di caccia di Carlo Emanuelle II. Duca di Savoja, *Torino* 1674 in-fol. con rami.

CASTELLANI (Luigi Francesco), Vita del medico Marcello Donati, *Mantova* 1788. in-8.

CASTELLINI (Jacopo), Il Medico e la Gallinaeca, *Firenze* 1562. in-8 con rami.

CASTELLUS (Edmondo), Lexicon Heptaglotto, Hebraicum etc. *Londini* 1669. 2 vol. in-fol. cart. mass.

CASTIGLIONE (Gioseffo Antonio), Dodeci conclusioni cristiane, *Bologna* 1627. in-4.

— (Baldassar), Il libro del Cortigiano, *Venezia* Aldo 1528. in-fol. edizione prima.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo 1541. in-8.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo 1545. in-fol.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo 1547. in-8.

— La stessa opera con l' aggiunta d' altri opuscoli del medesimo autore. *Padova* 1733. in-4.

CASTRUCCI (Gian Paolo Mattia), Descrizione del Ducato d' Alvito, *Napoli* 1686. in-8.

— (Sebast. Fantoni), Istoria della città d' Avignone, *Venezia* 1678. 2 vol in-4.

CATALANI (Conte), Instruzione della corte di Torino per la guerra del 1672. contro la Rep. di Genova.

Cod. Ms. in-4. del secolo XVII. con una breve osservazione ms. sul codice medesimo.

CATALOGUE d'une collection de livres choisis provenants du Cabinet de M***, *Paris* De Bure 1770. in-8.

— Des livres de M***, *Paris* De Bure aîné 1772. in-8.

— Des livres provenants de la Bibliothèque de M. L. D. D. L. V. *Paris* Guill. De Bure 1777. in-8.

— Des livres de M. L. C. D. L. 1779. in-12.

— Des livres rares et précieux de la Bibliothèque de M. R. *Paris* Renouard 1801. in-8.

— Des livres de M. A. H. Anquetil Duperron, *Paris* 1805. in-8.

— Des livres rares et précieux de M*** mis en ordre par M. De Bure, *Paris* 1780. in-8.

— Des livres de M. D'Ansse de Villoison, *Paris* 1806. in-8.

— Des livres précieux et rares de M. Meen, *Paris* 1803. in-8.

— Des livres de feu J. F. de la Harpe, *Paris* 1803. in-8.

— Des livres et manuscrits précieux de la Bibliothèque de Ch. L. Trudaine, *Paris* 1803. in-8.

CATTANEO (Girolamo), le saggie difficoltà del principato di Genova, *Genova* 1651. in-12.

— (Gius. Maurizio), Mirtauro ossia il Sereniss. Franc. M.a Imperiali Doge della Rep. di Genova, colle orazioni di G. B. Riccheri, e Giac. Fonti, *Genova* 1712. in-fol.

— (Niccolò Grillo), Elogj storici di Cristoforo Colombo e di Andrea D'Oria con il loro ritratto, scritto il primo da Ipp. Durazzo, ed il secondo da N. G. Cataneo, *Parma* 1781. in-4.

— Parafrasi Poetica dei Salmi Davidici, *Genova* 1823. 3 vol. in-4.

— Parafrasi Poetica dei Cantici Profetici, *Genova* 1825. in-4.

— Parafrasi dei Proverbj di Salomone, *Genova* 1827. in-4.

— Treni di Geremia, *Genova* 1728. in-8.

— (P. Carl' Ambroggio), Lezioni sacre, *Milano* 1713-1714. 2 vol. in-4.

— Esercizio della buona morte, *Milano* 1713. in-4.

— Panegirici, Orazioni funebri, *Milano* 1714. in-4.

— (Pietro), I quattro primi libri d'Architettura, *Venezia* Aldo 1554. in-fol. fig.

— L'Architettura, *Venezia* Aldo 1567. in-fol. fig.

CATECHISMUS pro Barmanis, eorum lingua, *Romæ* 1785. in-8.

— Ex Decreto Concilii Tridentini ad Parochus, *Romæ* Aldo 1566. in-fol.

— La stessa opera, *Romæ* Aldo 1567. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldo 1575. in-8. con rami figurati.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldo 1582. in-8. con rami figurati.

CATECHISMO secondo il decreto del Concilio di Trento, trad. dal P. Alesso Figliucci, *Roma* Aldo 1566. in-8.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo 1571. in-8.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo 1567. in-4. a cui precede il privilegio in Latino.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo 1582. in-8. con rami figurati.

CATENA Patrum græcorum in Job, et cantica veteris, et novi Testamenti. Cod. Ms. del secolo XIII. in-fol. in pergamena in lingua greca.

CATESBY (Marc), Histoire Naturelle de la Caroline, de la Floride, et des Iles Bahama, en français et en Anglais, *Londres* 1771. 2 vol. in-4. carta mass. imperiale, con fig. colorate al vivo naturale.

CATTERINA (Santa) di Siena, Epistole divotissime, *Venezia* Aldo 1500. in-fol.

— Liber divinæ doctrinæ almæ, Virginis Catherina de Senis. Cod. Ms. in pergamena in-4. del secolo XV. colle iniziali colorate e con fregi e miniature.

6

— Dialogo della Serafica Vergine Santa Catterina da Siena della divina Provvidenza, *Venezia* 1482. in-4. ediz. prima colle inizisli colorate ed il frontispizio inciso in legno.

CATULLI (Valerii), Tibulli (Albi), Propertii (Aurelii), Opera nec non liber statii Papini, *Venetiis* 1475. in-fol ediz. rara colle iniziali colorate.

— Cum commentariis Antonii Parthenis Lacisii. — Tibulli cum commentariis Bernardini Cyllenii. — Propertii cum commentarii Philippi. Beroaldi, *Venetiis* 1493. in-fol.

— Le stesse opere studio Aldi Manutii, *Venezia* 1502. in-8.

— Le stesse opere, *Venezia* 1515. in-8.

— Le stesse opere cum commentariis Ant. Mureti, *Venezia* Aldo 1554. in-8.

— Le stesse opere e commenti, *Venetiis* Aldo 1558. in-8.

— Le stesse opere e commenti, *Venetiis* Aldo 1562. in-8.

— Le stesse opere studio Aldi Manutii, *Venetiis* senza data d' anno.

— Le stesse opere interp. et notis Phil. Silvius., *Parisiis* 1685. 2 vol. in-4.

— Le stesse opere col solo testo originale, *Birminghamiæ* 1772. in-4. carta mass.

— Le stesse opere col solo testo originale, *Parmæ* Bodoni 1794. in-f. carta mass.

— Le stesse opere Cum commentario Achillis statii Lusitani, *Venetiis* Aldo 1566. in-8.

— Il medesimo Poeta cum com: Ant. Volpii, *Patavii* 1737. in-4. carta grande.

CAVALCA (P. Domenico), Il trattato della pazienza, *Venezia* 1490. in-4.

CAVALCANTI (Bartholomeo), La Rettorica, *Venezia* 1560. in-fol.

— Della Castrametazione.

CAVALLI (Gian Giacomo), Chittara Zeneize, *Genova* 1745. in-8.

CAVALIERO (P. Bernardo), Le promesse del Principe, e le richieste del Principato nell' incoronazione del Serenissimo Doge Francesco Sauli, *Genova* 1697. in-12.

CAVANILLES (Antonio), Principj Elementari di Botanica, trad. dal Dott. Domenico Viviani, *Genova* 1803. in-4.

CAVAZZONI (Gian. Pietro), Il Claustro di S. Michele in Bosco di Bologna dipinto da Ludovico Carracci, *Bologna* 1776. in-fol. atl. con fig.

CAVRIANA (Filippo), Discorsi sopra i cinque libri di Cornelio Tacito, *Firenze* 1597. in-4.

CAVRIOLO (Elia), Delle Storie Bresciane libri XII, volgarizzati da Patrizio Spini, *Brescia* 1585. in-4.

CEBA (Ansaldo), Orazione per il Doge Agostino D' Orja — Altra di Girolamo Coletta, *Genova* 1601. in-4.

— Il Cittadino di Repubblica, *Genova* 1617. in-fol.

— Rime, *Roma* 1611 in-4.

— Lettere in-4.

CEBETE (Tebano) La Tavola greco-italiano, *Parma* Bodoni 1793. in-8 cart. mass.

CECCO (Ascolano), Detto Lacerba Francesco de' Stabili, *Venezia* 1476. in-4 ediz. prima orig. colle iniziali colorate.

— La stessa opera, *Milano* 1484. in-4.

— La stessa opera con il commento, *Venezia* 1516. in-4. fig.

CECCHI (Johannes Baptista), Divini poetæ Dantis Alighieri sepulcrum a Card. Aloisio Valentio Gonzaga restitutum curante Camillo Marigia Æneis Tabulis expressum an. 1783. *Florentiæ* con il ritratto del Cardinale Valenti Gonzaga in-f.

CEILLIER (P. Remy), Apologie de la morale des Pères de l'Eglise, *Paris* 1718. in-4.

CELLARII (Christophori), Ortographia latina, *Patavii* 1724. in-8 pr. ediz. Patavina.

— La stessa opera, *Patavii* 1739. in-8 seconda ediz. Patavina.

CELESTINO (P. Capuccino), Istoria quadripartita di Bergamo, prima parte, *Bergamo* 1617. seconda parte, *Brescia* 1618. 3 vol. in-4. con la pianta della città, ediz. rara.

CELSUS (Aurelianus Cornelius), de Medicina libri VIII. *Venet.* Aldo 1528. in-8.

— La stessa opera, *Patavii* 1722. in-8.

— La stessa opera, *Patavii* 1750. in-8.

CENCELLI (Agostino), Compendio della vita e miracoli del B. Francesco Caracciolo, *Roma* 1769. col ritratto del Beato.

CENSORINI De' due Natali, *Venezia* Aldo 1581. in-8.

CENSURE de la faculté de Théologie de Paris, contre le livre qui a pour titre Belisaire, *Paris* 1767. in-8.

CENTORIO (Ascanio), i tre discorsi di guerra, *Vinegia* 1566. in-4.

— Discorso quarto, *Vinegia* 1559. in-4.

— Discorso quinto ed ultimo, *Vinegia* 1562 in-4.

— Commentarii della guerra di Transilvania, *Venezia* 1566-1570. 2 vol. in-4.

CEOLDO (Pietro), Albero della famiglia Papalava, nobile di Padova, *Venezia* 1801.

CERATI (Antonio), Elogio di S. A. R. Donna Isabella Infanta di Spagna 1780. in-8.

CERVANTES (Miguel de), El ingenioso Hidalgo Don Quixote de la Mancha, nueva edicion corregida por la Real Academia Española, *Madrid* por Don Joaquin Jbarre 1780. 4 vol. in-4 cart. mass. edizione magnifica con rami finamente incisi e col ritratto dell' autore delineato da Giuseppe del Castello, ed inciso dal Salvadori.

CERUTI (Ab.), In difesa dell' Università di S. Remo, con la versione francese, in-4. 1755 senza data di luogo, e nome dello Stampatore.

CÆRIMONIALE continens ritus electionis Romani Pontificis Gregorlj Papæ XV. jussu editum, *Romæ* 1622. in-4.

CÆSARIS (Angelus de), Ephemerides Astronomicæ, *Mediolani* in-8.

— (Cajus Julius) Commentarium de bello gallico libri VII. cum libris additis ab Aulo Hircio de bello eodem gallico, et bellis Pompejano et Alexandrino. omnia ex recognitione Julii Celsi Constantini.

Cod. Ms. in-f. gr. pergamena del 1400. circa con fregi, miniature e le iniziali a colori e oro; il carattere è nitidissimo e riquadrato in margine con linee rosse, alcune note marginali brevissime sono posteriori, e d'altra mano diversa dello scrittore del Codice.

— Commentariorum libri qui extant ex recognitione Joanne Andrea Episcopo Alariensis, *Romæ* 1469 in-f. cart. gr. edizione prima originale e di una grandissima rarità e bellezza con fregi, e le iniziali miniate a colori e oro.

— La stessa opera, cum indice novo rerum et verborum a Raymundo Marliano conscripto, et epistola præfatoria Petri Justini Philelphi, *Mediolani* 1477. in-f. edia. rara e stimata colle iniziali miniate a colori e oro.

— La stessa opera, cum indice Raymundi Marliani, *Mediolani* 1778. in-fol.

— L stessa opera, ex recensione nova Aldi et recognitione Joanne Jucundi Veroniensis, *Venetiis* Aldi 1513. in-8 edizione rara assai bella con carte geografiche colorate e disegni militari.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1519. in-8 con carte fig.

— La stessa opera cum correctionibus Pauli Manutii, *Venetiis* apud Aldum Manutium 1559. in-8 con carte fig.

— Commentariorum de bellis, Gallico, Pompejano, Alexandrino, Africano, Hispaniensi cum scholiis Joannis Michaelis Bruti corrigente Aldo Manutio Pauli filius, *Venetiis* in ædibus Manutianis 1566. in-8.

— L' opera stessa, *Venetiis* apud Aldum 1561. in-8. carte fig.

— L' opera stessa cum scholiis Errici Clareani, *Venetiis* ex biblioteca Aldina 1569. in-8 carte fig.

— L' opere stessa cum fragmentis additis a Fulvio Ursino, et variis lectionibus Aldi Manutii Pauli filii, *Venetiis* in Ædibus Manutianis 1571. in-8. con carte fig., e col ritratto d' Aldo Seniore.

— L' opera stessa, *Venetiis* apud Aldum 1575. in-8 carte fig.

— L' opera stessa, *Venetiis* apud Aldum 1576. in-8. carte fig.

— L' opera stessa, *Venetiis* apud Aldum 1588. in-8 carte fig.

— L' opera stessa, interpretatione et notis illustravit Joannes Goduinus in usum Delphini, *Lutetiæ Parisiorum* 1678. in-4 con carte e fig.

— L'opera stessa, quæ extant acuratissime cum libris editis et Mss. optimis collata recoguita, et correcta accesserunt annotationes Samuelis Clarke, itemque indices

locorum, tabulii æneis ornata, *Londini* 1712. in fol. cart. mass. edizione magnifica e pregiatissima con rami fig. e col ritratto del Duca di Malboroug.
— L' opera stessa, cum libris additis ab aulo Hirtio.
Cod. Ms. in-fol. pergamena del secolo XV. colle iniziali miniate a colori e oro, il carattere è nitido rotondo assai corretto e riquadrato in margine con linee rosse.
— Commentari tradotti di latino in volgar lingua per Agostino Ortica della Porta, genovese, *Venezia* Aldo 1547. in-8.
— L' opera stessa con le figure in rame di Andrea Palladio, *Venezia* 1619. in-4.
CESARE (Giulio), I Commentarii tradotti dal Baldelli, *Venezia* 1557. in-8 con figure.
CETTI (Francesco), Anfibj e Pesci della Sardegna, *Sassari* 1777. in-8. fig.
— Gli uccelli di Sardegna, *Sassari* 1777 in-8. fig.
CETTONI (Leonardo), Storia di Palestrina, *Ascoli* 1756. in-4.
CHAFFRION (Giuseppe), Atopographical, cioè carta dello Stato della Repubblica di Genova, 1784.
CHAMBERLAYNIO (Johanne), Oratio Dominica in diversas linguas, *Amstelodami* 1715. in-4.
CHANDLER (Nic.), Marmora Oxoniensia gr. et lat., *Oxonii* 1763. in-fol.
CHARDIN (Jean), Voyage en Perse et autres lieux de l'Orient, *Rouen* 1723. 10 vol. in-12 fig.
CHARITEO Sonetti e canzoni, *Napoli* 1509. in-4.
CHARRON (Pierre), De la sagesse, *Leyde Elzevirs* 1646. in-12.
CHAUVINI (Stephani); Lexicon philosophicum, *Leovardiæ* 1713. in-fol. cart. grande.
CHEVREAU (Urbain), Histoire du monde, *Paris* 1717. 8 vol. in-12.
CHIABRERA (Gabriele), Rime, accresciuta per opera di Gius. Paolucci, *Roma* 1718. 3 vol. in-8.
— Amadeide poema, *Genova* 1620, in-4.
— Nella incoronazione di Andrea Spinola Doge della Repubblica di Genova orazione — Altra del P. Gio. Rhò, *Genova* 1630 in-4.
CHIAVARI (Ampiego), Orazione per l' incoronazione di David Vaccà Doge della Repubblica di Genova — Altra di Gius. Alemanni, *Genova* 1588. in-4.
CHIESA (P. Sebastiano), Il capitolo de' frati di Fra Tisabesano Sechia.
Cod. Ms. in-4 del secolo XVIII.
CHOISEUIL GOUFFIER (Comte de), Voyage pittoresque de la Grèce, *Paris* 1782.
CHOMEL (Noel), Dictionnaire OEconomique 4. edition, *Paris* 1740. 2 vol. in-fol. cart. gr.
CHRONIQUES de S. Denis: ossia cronica Francese della prima origine de' Franchi sino alla morte di Filippo Valesio, cioè sino all' anno di Cristo 1350.

Codice Ms. in pergamena con ricche miniature e fregi a colori e oro, del secolo XIV. la prima parte; e la seconda scritta da altro autore e per altro amanuense del secolo XV. Precede una dotta dissertazione dell' Ab. Gaspare Oderici sopra le cronache medesime colle iniziali colorate.

CHRONIQUES De Gênes avec la description de toute l'Italie, *Paris* 1507. in-8 raro con fig. incisa in legno nel frontispizio.

CHRYSOSTOMI (S. Joannis), Sermones in Job de Patientia, ediz. mancante di nome, luogo e anno della stampa, ma certamente impressa nelli più prossimi anni dell' invenzione della stampa nel secolo XV. in-4 colle iniziali colorate e superbamente conservato.

— Homeliæ LXXXVII. super Evangelium S. Joannis, Francisco Aretino interprete, *Romæ* 1470. colle iniziali colorate.

— Opera omnia quæ extant græc. lat. ex nova Bernardi de Montfaucon, *Parisiis* 1718-1738. 13 vol. in fol. cart. gr. col ritratto.

— Libri tres de Providentia, versione Ambrosii Abbatis Camaldulensis, *Alosti Flandriæ* 1487. in-4.

— Libri tre della Provvidenza di Dio trad. in lingua toscana da M. Cristofaro Serarrighi, *Venezia* Aldus 1554. in-8.

CHRONICON et antiquæ ac novæ consuetudines ordinis chartusiensis — siegue Epistola de commendatione ordinis chartusiensis ad Dm. Papam in-f.

Cod. Ms. in Pergamena colle iniziali, titoli e rubriche colorate, appartiene al secolo XV. illustrato da una erudita dissertazione dell' Ab. G. Oderici.

CHRYSOLORÆ (Erotemata), De Anomalis verbis — Item Dionisyus de situ orais græce, *Venetiis* apud Aldi in 8. ediz. bella in pergamena.

CIACONII (Alphonsi), Vitæ et res gestæ Pontificium romanorum, *Romæ* 1677. 4 vol. in fol.

CIARLANTI (Vincenzo), Memorie storiche del Sannio, *Iserhia* 1644. in-fol.

CIATTI Memorie annali ed istoriche delle cose di Perugia, *Perugia* 2. volumi in-4.

CIBO RECCHI (Johannes), Genuenses historiæ ab an. 1550. usque in annum 1570. 2 vol in-fol. gr.

Cod. Ms. cartaceo con miniatura e le iniziali colorate, lavoro eseguito nel 1782.

CICALA (D.re Francesco), Discorso sopra le convenzioni fra Sarzana e la Rep. di Genova, *Lucca* 1654. in-4.

CICARELLI Da Foligno (Antonio), Discorsi sopra Tito Livio, *Roma* all' insegna d' Aldo 1598. in-4.

CICERO (Marcus Tullius), de officiis libri III., *Parmæ* impressum opus an. 1477. in-fol. rarissimo e incognito alla maggior parte de' Bibliografi.

— Oratione 1 volume in-fol. cart. mass. con tutte le iniziali colorate a colori e oro.

Cod. Ms. cartaceo del secolo XV. assai ben eseguito.

— Orationes, *Venetiis* Paulus Manutius Aldi 1540. tomo 1.° 1541. tomi 2.° e 3.° edizione perfetta in tomi 3 in-12.

— Operum tomus quartus continens orationum volumen secundum, et in ipsum Pauli Manutii Commentarium, *Venetiis* apud Aldum 1583. in-fol.

Questa edizione e il proseguimento della Ciceroniana raccolta che fu cominciata dell' Aldo il giovine nel 1582, ed è in grandissimo preggio e rarità.

— Operum tomus quintus, continens orationum volumen tertium et in ipsum Pauli Manutii Commentarium, *Venetiis* 1583. edizione come sopra.

— De Philosophia volumen primum et secundum Aldi Manutii Commentaria illustratum, *Venetiis* Aldus 1583. 2 vol. in-fol. ediz. come sopra.

— De Rhetorica, volumen primum et secundum Aldi Manutii Commentaria illustratum, *Venetiis* Aldus 1583. 2 vol. in-fol. ediz. come sopra.

— Operum tomus decimus continens libros de Officiis, de Senectute, de Amicitia, Somnium Scipionis, cum Aldi Manutii Commentario, *Venetiis* Aldus 1583. in-fol. edizione come sopra.

— Opera Philosophica, *Venetiis* typis Vindelini de Spira in-fol. edizione del secolo XV. senza data d' anno ma bensì del 1471.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1523 2 vol. in 8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1541. 2 vol. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1546. 2 vol. in-8.

— La stessa opera cum scholiis et conjecturia Pauli Manutii, *Venetiis* Aldi 1552. 2 vol. in-8.

— La stessa opera, *Veneliis* Aldi 1555. 2 vol. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1560. 2 vol. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1565. 2 vol. in-8.

— De finibus bonorum et malorum libri V. ex Georgio Merula Alexandrino, *Venetiis* 1471 ediz. rarissima.

— Tusculanorum quæstionum libri V.

Cod. Ms. in pergamena del sec. XV. con fregi e miniature a colori e oro, apparteneva al Duca de la Vallière.

— La stessa opera, *Venetiis* 1472.

— De officiis libri III. in-4.

Cod. Ms in Pergamena del secolo XV. con fregi e miniature a colori e oro — siegue in fine versus XII. Sapientum attribuiti a Basilio Armeno, ed altri greci e latini scrittori che servono per Epigrafe alla tomba di Cicerone, segnato in margine come lavoro di S. Agostino.

— La stessa opera, in-fol.

Cod. Ms. magnifico in pergamena, il primo foglio è fregiato con miniature a colori e oro, dove sono le armi de' M.si Visconti per uso de' quali fu lavorato questo Ms. nel sec. XV. fu in seguito acquistato dal Duca de la Vallière.

- La stessa opera, a' quali si aggiungono Paradoxa, de amicitia et senectute et somnium Scipionis, *Venetiis* 1472. con fregi nel frontispizio, e le iniziali colorate, manca di custodi, di richiami e di numeri
— La stessa opera coll' aggiunta de Senectute, de Amicitia et Paradoxa, *Mediolani* 1474. in-fol. colle iniziali colorate.
— La stessa opera coll' aggiunta de' libri, de Senectute, de Amicitia, somnium Scipionis in lingua latina, li Paradossi e il resto seguente in greco, versione di Teodoro Gaza, *Venetiis* Aldi 1517. in-8.
— La stessa opera colle giunte istesse grec. e lat., *Venetiis* Aldi 1519. in-8.
— La stessa opera colle giunte istesse, senza la versione greca, additæ sunt in extremo operæ variæ lectiones ex libris Ms. et ex ingenio, *Venetiis* Aldi 1541. in-8 prefazione di Paolo Manuzio.
— La stessa opera colle medesime aggiunte e varianti, *Venetiis* Aldi 1545. in-8.
— La stessa opera colle medesime aggiunte e varianti, *Venetiis* Aldi 1552. in-8.
— La stessa opera colle medesime aggiunte, cum annotationibus Pauli Manutii in margine adscriptis, *Venetiis* Aldi 1564. in-8.
— La stessa opera colle medesime aggiunte e note, *Venetiis* Aldi 1567. in-8.
— La stessa opera colle aggiunte sopra indicate, addita sunt variæ lectiones et libris Ms. et ex ingenio, cum annotationibus Dionysii Lambini, *Venetiis* Aldi 1570 in-8.
— Defensiones contra Cœlii Calcagnini disquisitiones in ejus officia per Jacobum Grifolum lucinianemsem, *Venetiis* Aldi 1546. in-8.
— Rhetoricum libri ad Herennium et de inventione, *Venetiis* 1470. in-fol. ediz. prima colle iniziali colorate.
— Libri Rhetoricum, *Romæ* 1474. in-fol. ediz. riquadrata in marg. con linee rosse.
— La stessa opera, *Venetiis* 1479. in-fol.
— La stessa opera et de inventione, de oratore, de claris oratoribus, orator, Topica, Partitiones oratoriæ, de optimo genere oratorum, *Venetiis* Aldi 1510. in-4.
— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1514. in-4.
— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1521. in-4.
— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1533. in-4.
— La stessa opera, corrigente Paolo Manutio, *Venetiis* Aldi 1546. in-8.
— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1550. in-8.
— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1554. 2 vol. in-8.
— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1564. 2 vol. in-8.
— La stessa opera, cum annotationibus Dionysii Lambini, *Venetiis* Aldi 1569. 2 vol. in-8.
— De Oratore libri III. in-4.

Cod. Ms. del secolo XV. con miniature e fregi a colori e oro, apparteneva al Duca di La Valliere (n.° 2252)

— La stessa opera, *Mediolani* 1477. in-fol.

— La stessa opera, cum commentario Omniboni Leonieeni de perfecto oratore topica, Partitiones oratoriæ, de Claris oratoribus etc. etc. *Venetiis* 1485. in-fol.

— La stessa opera, item orator, et de Claris oratoribus cum annotationibus Dionysii Lambini, *Venetiis* Aldi 1569. in-8.

— Omnes qui ad artem oratoriam pertinent libri cum interpretatione et notis Jacobi Proust ad usum Delphini, *Parisiis* 1687. 2 vol. in-4.

— Opera omnium quæ hactenus excusa sunt, castigatissima nunc primum in lucem edita studio Petrii Victorii, *Venetiis* 1534-1537. 4 vol. in-fol. carta grande.

— La stessa opera, *Parisiis* 1554. 4 vol. in-fol. carta grande, in fine del Tomo 1.° la data è MDLI. III. nom. septembr.

— La stessa opera, cum delectu commentariorum edebat Joseph Olivetus editio terza, *Geneve* 1758. 9 vol. in-4.

— Orationes, *Romæ* 1472. in-fol. ediz. bella e rarissima.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1519. 3 vol. in-8.

— La stessa opera, corrigente Paulo Manutio, *Venezia* Aldi 1546. 3 vol. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1550, 3 vol. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1554. 3 vol. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1559, 3 vol. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1565. 3 vol. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1569. 3 vol. in-8.

— La stessa opera, cum correctionibus Pauli Manutii et annotationibus Dionysii Lambini, *Venetiis* Aldi 1570. in-8. pars 1.a

— La stessa opera, cum commentario Pauli Manutii, *Venetiis* 1578-1579. 3 vol. in-fol.

— La stessa opera, cum interpretatione et notis Caroli de Merouville, ad usum Delphini, *Parisiis* 1684. 3 vol. in-4.

— Orationes Philippicæ, in-fol.

Cod. Ms. del secolo XV. in pergamena con fregi e le iniziali miniate a colori e oro, il carattere è nitidissimo, e superiormente ben conservato.

— La stessa opera, cum commentario Francisci Mutarantii, *Venetiis* 1488. in-fol.

— Le Filippiche contro Marco Antonio fatte volgari per Girol. Ragazzoni, *Venezia* Aldi 1556. in-4.

— Epistolarum libri in-fol.

Cod. Ms. del secolo XV. con fregi, miniature, e le iniziali fatte a colori e oro, in pergamena, apparteniva al Duca de La Valliere.

— La stessa opera, ex recognitione Johannis Andreæ Aleriensis, *Romæ* 1469. in-fol. ediz. rarissima e seconda romana.

— La stessa opera, *Venetiis* 1471. in-fol. ediz. bellissima colle iniziali colorate.

— La stessa opera, *Mediolani* 1472. in-fol. ediz. mag. e rarissima colle iniziali colorate, della di cui esistenza ha dubitato De Bure n.° 2413., ma certamente la prima stampata in Milano.

— La stessa opera, *Mediolani* 1476. in-fol. ediz. molto bella falsamente dichiarata prima originale dal Debure n.° 2415.

— La stessa opera, ex recognitione Aldi Manutii, *Venetiis* Aldi 1540. in-8.

— La stessa opera, cum scholiis Pauli Manutii, *Venetiis* Aldi 1554. in-8.

— La stessa opera, cum scholiis Pauli Manutii nepur aucta, *Venetiis* Aldi 1575. in-8.

— La stessa opera, ex interpretatione et notis Philiberti Quartier, ad usum Delphini, *Parisiis* 1685. in-4.

— Epistolarum ad Atticum Brutum et Quintum fratrem ex recognitione Aldi Manutii, *Venetiis* 1513. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1521. in-8.

— La stessa opera, cum scholiis Pauli Manutii, *Venetiis* 1540. in-8.

— La stessa opera, cum suis commentariis separatim impressis auctore Paulo Manutio, *Venetiis* Aldi 1548. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1551. in-8.

— La stessa opera, cum correctionibus Pauli Manutii, *Venetiis* Aldi 1554. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1558. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1561. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1567. in-8.

— La stessa opera, multorum locorum correctione illustratæ studio Pauli Manutii, *Venetiis* Aldi 1544. in-8.

— La stessa opera, cum correctionibus Pauli Manutii ed adnotationibus Dionysii Lambini, *Venetiis* Aldi 1570. in-8.

— Epistolæ familiares, cum scholiis Pauli Manutii et annotationibus Dionysii Lambini, et emendatione Antonii Mureti, *Venetiis* Aldi 1570. in-8.

— Le Epistole tradotte secondo i veri sensi dell'autore, e con figure proprie della lingua volgare, *Venezia* Aldi 1554. e nel fine del vol. 1555. in-8.

— Dialogo della parte oratoria, tirato in tavole da Orazio Toscanella, *Vinegia* 1567. in-4.

— Priscianensis (Francisci), Argumentorum observationes in omnes Epistolas Ciceronis, *Venetiis* Aldi 1549. in-8.

— Ragazonii (Hieronymi), in Epistolas Ciceronis familiares, *Venetiis* Aldi 1555. in-8.

— Scholia in Ciceronis Epistolas familiares dictas Pauli Manutii, *Venetiis* Aldi 1574. in-8.

— In Epistolas quæ familiares vocantur Pauli Manutii commentarius, *Venetiis* Aldi 1579. in-fol. colla prefazione d'Aldo Manuzio ed il ritratto di Paolo Manuzio Seniore.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1592. in-8.

— Commentarius Pauli Manutii in Epistolas M. C. T. Ciceronis ad Junium Brutum et ad Q. Ciceronem fratem, *Venetiis* Aldi 1557. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* Aldi 1562.

— In Epistolas Ciceronis ad Atticum Pauli Manutii commentarius, *Venetiis* Aldi 1547. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* 1553. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* 1557. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* 1561. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* 1565. in-8.

— La stessa opera, *Venetiis* 1572. in-8.

— Le Epistole famigliari di Cicerone già tradotte e ora corrette da Aldo Manuzio colla giunta degli argomenti ecc. ecc., *Venezia* Aldi 1573. in-8.

— Le medesime Epistole tradotte secondo i veri sensi dell'autore e con figure proprie della lingua volgare, *Venezia* Aldi 1545. in-8.

— Le medesime Epistole, *Venezia* Aldi 1548. in-8.

— Le Epistole ad Attico trad. in volgare da Matteo Senarega, *Venezia* Aldi 1555. in-8.

— Le Epistole famigliari, trad. di nuovo da Guido Loglio Regiense e corrette da Aldo Manuzio, *Vinegia* Aldi 1559. in-8.

— Le medesime Epistole, *Venezia* Aldi 1566. in-8.

— Locuzioni delle Epistole di Cicerone scelte da Aldo Manuzio, *Venezia* Aldi 1575. in-8.

— La stessa opera, *Venezia* Aldi 1582. in-8.

— La stessa opera, *Venezia* Aldi 1594. in-8.

— Modo di studiare le Pistole M. T. Cicerone, trovato da Orazio Toscanella, *Venezia* 1567. in-4.

CIMARELLI (Vincenzo), Istorie dello stato d'Urbino della città ecc., *Brescia* 1642. in-4. raro.

CINA, Liber organicus astronomiæ apud sinas restitutæ codices duos, in-fol. et observationes astronomicæ codex unus in-4. in lingua cinese, cioè astronomia Europea, sub Imperatore Tartaro-Sinico Camsty appellato a P. Ferdinando Verbiest Flandrobelga Burgensi e soc. Jesu Accademiæ astronemiæ in Regia Pekinensi Præfecto 1668., esemplare superbo stampato alla Cina in carta di seta con 117. fig. e legato in stoffa d'oro.

CIPRIANO (S. Cecilio), vedi Caro (Annibale).

CIRILLO (Bernardino), Annali della città dell'Aquila, *Roma* 1570. in-4. ediz. orig.

CIRUTI (Gian Giuseppe), Notizie di Gemona antica città di Friuli, *Venezia* 1771. in-4. carta grande.

CISNEROS (Garzia), Esercitatorio della vita spirituale, *Padova* 1745. in-16. rarissimo.

CLAIRANT (Alex. Claude), Elémens de Géométrie, *Paris* 1741. in-8. con figure.

CLAVARIO (Fabanio), Tractatus de Cambij, *Genuæ* 1568. in-4. — Siegue Dialogo nel quale si ragiona de Cambij di Cristoffaro *Labata*, *Genova* 1573. in-4.

CLAUDE (Jean), Réponse aux deux traités intitulés la Perpétuité de la foi, septième édit. *Charenton* 1668. in-4.

— Réponse au livre de M. Arnaud, intitulé la perpétuité de la foi, *Quevilly* 1670. in-4.

— La défense de la réformation contre le livre intitulé Préjugés légitimes contre les Calvinistes, *Quevilly* 1673. in-4.

CLAUDIANI (Claudii), Opera omnia ex recognitione Barnabæ Celsani, *Vincentiæ* 1482. in-fol. edizione rara e prima.

— La stessa opera ex recognitione Francisci Asulani, *Venetiis* apud Aldum 1523. in-8.

— La stessa opera interpretatione et annotationibus illustravit Gullelmus Pyrrho in usum Delphini, *Parisiis* 1677. in-4.

CLAUDIO (Della Pieve Capuccino), Ristretto della vita, virtù ecc., del Beato Lorenzo da Brindisi, *Genova* 1783. in-4.

CLAVELLI (Bernardo), L'antica Arpino divisa in libri VI. *Napoli* 1623. in-4. fig.

CLEDE (De la), Histoire générale du Portugal, *Paris* 1735. 2 vol. in-4. fig.

CLEF de 150 Psaumes avec le nom d'intelligence, son caractère et figures cabalistiques.

Cod. Ms. del secolo XVI. riquadrato in margine con linee rosse.

CLEMENTIS (Alexandrini), Opera quæ extant gr. et lat., *Oxonii* 1715. 2 vol. in-fol. carta grande.

CLEMENT (David), Catalogue raisonné etc., *Gottingue* 1750-1754. col seguito impresso a *Lipsia* 1756-1760. 9 vol. in-4.

CLENARDI (Nicolai), Institutiones linguæ grecæ cum scholiis et praxi P. Antesignani, *Venetiis* Aldus Junior 1570. in-8.

CLERC (Nicolas Gabriel Le), Histoire physique, morale, civile et politique de la Russie ancienne, *Paris* 1783-1784. 3 vol. in-4. carta mass. levigata.

— Histoire de la Russie moderne, *Paris* 1783-1785. 2 vol. in-4. carta. mass. levigata, con ritratto, medaglie e rami.

— Atlas de la Russie moderne réduit en 1753., par ordre de l'Impératrice Elisabeth, avec les observations de Dubuisson, 1 vol. in-fol. atlantique.

CLERICO (Joanne) Harmonia Evangelica, cui subjecta est historia Christi ex quatuor Evangeliis concinnata. *Amstelodami* 1699. in-fol.

CLERISSEAU, Antiquités de la France, *Paris* 1778. in-fol. con rami.

CLIMACO (S. Giovanni), Sermoni, cioè scolastico dagli esemplari greci e latini, nella volgar lingua tradotti, colle annotazioni e postille, e con aggiunta la vita di S. Onofrio, *Venezia* 1545. in-8.

CLUSIUS (Carolus), Historia rariorum plantarum, *Antuerpiæ* 1601. in-fol. fig.

— Exoticarum libri decem quibus animalium, plantarum, aromatum etc. Item Petri Bellonii observationes eodem Carolo Clusio interprete, *Antuerpiæ* 1605. in-fol. fig.

COCARELLA (Bened.), Cronica istoriale di Tremiti, composta in latino, e pubblicata dal P. D. Alberto Vintiano, ed ora volgarizzata dal P. D. Piero Ribera Valentiano ecc. *Venezia* 1606. in-4. fig.

COCHÆLUS (Joanne), Historia Hussitarum libri XII. cum accessionibus Rokysanæ et Przibram, apud Sanctum Victorem prope Maguntiam excudit Franciscus Behem 1549. in-fol.

COCKIER (Erasmus), Tractatus de Juridictione ordinarii in exemptos, etc. *Coloniæ Agrippinæ* 1629. 2 vol. in-4.

CODA (Carl' Antonio), Ristretto del sito e qualità della città di Biella e sua provincia, *Torino* 1657. in-4.

CODAGLI (Domenico), L' Istoria Orceana, ove si trattano le guerre, le cose avvenute in questa sua patria con annotazioni, *Brescia* 1592. in-4.

CODE FREDERIC ou corps de Droit pour les états de S. M. le Roi de Prusse, fondé sur la raison et la constitution du pays, trad. de l' allemand, edizione senza data di luogo e nome di stampatore, 1751-1755. 3 vol. in-8.

— Napoléon, édition originale et seule officielle, *Paris* 1807. in-4. gr. pap.

— De Procédure civile, édition originale et seule officielle, *Paris* 1806. in-4.

— De Commerce, édition textuelle, *Paris* 1807. in-8.

CODICE Ms. in-fol. in pergamena che contiene.

Catalogo de' primi Rè di Roma ed Imperatori fino a Costantino.

Nota delle Indulgenze che verso la fine del secolo XV. erano in Roma nelle sette Chiese, ed in altre della città.

Lista delle Stazioni romane, e delle principali fabbriche di Roma, intitolata Mirabilia Romanæ Urbis.

Il presente Codice scritto nitidamente a colonna doppia e ornato ne' primi trè fogli con arabeschi, fregi, e figure assai ben dissegnate, appartiene al secolo XV.

CODICE Diplomatico-Cassinense, che contiene una raccolta di privilegj, e gius spet-

tanti a monisteri Benedettini della Liguria, e della Corsica, in vigore de Brevi Pontificii, decreti del governo di Genova, convenzioni ecc.

Questo Codice in pergamena commincia dal secolo XI. e arriva fino al XVIII., resta compreso in 9 volumi, i primi due sono in-8., il terzo ed il quarto sono in-4., gli altri cinque in-fol. di sesto diverso, l'indice di tutte le materie esistenti ne' diversi volumi è premesso al vol. IX. in-fol. atlant. colla prefazione, e numerazione distinta delle singole pergamene.

— Appendice al Codice Diplomatico-Cassinensi, in cui si contengono i diritti, i possessi, e la disciplina ecclesiastica delle abadie Benedittine di San Begnino di capo di Faro, e San Geronimo della Cervare, e Santa Catterina di Genova nella Liguria, e de' monasteri nell' Isola di Corsica dal 1151. al 1423.

Questo appendice forma il compimento dal tomo 10. di tale raccolta: contiene le pergamene prive di bollo, o piombo, poichè le pergamene così dette in piombo sono rinchiuse entro dello stuccio, in-fol. atlant. Precede all' indice d' ogni pergamena una ragionata dissertazione col registro numerato delle medesime. Siegue:

CODICE Diplomatico regolare del monistero di S. Andrea de Porta di Genova dal secolo XI. fino al XVI.

Questo Codice in pergamena è composto di quattro volumi, uno in-fol. atlant. in cui sono tutte le pergamene che non hanno bollo, perchè le bollate esistono negli altri tre volumi, ossia stucci di legno, il primo de' quali è in-fol. mass., gli altri due in-4. grande. L' indice di tutte le pergamene colla loro distinta numerazione è inscritto nel volume, a cui pure è premessa una ragionata prefazione sovra tutto il Codice.

CODEX Diplomaticus S. Andræ de Porta, Ms. in membranis sæculi XVI. in-4.

CODICE del Czare Gran Duca Sovrano di tutte le Russie Alessio Mihailoviez, cominciato il ventesimo anno della sua età, e terzo del suo regno. — Cominciato l' anno di Gesù Cristo 1648. e finito nel 1649. diviso in 25 capitoli, e 967 paragrafi, in idioma Russo.

Questo Codice fu regalato a Mosca nel 1665. al Sig. Niccolò Vitsen Gentiluomo d' Ambasciata d' Olanda, le iniziali, titoli, numerazioni sono colorate. Il codice è in-fol. il quale appartenne prima d' ora alla biblioteca del Duca di Lavalliere.

CODICE Diplomatico di Sicilia sotto il governo degli Arabi estratto dalla biblioteca di S. Martino di Palermo, e tradotto in lingua italiana dal testo Arabo originale da G. Vella, pubblicato per opera, e studio di Monsig. Alfonso Airoldi *Palermo* 1789-1792. 3 tomi in 6 volumi in-4 cart. gr. fig.

CODRI (Antonii Urcei), Operum collectio, *Bononiæ* 1502. in-f. edit. prima.

COEFETTAU (P. Nicolas), Apologie pour la réponse à l'advertissement du

Sérénissime Roc de la Grande Bretagne contre les accusations de Pierre du Moulin ministre de Charenton *Paris* 1614 in-8 (lo scrittore è l' abate Marinovich).

COELIUS (Lodovicus) in antiquarum lectionum in libros, *Venetiis* Aldi 1516. in-fol.

COLE (Williams) Catalogue de sa bibliothèque et de celle de Charles Hedges, *Londres* in-8.

COLLECTIO Jurium Romanorum Pontificium et Ecclesiasticæ historieæ in-fol. Cod Ms. cartaceo del secolo XV. con miniature e le iniziali colorate, precede allo stesso l' indice delle materie contenute nelle IV. parti in cui è diviso il Codice, la scrittura è di amanuense diverso.

COLLEGII (Sacri), I. V. Doctorum civitatis Paduæ pro republica Genuensi in controversiis cum comite Scipione Flisco responsa varia — I. Responsum Doctorum in pleno collegio de anno 1572. — II. Tiberii Deciani Juris Consulti responsum — III. Joannis Cephali Juris Consulti responsum — IV. Jacobi Monochii quinque responsa — V. Joannis Nervii responsum *Genuæ* 1572. in-fol.

COLLENUCCIO (Pandolfo), Compendio della Storia di Napoli divisa in 3 parti con le annotazioni del Costo, *Venezia* 1613. 3 vol. in-4.

COLLET (Pietro), La vita della Ven. Maria Vittoria Fornari Strata col ristretto della vita della Madre Maria Maddalena Centurione religiosa della Annunziata e di Stefano Centurione, *Genova* 1780. in-4 fig.

COLLIO (Franciscus), De sanguine Christi libri quinque, *Mediolani* 1617. in-4.

— De animabus paganorum libri quinque pars prima — siegue pars altera de' animabus paganorum — de primo mortalium parente nonnullisque aliis quæstionibus, *Mediolani* 1622-1633. 2 vol. in-4.

COLOMBO (Fernando), Storia di Fernando Colombo nella quale si da relazione della vita e fatti dell' Ammiraglio Cristoforo Colombo, *Venezia* 1678. in-12.

COLUCCI (Giuseppe), Troja antica città Picena oggi Montecchio, *Marcerata* dalle stampe di Luigi Chiappini ed Antonio Cortesi 1780. in-4. con rami fig.

COLUMNA (Franc.), Hypnerotomachia Poliphili, ubi humana omnia non nisi somnium esse docet, atque obiter plurima scitu sane quam digna commemorat, *Venetiis* Aldus Manutius 1499. in-fol. edizione prima rarissima e ricca di figure incise in legno, e disegnate da Raffaele Sanzio, secondo il Panzer senza alcuna alterazione dal loro primo stato.

— L' opera medesima ricorretta, *Venezia* Aldo 1545 in-fol. ediz. molto bella e pregiata con figure incise in legno.

— (Ascanius S. R. E. Cardinalis), Sententia contra Reipublicæ Venetæ Episcopos Pauli V. interdicto non obtemperantes, *Romæ* 1606. in-4.

COLUMNA (Cardinalis Ægidius), Liber de Regimine Principum, cum prefatione Oliverij Servij Tolentinatis, *Romæ* 1482. in-fol. edizione originale.

COLUTHUS (Lycopolita), (Κολουθου) De raptus Helenæ in greco colla traduzione in verso eroico latino, e colla traduzione in verso sciolto italiano, *Parmæ* in edibus palatinis typis Bodonianis 1795. in-fol. cart. gr. levigata.

COMMEDIA intitola Sine nomine, *Firenze* Giunti 1574. in-8.

— La Gigantea e la Nanea insieme con la guerra de' Mostri, *Firenze* 1612. in-12.

COMESTORIS (Petri), Historia scholastica, *Lugduni* 1542. senza nome dello stampatore; precede all'opera una breve illustrazione sopra la stessa.

COMINIANA (Stamperia della), Catalogo Cronologico, edizione senza data in-12.

COMPAGNI (Dino), Istoria Fiorentina dall'anno 1280. fino al 1312. *Firenze* 1728. in-4.

COMPAGNONI (Pompeo), Memorie istoriche dell'antico Tuscolo, oggi Frascati, raccolte da Domenico Barnaba Mattei e scritte da Pompeo Compagnoni, *Roma* 1711. in-4 con rami fig.

— La Reggia Picena, ovvero de' Presidi della Marca, storia universale di quella Provincia, *Macerata* 1661 in-fol. parte prima.

— Lettere piacevoli se piaceranno, dell'Abate Compagnoni (Vedi Albergati Francesco).

COMPENDIO Storico della provincia di Lunigiana, *Parma* 1780. in-8.

COMPONIMENTI dell'accademia de' Ricovrati per la traslazione del corpo del Ven. Cardinale Barbarigo vescovo di Padova, *Padova* 1732. in-fol.

COMPONIMENTI degli Accademici affidati di Pavia in morte del Marchese Antoniotto Botta Adorno, *Parma* 1775. in-4 cart. mass.

CONCILII TRIDENTINI, Canones et Decreta Sacro Sancti Concilii Tridentini una cum litteris et responsis dati sub Pio IV. Pont. Max. et Ferdinando I. Cæs. Ag., *Venetiis* apud Aldum 1567. in-8.

— Canones et Decreta Sacro Sancti Concilii Tridentini cum indice Dogmatum et reformationis, *Venetiis* Aldus 1569. in-8.

— Calcedonensis, Atti del Concilio Calcedonense fra gli Ecumenici IV.

Cod. Ms. greco in-fol. carta bombacina colle iniziali colorate e colle osservazioni dell'Ab. Gian Tommaso Cavanna — Appartiene il presente codice al sec. XIV. ed è di molto pregio attesa l'importanza della materia di cui alcune particelle sono tuttora inedite, e conservate in tutta perfezione di carattere le iniziali colorate.

— Florentini, Acta generalis octavæ Synodi sub Eugenio IV. Ferrariæ inceptæ Florentiæ vero peractæ, et græco in latinum nuper traducta interprete Bartholomeo Abramo Crrtensi, *Romæ* 1506. in-fol. prima edizione e molto pregiata.

CONCILIUM Romanorum in Sacro Sancta Basilica Lateranensi celebratum anno Jubilæi 1725. a Papa Benedicto XIII, *Romæ* 1725. in-fol. con rame fig. nel frontispizio rappresentante l'ordine del Concilio, ediz. prima.

— Lateranense, sub Julio II. et Leone X. celebratum anno 1511. et terminatum an. 1517., *Romæ* 1520 in-fol. ediz. originale col tipo del Concilio inciso a bollino in rame nel frontispizio e fine dell'opera.

— Constantiense, Acta Concilii Constantiensis celebrati an. 1414.

Cod. Ms. Cartaceo in-fol. e sincrono al Concilio medesimo, precede allo stesso una breve dilucidazione che ne dichiara il pregio, appartiene tale Codice al secolo XV.

CONCLUSIONES sive Decisiones antiquæ et novæ Dominorum de rota romanam post impressionem opus iterum emendatum suis cum additionibus, *Maguntiæ* impressit Petrus Scheyffer de Geunsheim 1477. in-fol.

CONDILLAC (Etienne Bonnot Abbé de), Essai sur les connaissances humaines, Traité des Systêmes — Traité des sensations, *Paris* 1769. 3 vol. in-12

— Cours d'Etudes pour l'instruction du Prince de Parme, *Parme* Imprimerie Royale sans date d'année 13 vol. in-8. carta gr. edizione prima col ritratto dell'Autore e divisa nelle seguenti classi:

Tom. . . . . . . I. La Grammaire.
» . . . . . . II. Traité de l'art d'écrire.
» . . . . . . III. De l'art de raisonner.
» . . . . . . IV. De l'art de penser.
» V. VI. VII. VIII. Histoire ancienne.
» . IX. X. XI. XII. Histoire moderne.
» . . . . XIII. De l'étude de l'histoire par l'Abbé Gabriel Bonnot Mably, avec un supplément de directions pour la conscience d'un Roi composée pour l'instruction de Louis de France par M. Franç. de Salignac de la Mothe-Fénelon: et un autre supplément de saine politique, ec. ec.

CONESTAGGIO (Geronimo De-Franchi), A. Niccolò Petrolaccino proveditor di casa d'India, relazione dell'apparecchio per sorprendere Algieri, *Genova* 1601. in-4.

— Delle guerre della Germania inferiore, *Venezia* 1614. in-4.

CONFESSION (La), de foy des Eglises réformées des Pays-Bas, publié par ordre du Synode des Eglises Walonnes tenu à Leyden en 1667, *Amsterdam* 1687. in-4.

CONFUCIUS, La Morale, imprimé en chinois en sept cahiers sur papier de soie couverte et enfermée dans un étui de toile bleu fait à la Chine, pet. in-f.

— Sinarum Philosophus, sive scientia sinensis latine exposita studio et opera Prosperi Interocetta etc. etc., *Parisiis* 1687. in-fol.

CONGRATULAZIONE alla Repubblica di Genova per l'armamento delle galee da uno Cittadino di Napoli, *Genova* 1642. in-4.

8

CONGRESSI del Monte Sacro sul presente Governo (di Roma) edizione senza data di luogo e stampa, an. VII. Rep., *Roma* 1800. in-12.

CONGREVE (Guglielmo), The Works, contenenti le sue commedie e poemi, *Birmingham* G. Baskerville 1761. 3 vol. in-8. cart. mass.

CONSTITUTION de la République Française et lois y relatives, *Paris* an. IV. (1796.) in-12.

— Des treize États-Unis de l'Amérique, *Paris* 1783. in-4. carta velina.

CONTARINI (Ambrogio), Viaggio in Persia nel 1473-1477, *Venezia* 1487. in-4.

— (Gasparo), de Magistratibus et Republica Venetorum, *Venetiis* apud Aldum 1589. in-4.

— Della Repubblica e Magistrati di Venezia libri V. con un ragionamento intorno alla medesima di Mess. Donato Giannotti ecc., *Venezia* Aldo 1591. in-8.

CONTELORI (Felice), Memorie istoriche della terra di Cesi, *Roma* 1665. in-4.

CONVENTIONES existentes inter inclytam et excelsam communitatem Januæ ex una: et magnificam communitatem Saonæ ex altera, *Saonæ* 1503. in-8. gr.

— Dianensium cum Genuensibus contractæ immunitates, ac alia publica monumenta, *Genuæ* 1584. in-4 senza nome dello Stampatore, dopo del Proemio evvi in rame la rotta data a' Pisani dalli Dianesi.

CONVENZIONE fatta dal Cardinale Fernando Infante di Spagna l' anno 1634. sopra le diferenze insorte tra la Repubblica di Genova, e il Duca di Savoya in occasione del Marchesato di Zuccarello l' anno 1625-1631, colle rispettive plenipotenze de' Ministri d' ambe le parti. *Milano* 1634. in-fol.

COPPI (Gian Vincenzo) Annali e memorie d' Uomini illustri di S. Geminiano, *Firenze* 1695. in-4.

CORRARO (Angelo), Relazione della Corte di Roma fatta in Pregadi di Venezia appresso il Papa Alessandro VII. copiato dall' originale del P. Angelico Aprosio — siegue 1.° Le calunnie rintuzzate, ossia apologie del Pontificato di Papa Clemente IX. copia fatta dal P. Angelico Aprosio. — 2.° Lettera Parenetica del Cardinale Sacchetti (Giulio), al Papa Alessandro VII. copia fatta dal P. Angelico Aprosio.

Cod. Ms. del 1664 cartaceo, preceduto di una breve illustrazione in-4.

CORRARO (Gregorio), Progne Tragedia tradotta da M. Lodovico Domenichi, *Firenze* 1561. in-8.

CORGOGLIONE (Sebastiano), Portulano del mare mediterraneo, nel quale si contiene tutta la navigazione ecc. ecc., *Genova* 1781. in-4.

CORIO (Bernardino), Istoria contenente l' origine di Milano, tutti li gesti, fatti, detti preclari e le cose memorande de' Milanesi fino al tempo di esso autore ecc., *Milano* 1503. in-fol. cart. mass. edizione originale, magnifica e rarissima ben superioramente conservata nella sua prima bellezza, ed integrità.

CORRISPONDENZA fra la Repubblica di Genova e i suoi Ministri alla Corte

di Luigi XIV. Re di Francia dal 1675-1681. coll' indice rispettivo delle materie in ogni tomo:

Il tomo I. Comincia dall' an. 1675. fino a tutto il 1677.

» II. Prosiegue dall' an. 1678. fino a tutto il 1679.

» III. Contiene la corrispondenza dell' an. 1680. fino a tutto il 1681.

Cod. Ms. cartaceo in-fol gr. del secolo XVII.

CORRISPONDENZA Ministeriale dell' Ex Doge Agost. Lomellino q. Bartol. colla serenissima Rep di Genova in occasione della di Lui legazione presso il Duca Infante D. Filippo Borbone Duca di Parma al quartiere generale di Nizza e altre città della Francia nel 1747. 13 marzo fino a' 9 dicembre detto anno.

Cod. Ms cartaceo del secolo XVIII. in-fol. e originale di Luigi Gherardi segretario di legazione del suddetto Ministro.

CORNEILLE (Thomas), Dictionnaire universel Géographique et historique etc., *Paris* 1708. 3 vol. in-fol. carta gr.

— (Pierre), Théatre avec des commentaires et autres morceaux intéressans, nouvelle edition, augmentée, *Genève* 1774. 8 vol. in-4. edizione bellissima con rami in ogni tomo, ed il ritratto dell' autore.

— La stessa opera col solo testo originale senza note, *Paris* Didot l'ainé 1783. 2 vol. in-4. cart. mass. esemplare magnifico.

CORNELIO NIPOTE, Della vita degli eccellenti Comandanti, in volgar toscano, tradotta con note da Alessandro Bandiera, *Venezia* 1743. in-8.

CORNER (Lorenzo), Catalogo della sua libreria venduta in Padova l' an. 1780. *Padova* 1780. 3 vol. in-8.

— Supplemento alla detta Libreria, *Padova* 1781. in-8.

CORNO (Antonio dal), Memorie istoriche di Feltre con diversi avvenimenti nella Marca Trivigiana ecc. ecc. fino al 1710. *Venezia* 1710. in-8.

CORONATA, Relazione della miracolosa Madonna che ivi si venera, e della sua antichità, grazie, e favori.

Cod. Ms. cartaceo del secolo XVII. a cui precede una breve illustrazione.

CORONELLI (Vincenzo Maria), Istoria del regno di Negroponte e sue isole adjacenti, *Venezia* 1695. in-8. con rami.

— Isola di Rodi colle altre adjacenti già possedute da Cavaglieri Ospitalieri di S. Giovanni di Gerusalemme, *Venezia* 1688. in-8. con rami.

CORPUS JURIS CIVILIS, cum Dionysii Gothoffredi, et aliorum annotationibus ex editione Simonis Van Leeuven, *Amstelodami* apud Ludovicum et Danielem Elzevirios, an. 1663. vol. 2 in un tomo in-fol. carta grande.

CORTE (Girolamo della), Le Storie di Verona, *Venezia* 1744. 3 vol. in-4.

— La stessa opera divisa in due parti, *Verona* 1594. il tomo 1.° e 1592. il tomo 2.° edizione rarissima in 2 tomi in-4.

COSMOGRAFIA (Discorso di), in dialogo dove si da notizia di tutto il mondo. *Venezia* Aldo 1590. in-8. Siegue : della servitù volontaria, ragionamenti favolosi di M. Matteo Buonamico, *Venezia* 1590. in-8.

COSSETTI (Domenico), Equatio Egualità, nuovo mecanismo idostratico applicabile a far agire qualunque sorta di mulini ecc. eee. *Parma* Bodoni 1798. in-4. carta grande.

COSTA (Giovanni), Trattato della pace e libertà d'Italia e dei modi di conservarle, *Genova* 1615. in-4.

COSTANZO (Angelo), Rime, terza edizione corretta ed accresciuta, *Padova* 1723. in-8.

— Le medesime Rime, *Padova* 1728. in-8. edizione quarta.

— Le medesime Rime colla giunta delle Rime di Galeazzo Tarsia, autore contemporaneo, *Padova* 1738. edizione quinta.

— Le medesime Rime colla giunta istessa, *Padova* 1750. in-8. edizione sesta.

— Storia del regno di Napoli, con l'aggiunta di XII. altri libri dall'autore composti, ed ora dati in luce, *Aquila* 1582. in-fol.

— (Gius. Buofilio), Prima e seconda parte dell'Istoria Siciliana, *Venezia* 1604. e *Messina* 1738-1739. 2 vol. in-4. carta grande.

— Messina città nobilissima descritta in VIII. libri, *Venezia* 1606. e *Messina* 1738. in-fol.

COSTO (Tommaso), Storia dell'origine del luogo di Monte Vergine, *Venezia* 1591. in-4.

COURRIER de l'Europe, Gazette Anglo-Française, continuée sur un nouveau plan le 1.r Novembre 1776.

COURTANVAUX (Franç. César Letellier de), Catalogue de sa Bibliothèque, *Paris* 1783. in-8.

COXE (William), Lettres à M. William Melmoth sur l'état politique civil et naturel de la Suisse, trad. de l'Anglais par M. Ramond, *Paris* 1782. tomi 2 in-8. carta grande.

CRAMMER (Pierre), Papillons exotiques des trois parties du monde, l'Asie, l'Afrique e l'Amérique, *Amsterdam* 1779-1782. 4 vol. in-4. carta grande, edizione magnifica in lingua batava e francese, con rami e figure incise e colorate al naturale.

CRAMER (Jean André), Elémens de docimastique ou l'art des essais, divisés en deux parties, la première théorique, et la seconde pratique, traduit du latin, *Paris* 1755. 4 vol. in-8. fig.

CRESCIMBENI (Gio. Maria), Le vite degli Arcadi illustri, scritte da diversi autori, e pubblicata d'ordine della generale adunanza, parti IV., colla parte V. pubblicata da Michele Gius. Morei, *Roma* 1714-1751. 5 vol. in-4. col ritratto degli Arcadi.

CRESCENTINI (Petro), Libri Ruralium Commodorum in-fol. gr.

Cod. Ms. in pergamena del secolò XV. ricchissimo di miniature e fregi a colori e oro, precede al Codice una breve dichiarazione del medesimo fatta dall' Ab. D. Gaspare Oderici.

— Civis Bononientis ruralium commodorum libri duodecim, *Augustæ* 1471. in folio edizione prima colle iniziali colorate.

— La stessa opera, *Lovanij* 1474. in-folio edizione bella colle iniziali colorate.

— La stessa opera tradotta in Italiano, nel fine, Impressum hoc opus *Vicentiæ* per Leonardum de Basilea 1490. in-fol.

— La stessa opera tradotta in Italiano, in fine, impressum est hoc opus *Florentiæ* per me Nicolaum Diæcesis Uratislaviensis 1478 in-fol. edizione prima assai bella colle iniziali colorate.

CRESPI (Ab. Luigi), Vite dei Pittori Bolognesi non descritte nella Felsina Pittrice, *Roma* 1769. in-4 co' ritratti, precede all' opera la vita del Conte Carlo Cesare Malvasia autore della Felsina Pittrice col suo ritratto.

CREVENNA (Pierre Antoine), Catalogue raisonné de sa Bibliothèque, *Amsterdam* 1775. in-4.

— Catalogue de sa Bibliothèque, *Amsterdam* 1789. in-8.

— Catalogue de sa Bibliothèque, *Amsterdam* 1793. in-8.

CRISP (Samuel), Catalogue de sa Bibliothèque et de celles de Kennicot et Green, *Londres* 1784. in-8.

CRISPOLTI (Cesare), Perugia Augusta descritta, *Perugia* 1648. in-8.

CROCE (Ireneo della), Istoria antica e moderna, sacra e profana della città di Trieste dal suo principio fino all' anno 1698. *Venezia* 1698. in-folio col ritratto di Giuseppe I. Imperatore, con rami fig.

— (P. Gian Tommaso della), Istoria della Miracolosa Immagine di Nostra Signora dell' Orto (in Chiavari), *Genova* 1759. in-8 col ritratto.

— (Julio Cesare), e Camillo Scaligero, Bertoldo con Bertoldino e Cacasenno in ottava rima, con argomenti, allegorie, annotazioni di varii Autori e fig. in rame, *Bologna* 1736. in-4 carta mass. edizione assai bella.

CROISET (Jean), Exercices de piété pour tous les jours de l' année, *Lyon* 1745. 12 vol. in-12.

— Parallèle des mœurs de ce siècle et de la morale de Jésus-Christ, *Lyon* 1729. 2 vol. in-12.

— Considérations chrétiennes pour tous les jours de l'année, nouvelle édition *Lyon* 1737. 4 vol. in-12.

— Retraite spirituelle pour un jour de chaque mois, avec les réflexions chrétiennes sur divers sujets de morale, *Lyon* 1755. 1 vol. in-12.

CRONICHETTE antiche di varii scrittori del buon secolo nella lingua toscana, cioè cronichetta d'Amaretto Manelli — Annali di Simone della Tosa — Cronichetta d'incerto Tunnetto de' Ciompi, scritto di Gino Capponi, che alcuni ascrivono al Neri suo figlio, sopra l'acquisto di Pisa nel 1406. *Firenze* 1733. in-4 edizione pregiata.

CRONSTEDT (Cav. Azel Federico), Saggio per formare un sistema di mineralogia, tradotto dallo Svezzese ed arricchito di note dal Sig. Giovanni Von Engestrom, opera riveduta e di note illustrata da Emanuele Mendes da Costa, *Venezia* 1779. in-8 cart. gr.

CURTII (Mathæi Papirensis), De prandii ac cœne modo libellus, *Romæ* apud P. M. Aldi filium 1562. in-4, precede la prefazione latina di Raffaele Curzio.

CURTII RUFI (Quinti), De rebus gestis ab Alexandro Magno libri qui extant.

Cod. Ms. in-fol. pergamena del secolo XV. abbenchè cominciato sia anteriormente, come apparisce dalla seguente finale postilla, anno MCCCCXXXXV. die XV. Martii transcriptum exemplatumque fuit hoc opus licet anteriori millesimo inchoatum fuerit: le iniziali de' libri sono eccellentemente lavorate a colori e oro, la scrittura è di caratt. nitido, rotondo senza abbreviature alcune addizioni, correzioni e note poste in margine sono dell' ammanuense del testo, altre sono d' altra mano posteriore. La conservazione e l' esattezza sono un pregio anche distinto del presente Ms. lavorato da Giovanni di Logia ad istanza e spese di Antonio Grillo patrizio genovese, assai benemerito delle lettere e de' letterati, il che leggesi pure notato nell' anzidetta finale postilla: per me Joannem de Logia Notarium, complacentia spectati ac generosi viri Antoniotti Grilli Jannensis Patricii studiorum humanitatis cultori egregii, millesimo et die præscriptis.

— La stessa opera ex recognitione Pomponii; *Romæ* impressit Georgius Laver in-fol. colle iniziali colorate a colori e oro, sopra questa rara edizione di Curzio mancante della data dell' anno in cui fu impressa ugualmente che l'altra stampata dal Vindelino in Vinegia sono dubbiosi i bibliografi, e resta tuttora indecisa quale veramente sia la prima originale. De Bure accorda la preferenza alla Vindeliana tutto che non si opponga all' opinione di chi pretende che Giorgio Laver eseguisse la stampa di Curzio nel 1470. Il P. Audifredi poi pare che inclini ad affermare che la presente edizione sia stata lavorata nel 1471. Comunque sia della primazia è certo che questo esemplare è un magnifico lavoro della Tipografia Italiana.

— De rebus gestis ab Alexandro Magno, *Mediolani* 1481. in-folio edizione molto bella, opera et impendio Joannis Legnani.

— La stessa opera ex accurata recentione Bartholomei Merula, *Venetiis* 1496. in-folio.

— La stessa opera ex recognitione Francisci Asulani, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1520. in-8. edizione prima Aldina.

— La stessa opera cum supplementis Freinshemii et interpetatione ac notis Michaelis Le Tellier ex Societate Jesu in usum Delphini, *Parisiis* 1678. in-4.

— La stessa opera tradotta da Pietro Candido Decembrio, *Firenze* 1530. in-8.

— La stessa opera, tradotta da Tommaso Porcacchi con alcune dichiarazioni, annotazioni, avvertimenti ed una lettera di Alessandro ad Aristotile del sito dell' Indie, *Venezia* 1559. nel frontispizio, e nel fine 1558. in-4.

— La stessa opera, tradotta in lingua russa da Giorgio Kedrin, storico Ecclesiastico, colla giunta della vita di Filippo Re de' Macedoni e padre di Alessandro il grande fatta dal traduttore in-4., precede alla stampa, prima pagina una breve dichiarazioue italiana in cui si congettura della stampa fatta probabilmente a Mosca VV.; ma nulla si può stabilire circa l' anno e l' impressore per mancanza del frontispizio.

CYPRIANI (S. Cœcilii), Opera omnia, *Romæ* apud Aldum Manutium Aldi fil. 1563. in-fol.

— Opera ad Ms. Codices illustrata studio Stephani Baluzij Tutelensis, addita præfatione et vita S. Cypriani, labore Prudentij Marau et Congreg. S. Mauri *Parisiis* 1726. in-fol.

— Opus Epistolarum, *Romæ* 1471. edizione prima colle iniziali colorate.

— La stessa opera ed edizione, la quale solamente manca delle iniziali colorate.

CYPRICI (Christophorus), Chronica rerum Genuensium ab anno 1099. ad anno 1496. 2 vol. in-fol.

Cod. Ms. cartaceo lavorato magnificamente con miniature e le iniziali colorate nel 1784. opera tutt' ora inedita.

CYRILLI (Alexandriæ Archiepiscopi), opera in 6 tomus distributa, cura et studio Joannis Auberti, *Lutetiæ* 1638. 7 vol. in-fol. cart. gr.

D

DABRAY (P. Gian Francesco), Vita della Madre Maria Geronima Durazzo dell'ordine della SS.ma Annunziata, *Torino* 1691. in-4 col ritratto.

DAMASCENI (S. Joannis), Opera omnia, quæ extant gr. lat. opera et studio D. Michaelis Lequien Morino, *Parisiis* 1712. 2 vol in-fol. gr.

— Orationes tres adversus Sanctorum Immaginum oppugnatores Petro Francisco Zino interprete, *Venetiis* Aldus 1554. in-8.

DAMASI (S. Papæ), Opera quæ extant et vita, ex Codice Ms. cum notis Milesii Sarazanii Græce et Lat., *Romæ* 1648. in-4 edizione bella e prima, con ritratto.

DANDINI (Herculis Francisci), De Pontifice Opt. Max. epistola, ad Jacobum Bassanum cum ejusdem responsio, *Patavii* 1740. in-8.

DANETIO (Petrus), Dictionarum antiquitatum romanorum Græcorum in usum Delphini, *Lutetiæ Parisiorum* 1698. in-4.

DANIEL (P. Gabriel), Histoire de France depuis l'établissement de la Monarchie Françoise dans les Gaules, avec des notes et des dissertations particulières et le Journal du régne de Louis XIV. par le P. Henri Griffet etc. etc., *Paris* 1755-1757. 17 vol. in-4 con rami fig.

— Recueil de divers ouvrages philosophiques, théologiques, historiques, apologétiques et critiques, *Paris* 1724. 3 vol. in-4.

DANTE (Alighieri), La Divina Commedia, illustrata co' commenti di Benedetto nel 1408.

Cod. Ms. in pergamena da Bonifazio di Bartolomeo de Advocatis nel 1454. in folio. Codice assai stimabile a cui precede una dissertazione sopra la di lui natura e merito. È ricchissimo di miniature, di fregi e d'iniziali a colori e oro.

— La stessa opera.

Cod. Ms. cartaceo del secolo XV. in-fol. colle iniziali colorate e alcuni fregi a colori e oro, precede alla commedia una breve dissertazione dell'Ab. Gasp. Oderici.

— La stessa opera.

Cod. Ms. in pergamena in-fol. del secolo XV-XVI. colle iniziali colorate. Precede all'opera una breve illustrazione dell'Ab. Gaspare Oderici, ed in fine evvi una lettera in versi latini scritta da Messer Giovanni Bocacci a Messer Francesco Petrarca: questo prezioso Codice apparteneva alla Biblioteca celebre del Sig. Duca de la Vallière.

— La stessa opera col commento di Benvenuto da Imola e la vita di Dante scritta per Giov. Bocaccio, *Venezia* per Vindelino di Spira 1477. in-fol.

— La stessa opera col commento di Jacopo Lana, Martino Nidobeato, e Guido Terzago, *Milano* 1478. in-fol. cart. gr. edizione bella e molto rara.

— La stessa opera col commento di Cristoforo Landino fiorentino, *Firenze* 1481. in-fol. cart mass. edizione magnifica e prima.

— La stessa opera coll' istesso commento, *Brescia* 1487. in-fol. carta gr. con figure incise in legno.

— La stessa opera coll' istesso commento, *Venezia* 1491. in-fol. con figure incise in legno.

— La stessa opera, coll' esposizione del Landino e di Alessandro Velutello, riveduta da Francesco Sansinio, *Venezia* 1578. in-fol. con fig. intagliate in legno.

— La stessa opera revista dall' Aldo, *Venetiis* in ædibus Aldi 1502 in-8 edizione prima Aldina.

— La stessa opera, *Venetiis* in ædibus Aldi 1515. in-8 edizione riquadrata in margine con linee rosse.

— La stessa opera ridotta a miglior lezione dagli Accademici della Crusca, ed accresciuta d' un doppio rimario da Gian. Antonio Volpi, *Padova* 1727, 3 vol. in 8. con ritratto.

— La stessa opera, *Parma* Bodoni 1795. 3 vol. carta mass. cilindrata. Edizione magnifica di cui sono stati fatti soli 130 esemplari in questo sesto; e la presente copia è al n.° 36.

— Il Paradiso, parte singolare della Divina Commedia colle iniziali colorate, *Foligno* 1472. in-fol. edizione prima e originale a cui manca l' Inferno ed il Purgatorio.

— Il Convivio, *Firenze* 1490. in-8 cart. gr. ediz. prima e rara.

— Della volgare eloquenza, dal latino originale tradotto in italiano, e pubblicato da Gian Giorgio Trissino, *Vicenza* 1529 in-fol.

DARES (Prygius), Historia de origine Trojanorum, cum epistola Cornelii Nepotis ad Salustium Crispum. *Mediolani* 1477. in-4. edizione bella colle iniziali colorate, rarissima.

— (e Ditte Candiotto), Della guerra Trojana tradotti per Tommaso Porcacchi, coll' aggiunta dell' ordine nella continuazione dell' istorie e delle vite degli antichi Greci, *Vinegia* 1570. in-4.

DATI (Goro), Storia di Firenze dall' anno 1380. all' anno 1405. con annotazioni, *Firenze* 1735. in-4. edizione prima della Crusca.

— (Augustini), Scribæ Senensis elegantiolæ, edizione in-4. del secolo XV. senza luogo, anno, e nome della stampa.

DAVILA (Enrico Caterino), Istoria delle guerre civili di Francia, nella quale si contengono le operazioni di quattro Rè, cioè Francesco II., Carlo IX., Enrico III., ed Enrico IV., con l' aggiunta delle memorie alla vita dell' au-

tore, e le annotazioni di Giovanni Balduino, *Venezia* 1733. 2 vol. in-fol. edizione magnifica con rami nel frontispizio.

DAVILA (Pierre François), Catalogue systématique et raisonné des curiosités de la nature et de l'art, qui composent son cabinet, *Paris* 1767. 3 vol. in-8. fig.

DAWKINS, et Robert Word, Les ruines de Palmyre, *Londres* 1753. in carta atlantica con rami superiormente bene incisi.

— The ruins, cioè le rovine di Balbec una volta detta Eliopolis nella Celsiria, descritte in idioma inglese, *Londra* 1757. in-fol. con rami finissimamente incisi.

DECOTTE (Pierre Paul), Du dessin du palais de M. le Marq. Jacques Philippe Durazzo, situé a Cornigliano et bâti en 1752. par le même, in-fol. atlantico.

DECRETA Sabaudiæ Ducalia tam vetera quam nova, *Taurini* 1477. in-4. edizione bella colle iniziali colorate, e coll' indice de' titoli nel principio.

DELAVAL (Eduardo), Ricerche sperimentali sulle cagioni del cangiamento di colore ne' corpi opachi e colorati, trasportato in italiano da Gio. Francesco Fromond; *Milano* 1779. in-8.

DELFINI (Eustachio), Raguaglio della spedizione della flotta francese alle Indie Orientali nel 1781-1783, *Torino* 1785. Siegue Memorie istoriche intorno alle Indie Orientali, in fine la vita d'Ayder-Aly-Kan, corredato d'osservazioni dello stesso. *Torino* 1786. in-8.

— (Card. Giovanni), Le Tragedie, cioè la Cleopatra, la Lucrezia, il Medoro, e il Creso. *Padova* 1733. in-4. carta grande con ritratto.

DELFIO (Ponto Heutero), Rernm Burgundicarum libri sex, sive Philippi Audacis, Joannis Intrepidi, Philippi Boni, Card. Pognacis ex Valegia Familia, *Antuerpiæ* 1584. in-fol.

DELRII (Martini Antonii), Syntagma tragædiæ latinæ in tres partes distinatum, *Parisiis* 1620. 2 vol. in-4.

DEMOSTHENIS, Le undici Filippiche, con una lettera di Filippo agli Attenesi dichiarate in lingua toscana da M. Felice Figliucci, *Roma* 1550. in-8.

— Orationes duæ et sexaginta, siegue appresso — Libanii sophistæ in eas ipsas orationes argumenta — Vita Demosthenis per Libanium, ejusdem vita per Plutarchum. græce, *Venetiis* in ædibus Aldi, 1504. in-fol. edizione prima e assai bella.

— Orationes pars I.a II.a et III.a græce, *Venetiis* Aldus, corrigente Paulo Manutio Aldi filii, 1554. 3 vol. in-8.

— Orationes quatuor contra Philippum a Pauli Manutii latinitate donatæ, *Venetiis* apud Aldi filiis, 1549. in-4.

— et Æschinis quæ supersunt omnia cum versione nova triplici indice, variantibus lectionibus, etc. etc. etc. *Parisiis* 1790. in-4. carta mass.

DEMOSTENE, Cinque orazioni e una di Eschine tradotte di lingua greca in italiana secondo la verità dei sentimenti, *Venezia* Aldo 1557. in-8.

DENINA (Carlo), Delle rivoluzioni d'Italia libri XXIV. *Torino* 1763-1770. 3 vol. in-8. carta gr.

DENIS (Michæl), Annalium typographicorum Michælis Maittaire. — Supplementum adornavit. Pars 1.a e II.a *Viennæ* 1789. 2 vol, in-4.

DE NOMINIBUS propriis Toy ΠΑΝΔΕΚΤΟΥ — Florentini cum Antonii Augustini. — Archiepiscopi Tarraconensis notis, *Tarracone* 1579. in-fol. ediz. prima originale e perfettamente completa.

DEQUILLEVILLE (Fr. Guillaume), Le roman des trois pèlerinages, savoir: le premier de l'homme durant qu'il est en vie, le second de l'âme séparée du corps, et le troisième de Notre Seigneur J. C. en forme de monatesseron.

Cod. Ms. in pergamena del secolo XIV. con miniature, arabeschi, e le iniziali a colori e oro, 3 vol. in-fol. nel cui primo precede una dissertazione dell' Ab. Gaspare Oderici.

— La stessa opera.

Cod. Ms. in pergamena del secolo XIV. in-fol. massimo, dove son scritti solamenti i due primi libri, senza il terzo. Il codice è ornato di miniature, fregi e iniziali colorate.

DESCARTES (René), Opera omnia philosophica, editio ultima, *Amstelodami* 1682-1711.

DESCRIPTION des Tableaux de la Galerie Royale et du Cabinet de Sans-Soucy, (Frédério Guillaume Roi de Prusse), seconde édition, *Postdam* 1771. in-8.

DESGODETZ (Antoine), Les édifices antiques de Rome dessinée et mesurés etc. *Paris* 1682. in-fol. fig.

DESODOARS (Antoine Fantin), Histoire de la révolution de France, *Paris* an V. (1797) 4 vol. in-8. carta gr.

— Histoire de la République Française, depuis la séparation de la convention nationale, jusqu'à la conclusion de la paix entre la France et l'Empereur, *Paris* 3 vol. in-8. carta gr.

DESTOUCHES (Néricanlt), OEuvres dramatiques, *Paris* 1757. 4 vol. in-4. edizione bellissima fatta d'ordine del Rè.

DEZA (Massimiliano), Storia della famiglia Spinola, descritta dalla sua origine fino al secolo XVI. *Piacenza* 1694. in-fol. con rame fig. disegnata dal Piola nel frontispizio.

DIACONO (Paolo), Le storie seguenti a quelle d'Eutropio dei fatti dei Romani Imperatori, nuovamente tradotte di latino in italiano da Benedetto Eglo, *Venezia* 1548. in-8.

DIALOGO NUOVO trà Genova e Algieri sopra la nuova pace di questo con la Francia, ed altri particolari cose correnti, *Cosmopoli* 1689. in-12.

DICTIONNAIRE Universel français et italien vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux, *Paris* 1771. 8 vol. in-fol. carta gr.

DICTIONARIUM græcum cum interpretatione latina. — Cyrilli opusculum de dictionibus quæ variato accentu mutant significatione. — Ammonius de differentia dictionum per literarum ordinem. — Ac instructio et denominationes præfectum militum et cum indice, *Venetiis* Aldi romani 1497. in-fol. ediz. prima assai stimata.

— Cum interpretatione latina omnium quæ hactenus impressa sunt copiosissimum, *Venetiis* Aldi 1524. in-fol.

— Poeticum quod vulgo inscribitur Elucidarius Carminum, multo quam antea emendatius cura Hermani Torentini, *Lutetiæ* 1559. in-8.

DIDYMI (Taurinensis), Litteraturæ copticæ rudimentum ex Thoma Ab. Valperga a Calusio descriptum, *Parmæ* Bodonius 1783. in-4. carta grande levigata.

— Antiquissimi auctoris interpretatio in odysseam græce, *Venetiis* Aldi 1528. in-8.

DIEU (Ludovico de), Historia Sancti Petri conscripta, simulque multis modis contaminata, latini reddita, et brevibus animadversionibus. Siegue: Naratio brevis rerum a societate in regno magni M gor gestarum transcripta ex litteris P. Hieronymi Xavier Soc. Jesu an. 1598. et P. Emmanuelis Pigneiro an. 1598. *Lugduni Batavorum* ex officina Elzeveriana 1639. in-4.

— Apocalypsis Sancti Joannis ex Ms. exemplari, et bibliotheca Josephi Scaligeri depromta edita charactere syro, cum versione latina, et notis, opera et studio Ludovici de Dieu, *Lugduni Batavorum* ex typographia Elzeviriana 1627. in-4. editio princeps et nitidissima.

— Historiæ Christi persicæ conscripta, simulque multis modi contaminata a P. Hieronymi Xavier Soc. Jes. latine reddita, et animadversibus notata a Ludovico de Dieu, *Lugduni Batavorum* ex officina Elzeviriana 1639. in-4. lat. et persano.

DIFESA delle censure pubblicate da Paolo V. nella causa de' Signori Veneziani, in risposta alle considerazioni di Fr. Paolo, e al trattato dell' interdetto di sette Teologi, del Pad. Liborio Bianchini Servita, *Perugia* 1607. in-4.

DIGESTORUM seu pandectarum libri quinquaginta ex florentinis pandecti repræsentati, *Florentiæ* 1553. 2 vol. in-fol. carta mass.

DILLENIO (Joannes Jacobo), Historiæ muscorum, *Londini* 1768. in-4. carta mass. con fig.

DIONIS CASSII COCCEII Romanorum historiarum libri XXV. ex Guilelmi Xylandri interpretatione, et recensione Henrici Stephani, *Parisiis* 1592. edizione col testo greco rincontro alla versione latina, è assai pregiata.

— La stessa opera tradotta nuovamente nella nostra lingua per Francesco Baldelli, colla vita dell' autore descritta per Tommaso Porcacchi, *Venezia* 1567. in-4. ediz. stimatissima.

DIODORI SICULI, Historiarum libri V. ex versione latina Francisci Poggi Fiorentini.

Cod. Ms. in pergamena in-fol. del secolo XV. con miniature, e le iniziali lavorate a colori e oro. Precede una brevissima osservazione italiana dell' Ab. Gaspare Oderici, questo codice apparteune già alla Biblioteca celebre del Duca de la Valliere.

— Historiarum libri VI. latine interprete Franciaco Poggio. Siegue: Cornelii Taciti libellus de Situ, et moribus populorum Germaniæ, *Venetiis* 1476. in-fol. edizione seconda rarissima e assai stimata.

— Historiarum libri VI. latine interprete Poggio ex nova recensione Bartholomæi Merula, *Venetiis* 1496. in-fol.

— Delle storie antiche, favolose, nuovamente fatto volgare, *Firenze* 1526. in-8. edizione prima e rarissima senza il nome del traduttore, che contiene i soli primi cinque libri storici, rarissima.

— Istoria ovvero libreria storica di Diodoro, tradotta dal greco in latino da diversi autori, e nella nostra lingua da M. Francesco Baldelli, parte prima e seconda, *Vinegia* 1574-1575. 2. vol. in-4.

DIOGENIS LAERTII, Vitæ atque sententiæ eorum qui in philosophia claruerunt ex versione F. Ambrosii Camaldunensis Cura Eliæ Francisci Marchisii editæ. Edizione del secolo XV. senza data d' anno, luogo, e nome della stampa, colle iniziali miniate a colori, esemplare molto bello e ben conservato.

— La stessa opera tradotta in latino dall' originale greco dal suddetto Ambrogio, e stampata ex recognitione Benedicti Brignoli, *Venetiis* 1475. in-fol. ediz. prima colle iniziali colorate e d' una singolare nitidezza di caratteri.

— La stessa opera colla istessa traduzione e revisione, *Brixiæ* 1485. in-folio con miniature a colori e oro.

— La vita dei filosofi, delle loro elegantissime sentenze, estratta da Diogene Laerzio e da altri antichissimi autori, *Venetiis* 1480. in-4.

— Apophthegmata Regnum, Ducum, Philosophorum, aliorumque ex Plutarco et Diogene Laertio Græce et Latine, *Parisiis* 1568. in-12.

DIONIS (Chrysostomi), Orationes LXXX. græce et latine — cum vetutis Mss. collatæ etc, *Lutetiæ* 1604. in-fol.

DIONYSII (Halicarnassei), De Thucydidis historia judicium Andrea Duditio Pannonio interprete, *Venetiis Aldus* 1560. in-4.

— Origines, seu antiquitates romanæ et græco-latinæ interprete Lampo Birago florentino, *Tarvisii* anno 1480. in-fol. edizione prima e molto ricercata.

— Delle cose antiche della città di Roma, tradotte in toscano da Francesco Ventori fiorentino, *Venezia* 1545. in-4.

DIOSCORIDES (Pedacius), De historia Plantarum, editione collensis 1478. prima latina.

— La stessa opera in greco colla latina prefazione di Francesco Asulano, *Venetiis* in ædibus Aldi 1518. in-4.

DISCORSO Aristocratico sopra il governo de' Signori Veneziani come si portano con Dio, co' sudditi e co' principi, *Venezia* presso i Giunti 1670. in-12. L' edizione presente tutto che colla data Veneta è lavoró di Germania.

DISCOURS sur la mendicité qui a remporté le prix à la société Royale d'agriculture de Soissons l'année 1779 par M.**** *Lille* 1779. — siegue: Discours sur les moyens les plus conformes à la religion à l'humanité etc. etc. pour faire cesser la mendicité dans la province de Normandie. Couronné par l'académie de Rouen par M. D.**** en 1779. *Avignon* 1780. in-8.

DISSERTATION Historique sur les Duchés de Parme et de Plaisance ou l'on examine les droits du Saint Siège et les prétentions de l'empire sur ces deux villes, ouvrage traduit de l'italien, *Cologne* 1722. in-4.

DISSERTAZIONE sopra il quesito intorno alle acque mantovane a Governolo di . . . . presentata alla R. Accademia di Mantova nel 1773. *Adria* senza nome di Stampatore 1776. in-4 con rami.

DISINGANNO intorno alla guerra di Corsica; ovvero Corsica giustificata di Curzio Tulliano Corso ad un suo amico nell' Isola, terza edizione illustrata d' addizioni riflessioni e lettere di . . . *Colonia* 1739. in-8.

DOCUMENTI concernenti la causa delle quattro Gabelle contro la Camera della Repubblica di Genova e la Comunità di S. Remo, *Piacenza* 1731. in-4.

DOLCE (Lodovico), La dignità de' Consoli e degli Imperadori, dei fatti de' Romani e dell' accrescimento dell' Imperio, ridotti in compendio da Sesto Ruffo e similmente da Cassiodoro e da Messer Lodovico Dolce tradotti ed ampliati, *Venezia* 1561. in-4.

— Le Tragedie, cioè: Giocasta, Medea, Didone, Ifigenia, Thieste, Hecuba, di nuovo ricorrette, *Venezia* 1566. in-8.

— Giocasta, tragedia, *Venezia* presso i figliuoli d' Aldo 1549. in-8.

DOLETO (Stephano), Commentarium linguæ latinæ, *Lugduni* 1536-1538. 2 vol. in-fol. Esemplare bello e riquadrato in margine con linee oscure.

— Formulæ latinorum locutionum illustriorum in tres partes divisæ, *Lugduni* 1539. in-fol.

DONATI (Hieronymi), De Processione Spiritus Sancti contra græcum Schisma. Cod. Ms. in-fol., cartaceo gr. del secolo XV. con miniature sul principio de' libri e delle iniziali. Precede al codice una breve illustrazione sopra l' autore e merito del medesimo.

DONATI (Antonio), Trattato de' semplici, pietre e pesci marini che nascono nel lido di Venezia la maggior parte non conosciuti da Teofrasto, Dioscoride, Plinio, Galeno ed altri scrittori, *Venezia* 1631. in-4. con rami fig.

— (Vitaliano) Della storia naturale marina dell'Adriatico, giuntavi una lettera del Dottore Leonardo Sesler intorno ad un nuovo genere di piante terrestri, *Venezia* 1750. in-fol. con rami.

DONESMONDI (P. Ippolito), Dell' Istoria Ecclesiastica di Mantova, *Mantova* 1612-1615. 2 vol. in-4.

DONI (Antonio Francesco), La morale filosofia tratta dagli antichi scrittori libri tre composti dal gran filosofo Sendebar, in Venezia nell'accademia peregrina 1552. edizione con rami — siegue: Trattati diversi di Sendebar Indiano filosofo morale per opera del medesimo, *Vinegia* nell' accademia peregrina 1552. in-4.

— I Mondi celesti, terrestri ed infernali di Ant. Franc. Doni coll' Accademia peregrina e i mondi sopra le medaglie del Doni, *Venezia* 1553. 2 vol. in-4 —siegue: I marmi, cioè ragionamenti fatti ai Marmi di Firenze del medesimo autore, *Venezia* 1552. bella edizione con figure incise in legno magnific.

— Ragionamenti fatti ai marmi di Firenze e scritti dagli Accademici peregrini, preceduti da alcune prefazioni degli Accademici medesimi, *Vinegia* 1552. 1553. in-4 col ritratto dell' autore ed altre figure incise in legno.

DOPPET (Amedée), Etat moral, physique et politique de la Maison de Savoie, on y a joint une esquisse des portraits de la Maison régnante, *Paris* 1791. carta gr.

DORAT (Claude Joseph), Fables nouvelles, *Paris* 1773. 2 vol. in-8 fig.

DORIA (Gian Francesco), Della storia di Genova del trattato di Worms fino alla pace di Aquisgrana libri IV. *Leyda (Modena)* 1750. in-4 gr. colla carta topografica di Genova e suoi contorni.

DORIA (Saverio), Applausi nell' esaltazione al trono del Serenissimo Lorenzo Centurione Doge della Repubblica di Genova, coll' orazione del P. Giambattista Federici, 1746. in-fol. con rame delineato dal Ferrari ed inciso a bollino dal Limpach nel frontispizio.

DORINGH (F. Matthæi), Postilla super quatuor Evangeliis, Fratris Nicolai de Lira, cum additionibus Pauli Burgensis Episcopi, *Mantuæ* 1477. in-4.

DOSITEO (Iermonaco), Menologium Græcum.

Cod. Ms. cartaceo dell' anno 1258. a 13 di giugno nella Sacra gran Laura di S.t Atanasio, è scritto con caratteri greci nitidissimi a due colonne e colle iniz. colorate in-fol. Questo codice è conservato nella sua massima perfezione, precede all' opera una breve dilucidazione dell' Ab. Gian Francesco Cavana.

DOTTO (P. Fabrizio Teatino), Annotazioni al voto attribuito al Collegio teologico di Siena sulla tolleranza a favore degli Armeni Cattolici, *Ven.* 1785. in-8.

DO VERI dell' uomo verso Dio, verso se stesso, verso il prossimo, cioè le sentenze dei libri sapienziali della Bibbia, *Genova* 1790. in-4.

DRAMMATA Sacra, Commediæ atque Tragediæ aliquot et veteri Testamento desumptæ a sequentibus auctoribus, Hyeronimo Sieglero — Xisto Betuleio — Croco Amsterodamo — And. Diethero — Jacobo Zovitio — Lorio Hadamario — Thoma Naogeorgo — Joanne Entomio Augustano, curante Joanne Oporino, *Basilæ* 1547. 2 vol. in-8, raccolta pregiatissima.

DROGONTEO (Selimente), (il Principe di Torremuzza), Storia di Alesa antica città di Sicilia col rapporto de' suoi più insigni monumenti, statue, medaglie, incisioni, *Palermo* 1753. in-4 con fig.

DROITS de la Couronne de Hongrie sur la Russie rouge et sur la Podolie, ainsi que de la Couronne de Bohême, sur les Duchés d'Oswietzim et de Zator, *Vienne* 1772. in-4 carta gr.

DROITS (les); des trois puissances alliées sur plusieurs Provinces de la République de Pologne. — Les réflexions d'un Gentilhumme polonais sur les lettres patentes et prétentions de ces trois puissances, avec une préface de l'éditeur pour servir d'introduction, *Londrès* 1774. in-8 con rame nel frontispizio — L'insuffisance et la nullité des droits des trois puissances copartageantes sur plusieurs provinces de la République de Pologne, avec le manifeste de la Confédération de Bar, *Londres* 1774. in-8 opera compita in tomi 2, senza data dell' impressore.

DUFRESNE (Carolo), Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis, *Parisiis* 1733-1734. in-fol. carta mass., edizione assai stimata, col ritratto dell' autore inciso dal Griffart.

DUHAMEL DU MONCEAU (Henry Louis), La physique des arbres ou il est traité de l'anatomie des plantes etc. etc., *Paris* 1758. 2 volumi in-4 figures,

DUMONT (Jean), Corps universel diplomatique du droit des gens; ou recueil des traités de paix, d'alliance, de trèves etc. faits en Europe depuis le régne de Charlemagne jusqu'à présent; avec les capitulations Impériales et Royales et autres actes publics, *Amsterdam* 1726-1731. 8 vol in-fol. ediz. bella con rami intagliati da Picart.

— Et Jean Rousset de Missy. Supplément au corps universel diplomatique du droit des gens; avec le cérémonial diplomatique des cours de l'Europe, *Amsterdam* 1739. 5 vol. in-fol. fig.

— Mémoires politiques pour servir à la parfaite intelligence de l'histoire de la paix de Ryswik, *La Haye* 1699. 4 vol. in-12.

— Histoire militaire du Prince Eugène de Savoie Généralissime des armées de l'Empereur; avec l'histoire des campagnes du Duc de Malboroug, et du Prince de Nassau, augmentée d'un supplément par Jean Rousset, *La*

Haye 1729-1747. 3 vol. in carta mass. edizione magnifica col ritratto del Principe Eugenio.

DUPRÉ DE S.t MAUR (Nicolas François), Essai sur les monnoies, ou réflexions sur le rapport entre l'argent et les denrées, *Paris* 1746. in-4.

DURAND (David), La vie et les sentimens de Lucilio Vanini, *Rotterdam* 1717 in-12.

DURANTE (Castore), Erbario nuovo con figure delle piante che nascono in tutta l'Europa e nelle Indie Orientali e Occidentali, *Venezia* 1636. in-4. con rami fig.

DURANDUS (Guil.), Rationale Divinorum Officiorum, *Vincentiæ* 1478. in folio colle iniziali colorate.

DURAZZO (Giovanni q.m Francesco) Raccolta di scritture, atti spettanti alla famiglia e successione del q.m Giovanni Durazzo q.m Francesco nel 1545. in appresso.

Cod. Ms. in-4. pergamena del secolo XVI.

DURAZZO (Giovanni q.m alterius), Raccolta di atti appartenenti alla famiglia del q.m Giovanni Durazzo q.m Alterius, e della sua discendenza dal 1622. al 1628.

Cod. Ms. cartaceo in-fol. del secolo XVII.

DURAZZO (Gian Francesco), La Passione del Figliuolo di Dio, divisa in quattro parti. Tomo primo in-4, *Firenze* 1702. Tomo secondo in-4 *Roma* 1704.

— Le Grandezze dell'Augustissima Eucaristia, *Roma* 1715. in-4.

DURERO (Alberto), Della simmetria dei corpi umani, libri IV. nuovamente tradotti dalla lingua latina nell'italiana da M. Gian Paolo Gallucci Salodiano, ed accresciuti del libro V. *Venezia* 1591. in-fol. con rami fig.

DUSAULX, De la passion du jeu depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. *Paris* 1779. 2 vol. in-8. carta grande.

DUTENS (Louis), Des pierres précieuses et des pierres fines, avec le moyen de les connaître et de les évaluer, *Paris* 1776. in-16.

E

ECHARD (Laurent), Dictionnaire géographique portatif ou description des royaumes, provinces, villes, évêchés, etc. traduit de l'anglais sur la treizième édition avec des additions et des corrections considérables par M. Vosgien, *Paris* 1732. in-8.

ECCARDI SEU ECKHARDI (J. Georg.), Corpus historicum medii ævi sive scriptores res in orbe universo præcipue in Germania a temporibus maxime Caro Magni usque ad finem sæculi XV. *Francofurti et Lipsiæ* 1743. 2 vol. in-fol.

EÇCHEL (Joseph.), Choix des pierres gravées du cabinet impérial des antiques représentées en XL. planches décrites et expliquées, *Vienne* 1788. in-fol. carta mass. con rami fig.

EFFEMERIDI biennali di Aronte Lunese, ossia doppio Lunario storico, economico e letterario della Lunigiana per gli anni 1779-1780. *Livorno* 1779. in-8.

EGISIPPUS de Judaico bello et subversione Hierosolymorum. Siegue: Hermalaie Barbari Veronensis Episcopi, orationes contra poetas.

Cod. Ms. in pergamena in-fol. a colonna doppia riquadrata in margine con linee rosse, carattere rotondo romano, e molte miniature a colori e oro, del secolo XV. Precede all' opera una breve dissertazione dell' Ab. Gaspare Oderici, colle iniziali lavorate e fregiate. Questo codice magnifico e nitidissimo che già appartenne alla casa d' Urfe di Francia, passò in seguito ad arrichire la celebre biblioteca del Duca di la Vallière.

EGNATII (Jo. Baptistæ), De exemplis illustrium virorum Venetæ civitatis atque aliarum gentium, *Parisiis* apud Bernardum Turisanum in Aldina Bibliotheca 1555. in-16.

— La vita degli Imperadori romani, tradotti in volgare con frammenti dell' istoria di Polibio, *Venezia* 1540. in-8

EISEMBERG (Gian-cristiano Barone d'), La perfezione e i difetti del cavallo, *Firenze* 1753. in-fol. con rami fig.

EISENGRENII (Martini), Conciones variæ latinitate donatæ a diversis. cioè, I. Catholica concio an christianus aliud nihil quam quod in vetere vel novo testamento espresse scriptum sit, credere debeat per M. Hannardum Gamerium mosæum. II. Concio orthodoxa de relequiis, per Martinum Tilmannum Brendebachium Embricem. Siegue: l' aggiunta Carmen M. Hannardi Gamerii de Sanctorum reliquiis. III. Concio Orthodoxa de bonis fidelium operibus, per Martinum Tilmanaum Brendebachium. IV. Purgato-

rium sex concionibus assertum Martinum Tilmannum. Nel fine sono aggiunte: De Sanctis invocandis ad monitio Hannardi Gamerii. — Monodia in obitum Episcopis Leodiensis et Gratulatio Tilmanni Brendebachii ad Othonem Ep. Cardinalem Augustanum etc., Ingolstadii excudebant Alexander et Samuel, *Weissenhornii* 1565-1566. in 8.

ELIANO, I quatordici libri di varia istoria, tradotti dal greco in italiano per Giac. Laureo, *Venezia* appresso Bartolomeo Cesano, in-12.

ELIO (Spartiano), Vita, gesta, costumi, discorsi, lettere di Marco Aurelio Imperatore e filosofo, *Venezia* in casa de' figlioli d' Aldo, 1546. in-8.

ELLIS (Johannis), De Dionæa Muscipula planta irritabili nepur delecta ad Carolum a Linnæ Epistola, latine et anglicæ conscripta, Erlangen in Verlag Wolfang Walthers 1771. carta mass. con rami fig. a colori naturali.

— The natural history of many curious and uncommon Zoophytes, collected from various parts of the globe systematically arranged and described, by Th. Daniel Solander, *London* 1786. in-4. carta mass. con tavole incise da primari artisti.

ELPIDIO (Alexandro), Tractatus de Ecclesiastica Potestate, *Taurini* 1494. in-4. edizione co' titoli rubricati.

EMONE (Ab. Premonstratensi), Chronica fundationis novi claustri qui dicitur floridus.

Cod. Ms. cartaceo in-fol. del secolo XV. con una breve illustrazione dell' Ab. Gaspare Oderici.

ENCYCLOPÉDIE, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers par une société de gens de lettres, mis en ordre et publiée par M. Denys Diderot et quant à la partie mathématique, par M. Jean le Rond d'Alembert, seconde édition enrichie de notes et donnée au public par M. Oct. Diodati, *Lucques* 1758-1771. 17 vol. in-fol. carta gr.

Planches pour l' Encyclopédie, *Lucques* 1765-1776. 11 vol. in-fol. carta gr.

Nouveau Dictionnaire pour servir de supplément des sciences, des arts et des métiers, *Amsterdam* 1776-1777. 4 vol. in-fol. carta gr.

Suite du recueil de Planches sur les sciences, les arts liberaux et les arts méchanique avec leur explication, *Amsterdam* 1777. 1 vol. in-fol. carta gr.

ENGEL (Samuel), Bibliotheca selectissima, seu catalogus librorum in omni genere scientiarum, *Bernæ* 1743. in-8.

EPHRÆM SYRI (S.) Diaconi Edessensis a Fr. Ambrosio Traversario Monaco Camaldulensi, latine redditi cum ejusdem Epistola ad Cosimum Medicem, *Florentiæ* 1481. in-fol. edizione prima e rara colle iniziali colorate.

— Opera omnia quæ extant, græce, syriace et latinæ, studio et labore

Jos. Simonis Assemani, *Romæ* ex typographia Vaticana 1732-1746. 6 vol. in-fol.

EPICTETI quæ supersunt dissertationes ab Ariano collectæ, nec non enchiridion et fragmenta, gr. et lat. cum notis variorum et Jo Uptoni, *Londini* 1711. 2 vol. in-4. carta gr.

— Vedi Dacier (Andrea).

— Manuale greco italiano, volgarizzato da Eritisco Pileneio (P. Giuseppe M Pagnini Carmelit.°) *Parma* nel real palazzo, co' tipi Bodoniani 1793. in-4. edizione in carta mass. cilindrata.

EPIPHANII (S. Constantiæ Episcopus), Opera omnia, gr. et lat. ex recens. Dionysii Petavii, *Parisiis* 1622. 2 vol. in-fol. col ritratto del Santo nel primo volume.

EPISTOLARIUM Ambrosianum.

Cod. Ms. in-fol. pergamena del secolo XV. contiene il presente ms. le lezioni sacre destinate nella celebrazione della Messa secondo l'ordine introdotto nelle Chiese di Milano che usano il rito così detto Ambrosiano, il manoscritto è assai ben conservato; le iniziali sono colorate, e vi si riscontrano ancora alcuni fregi.

EPISTOLÆ Clariorum Virorum selectæ quorum nomina sunt, Antonius Thilesius, Benedictus Accoltus Cardinalis, Bernardinus Maffeus, Benedictus Rhembertus, Cosmus Gherius Episc., Georgius Selva, Joannes Parrhasius, Jovita Rapicius, Joannes Baptista Egnatius, Joannes Petrus Crassus, Lazarus Bonamicus, Nicolaus Draco, Petrus Bembus, Petrus Bunellus, Petrus Danesius, Paulus Sadoletus, Reginaldus Polus Card., Romulus Amasæus, Simon Villonovanus, Stanislaus Orichovius Rutheneis, Ubaldinus Bandinellus, Victor Faustus, *Venetiis* apud Paulum Manutium 1556. in-8.

— Diversorum Philosophorum, Oratorum, Rhetorum sex et vigenti, quorum nomina sunt, in priori volumine, Synesius, Diogenes, Teophylactus, Demosthenes, Crates, Ælianus, Plato, Anacharsis, Æneas, Aristoteles, Euripides, Procopius, Philippus, Trano, Dionysius, Alexander, Melissa, Lysis, Hippocrates, Mya, Amasis, Democritus, Alciphron, Musonius, Heraclitus, Philostratus, omnia græce, — in altero volumine Epistolæ habentur: Basilii Magni, Libanii Rhetoris, Chionis Platonici, Æschinis et Isocratis Oratorum, Phalaridis Tyranni, Bruti Romani, Apollonii Tyanensis, Juliani Apostatæ. omnia græce, *Venetiis* Aldum 1499. 2 vol. in-4. edizione prima rarissima, e riquadrata in margine con linee rosse.

ERASMI ROTERODAMI (Desiderii), Instructio Mility Christiani, *Hamburgi* 1625. in-12.

— Opusculum, cui titulus est moria, id est stultitia, quæ pro concesione loquitur, *Venetiis* in ædibus Aldi 1515. in-8. — Siegue del medesimo

Autore: I. Pacis querela. — II. De regno administrando. — III. Institutio Principis Christiani. — IV. Panegiricus ad Philippum, et Carmen. Item ex Plutarcho. — I. De Discrimine adulatoris et Amici. — II. De utilitate capienda ex inimicis. — III. De Doctrina Principum. — IV. Principi cum Philosopho semper esse disputandum. — Item Declamatio super mortuo puero, *Venetiis* in ædibus Aldi, et Andreæ Soceri 1518. in-8.

— Stultitiæ laus declamatio cum commentariis Gherardi Listerii, ineditis Oswaldi Molitoris et figuris J. Holbenii denno typis mandavit Guil. Gottl. Beckerus, *Basiliæ* 1780. in-8. carta gr.

— Eloge de la folie, traduit du latin par M. P. Gueudeville, *Paris* 1751. in4. il disegno delle figure è del Cav. Eisen, ed il bollino del Matinasie ed altri.

ERRI (Francesco), Dell'origine di Curto e di sua Pieve, limiti e interramenti delle valli circumpadane, esame storico critico, a cui è agginnto la storia in compendio, *Bologna* 1769. in-4. col supplemento, e genealogia delle famiglie più illustri di Cento, tratta da' ragguagli di Gius. Pannini.

ERIZZO (Sebastiano), Discorso sopra le medaglie degli antichi, colla dichiarazione delle monete Consulari e degli Imperadori romani, *Vinegia* 1571. in-4.

— Esposizione di M. Sebast. Erizzo, nelle tre canzoni di M. Franc. Petrarca, chiamate le tre sorelle nuovamente date alla luce da M. Ludovico Dolce, *Venezia* 1562. in-4.

ESSAI Historique et politique sur l'état de Gênes, *Paris* an II. (1794) in-8.

ESAME Teologico del voto pubblicato de' trè Teologi dell'università di Siena su i dubbj di coscienza riguardanti gli Armeni cattolici nella dissertazione di Gio. De Serpos, dell'Ab. Benedetto Tetano, *Siena* 1785. in-4. carta mass. con rami.

— La stessa opera seconda edizione riordinata, e di nuove rifflessioni accresciuta da M. Gio. Dom. Stratico Vescovo di Lesina, *Venezia* 1786. in-8.

ESPION (L') dans les Cours des Princes Chrétiens ou lettres et mémoires d'un envoyé secret de la Porte dans les Cours de l'Europe par **** (Paolo Marana), *Cologne* 1715. 6 vol. in-12. con rami fig.

ESPRIT (L') de la Ligue, ou histoire politique des troubles de France, pendant les XVI. et XVII. siècles, *Paris* 1771. 3 vol. in-8.

ETIENNE (de), Mémoire sur la découverte d'un ciment impénétrable à l'eau et sur l'application de ce même ciment, *Paris* 1782. in-4 carta gr. con figure.

ETYMOLOGICUM Magnum græce linguæ nunc recens summa adhibita diligentia excusum et innumerabilibus pene dictionibus locupletatum gr., *Venetiis* in Biblioteca Aldina, Federicum Turrisanum excudit 1549. in

folio, edizione bella colle iniziali maggiori impresse a colori e la prefazione latina del Turrisano.

EUCHERII (Divi Episcopi Lugdunensis), Commentarii in Genesim et libros Regnum, cum prefatione Petri Galesini, *Romæ* apud Paulum Manutium Aldi 1564. in-fol.

EUCLIDIS Liber Elementarum perspicacissimi in Artem Geometriæ, cum commentariis Campani, *Venetiis* impressit Erhardus Ratdolt Augustensis 1482. in-fol. edizione prima bella assai con fig.

EUGANEO (Tarsillo), Raccolta di Poesie per la Monacazione delle nobili Francesca, e Lucrezia Da Rio, *Padova* 1743. in-4.

EUGENIO (Teodoro di Famagosta), Risposta all' avviso mandato fuori dal Sig. Antonio Quirino Senatore Veneto, circa le ragioni che hanno mosso Paolo V. a pubblicare l' interdetto sopra il dominio Veneziano, *Viterbo* 1707. in-4.

EULERII (Leonardi), Scientia navalis, seu tractatus de construendis ac dirigendis navibus, *Petropoli* 1749. 2 vol. in-4 fig.

— Mechanica sive motus scientia analytice exposita, instar sup. ad commentar. Acad. Scient. Imper. *Petropoli* et typ. acad. scient. 1736. 2 vol. in-4 fig.

— Introduction à l'analyse des infiniments petits, trad. du latin par M. François Pezzi, précédée de l'Eloge d'Euler par Condorcet, *Strasbourg* 1786. in-8.

— (Joannis Albertis), Disquisitio de causa physica electricitatis una cum aliis duabus dissertationibus de eodem argumento, *Petropoli* in-4 fig.

EUNAPIUS SARDANIUS, de Vitis Philosophorum et Sophistarum Hadriano Junio Hornano interprete græce et lat. ex versione Hieronymi Commelini et recensione nova Andreæ Schotti, *Hiedelbergæ* 1596. in-8.

EURIPIDIS Tragediæ septemdecim ex quibus quædam habent commentaria ex recognitione Aldi, gr., *Venetiis* apud Aldum 1503. in-8. edizione bella pregiatissima e prima.

— Quæ extant omnia: tragediæ nempe XX. præter ultimam omnes completæ: item fragmenta aliarum traged. et epistolæ V. nunc primum et ipsæ huc adjectæ: scholia demum doctorum virorum, etc. grec. et lat. opera et studio Jos. Barnes, *Cantabrigiæ* 1694. in-fol.

— Tragediæ gr. et lat. fragmenta collegit, varias lectiones notasque subjecit, etc. Samuel Musgrave, *Oxonii* ex typ. Clarendoniano 1778. 4 vol. in-4 carta gr. edizione magnifica.

— Hecuba et Iphigenia in Aulide, Erasmo Roterdamo interprete in latinum translatæ. — Ejusdem ode de laudibus Britanniæ regis que Henrice VII. — Ejusdem Ode de senectutis incommodis, *Venetiis* in ædibus Aldi 1507. in-8.

— Il Ciclope, componimento satirico colla giunta dell' Orfeo favola di M. Angelo Poliziano, precede all' opera, Discours sur le Cyclope du P. Brumoy. La traduzione in versi italiani è di Girolamo Zanetti, *Padova* 1749. in-8.

EUSEBII PAMPHILI, Chronicon de temporibus, et Hieronymi cum additionibus Prosperi et defloratione chronicæ Ammiani Marcellini.

Codice Ms. in-fol. pergamena del 1399. La prerogativa che si osserva nella presente cronologica catena è in ordine all' estratto della versione latina della greca cronica di Marcellino. Il compilatore assai giudiziosamente l' aggiunse alla cronica celebre Eusebiana che proseguita da S. Girolamo fu protratta da S. Prospero d' Acquitania fino all' anno dell' era volgare 448. per la quale aggiunta la storia è ripigliata dal tempo di Teodosio il Grande Imperatore, e va a terminare a Giustiniano Augusto. Nelle posteriori edizioni stampate in Venezia dal Ratdolt nel 1483. e in Parigi dallo Stefano nel 1518, è tralasciato questo estratto, e in sua vece fuvvi sostituita la cronologia stessa da Palmerio Fiorentino dove dall' anno 448. si procede fino al 1481.

L' Ammanuense fiorentino scrisse questo Codice d' ordine di Pileo De-Marini, Genovese, Protonotario Apostolico e Arcivescovo di Genova nel 1400. come si asserisce nella nota posta in fine del Ms. « liber iste Pilei de Marinis de Janua, quem scribi fecit Florentiæ an. D. 1399. ». Del medesimo Arcivescovo sono inserite nel primo foglio tra gli arabeschi le proprie armi gentilizie; e con buona conjectura si può credere che il presente Codice sia originale ed unico; dopo la catena cronologica, l' ammanuense ha posto a guisa d' indice un esatto computo degli anni decorsi in tutta la serie delle epoche più memorande che s' incontrano nella cronica medesima.

Il Ms. è assai ben conservato, ed eseguito con lusso di fregi arabeschi ed iniziali miniate a colori e oro. Ogni foglio è scritto a colonna doppia, colle distinzioni apposte per distinguere gli anni diversi e i titoli delle materie in conformità delle formole rubricate o nere prescritte nel prologo da S. Gerolamo istesso — « Ut autem manifesto cognoscatur indicio ad quem numerum historia quæque pertineat . . . ex puro minio aut mixto nigro vel ex solo nigro expressum conspicabit », in fine leggesi la postilla indicante la proprietà — « Liber Pilai de Marinis de Janua, Apostolicæ Sedi Prothonotarius et postea Archiepiscopus Januensis.

— Cesariensis Episcopi Chronicon idest temporum breviarium incipit feliciter: quem Hieronymus latinum facere curavit, et usque in Valentem Cæsarem romano adjecit eloquio: quem et Prosper: deinde Mathæus Palmerius subsequuntur, *Venetiis* impressit Erhardus Ratdolt Augustensis an. 1483. in-4 con titoli ed iniziali rubricate.

— Historia Ecclesiastica a Christi nativitate ad an. 324. et gr. lat. reddita interprete Rufino Præsbiterio Aquileiensi, *Mantuæ* 1479. in-fol.

EUSEBII PAMPHILI Præparatio Evangelica, latini, Georgio Trapesuntio interprete jussu Nicolai V. Pontif. Max.

Codice Ms. in-fol. pergamena dell' anno 1461. con miniature e colle iniziali colorate e fregiate in oro. Appartenne una volta alla Biblioteca del signor Duca de la Valliere, dove si trova annunciato al n.° 381. del tomo primo precede al Codice una breve osservazione dell' Ab. Gaspare Oderici.

— L' opera medesima, *Venetiis* Nicolaus Tenson 1470. in-fol. edizione prima colle iniziali colorate e la prima dorata.

— La stessa opera an. 1473. per Leonardum Aurl. in-fol. Questa ediz. manca del luogo ove fu impressa, ha le iniziali dorate, e la prima è dorata con arabeschi.

— (Beatus), Sancti Eusebij Hieronymi Stridonensi Presbyteri Divina Bibliotheca, studio Johan Martinay et Antonii Pouget monachorum et congreg. S. Mauri, *Parisiis* apud Jo. Anisson 1693-1706. 5 vol. in-fol. carta gr. col ritratto del S. Dottore.

— Incipit Epistola Beati Eusebii ad Sanctum Damasum Portuensem Episcopos et ad Theodorum Romanorum Senatorem de morte gloriosissimi Hieronymi Doctoris Eximii — siegue: 1.° Epistola B. Augustini Hypponensi Episcopi ad Beatum Cyrillum secundum Jerosolimitanum Pontificem de morte S. Hieronymi — 2.° Epistola S. Cyrilli secundi Jerosolimitani Episcopi ad Beatum Augustinum de Miraculis B. Heronymi — 3.° Missa in honorem S. Raphaelis, de Spiritu Sancto, ac de Beata Virgine Maria.

Codice Ms. del secolo XIV. cartaceo in-4 colle iniziali colorate a cui precede una dissertazione critica dell' Ab. Gaspare Oderici.

EUSTRATII et aliorum insignium peripateticorum commentaria in libros X. Aristotelis de moribus ad Nicomacum una cum textu suis locis adjecto, græce cum prefatione latina Pauli Manutii ad Georgiam Selva Episcopum Vaurensem, *Venetiis* in ædibus hæredum Pauli Manutii et Andreæ Asulani soceri 1536. in-fol.

EUTROPIUS Breviarium historiæ Rom. notis et emmendationibus illustr. Anna Tanaquilli Fabri filia, in usum Delphini, Parisiis 1683. in-4.

— Istorie delle vite e fatti di tutti gl' Imperatori romani nuovamente tradotte di latino in lingua italiana, *Venezia* 1544. in-8.

EVANGELIUM Sanctum D. N. Jesu Christi conscriptum a quatuor Evangelistis sanctis arabicæ et lat. interlineari, *Romæ* ex Typ. Medicea 1591. infol. fig.

— Sancta quatuor J. C. Evangelia, arabo, syro, latina cum figuris, *Romæ* in Typ. Medicea 1591. fol. gr. ediz. bella e ben conservata.

— Expositio in quatuor Evangelia.

Codice Ms. del secolo XIV. in-4 pergamena scritto a colonna doppia con miniature, fregi e le iniziali colorate. Precede all' opera una dissertazione molto erudita Ms. dell' Ab. Gaspare Oderici sopra la natura e il merito del Codice.

F

FABRI (Girolamo), Le sacre memorie di Ravenna Antica, prima e seconda parte, *Venezia* 1664. in-4. fig.

FABRICII (Jo. Christiani), Philosophia Entomologica sistens scientiæ fondamenta adjectis observationibus, *Hamburgi* 1778. in-8.

— (Othonis), Animacula infusoria, fluviatilia et marina quæ detexit, systematicæ descripsit etc. etc. *Hafniæ* 1786. in-4 fig. carta gr.

FACII (Bartholomei), de Bello Veneto Clodiano, *Lugduni* 1568. in-8.

FACIO (Silvestro), Paradossi della Pestilenza, *Genova* 1584. in-8.

FAERNI (Gabrielis), Fabulæ centum ex antiquis auctoribus delectæ carminibusque explicatæ, *Patavii* Jo. Cominus, 1718. in-4. edizione prima.

— La stessa opera, *Patavii* Jo. Cominus 1730. in-4.

— La stessa opera et ejusdem Faerni carmina varia, *Parmæ* in ædibus Palatinis Typ. Bodonianis 1793. in-4. carta mass. levigata.

FAGIUOLI (Gian. Bapt.), Rime piacevoli, parti 6 colla settima che è postuma, *Firenze* 1729-1734. La settima parte, *Lucca* 1745. 7 vol. in-4 nell' ultimo precede alle rime l'orazione di Andrea Piet. Giulianelli per i funerali del Poeta.

FALETI (Hieronymi), De bello Sicambrico libri IIII et ejusdem alia poemata libri VIII., *Venetiis* Aldus 1557. in-4. edizione bella colla prefazione di Paolo Manuzio.

FARINATOR DE WYENNA (Math.), Lumen animæ, seu liber dictus moralitatum, *Augustæ Vindelicorum* 1477. in-fol. edizione prima.

FARULI (Pietro), Annali, ovvero Notizie Storiche della città di Arezzo, dal suo principio fino all' an. 1717., *Foligno* 1717. in-4.

FATTO e Scrittura Sommaria di risposta al voto *pro veritate* Januen denominationis Abbatis S. Syri, col voto disteso e suoi documenti, *Genova* 1761. in-folio.

FAUNO (Lucio), Roma restaurata ed Italia illustrata, tradotta in volgare, *Venezia* 1542. in-8.

— Roma trionfante, tradotta in volgare, *Venezia* 1544. in-8.

FAUSTI (Victoris), Orationes quinque, *Venetiis* apud Aldi filios 1551. in-4.

FAZELLO (P. Thom.), Le due Deche dell' Istoria di Sicilia, tradotte in lingua toscana dal P. Remigio, ed accresciuta dall' Ab. Martino ecc. ecc. *Palermo* 1628. in-fol.

FEBRE (Valentinus Le), Opera Selectoria quæ Titianus, Vecellius, Cadubrensis et P. Calliari Veroniensis inventarunt ac pinxerunt quæque,

V. Le Febre delineavit et sculpsit edita ab Jo. Van-Campen, *Venetiis* 1682. in-fol. carta mass. fig.

FEBRES (Andrea), Memoria Cattolica da presentarsi a Sua Santità, opera postuma, *Cosmopoli (Monaco)* 1780. in-8.

FEBRONII (Justini), De statu Ecclesiæ et legittima potestate Rom. Pontificis liber singularis etc., *Bullioni* 1764. in-4.

FEDERICO FEDERICI, Scrutiuio della nobiltà Ligustica.

Cod. Ms. del secolo XVII, assai prezioso per l'autenticità del medesimo.

— Origine e fasti delle famiglie nobili di Genova, delle quali si riferiscono le imprese più gloriose, gli uffizi militari, civili ed ecclesiastici; le opere di pietà e la Religione: i soggetti più celebri in Santità, dottrina e valore; coll'aggiunta delle colonne di Casa S. Giorgio alle stesse appartenenti, si premette la storia di Genova nel primo volume.

Cod. Ms. cartaceo del secolo XVIII. 8 vol. in-fol. gr. coll'indice di tutta l'opera a parte in un vol. mss. in-4.

— Lettera nella qnale si narrano alcune memorie della Repubblica di Genova con le postille e note dell'istesso Autore, *Genova* 1634 in-4 colla prefazione di Gasp. Scioppio all'autore.

— Lettera a Gaspare Scioppio sopra alcune memorie della Repubblica di Genova con le postille dell'autore, *Milano* 1635. in-8.

— Della famiglia Fiesca, *Genova* 1641. in-fol. fig.

— Lettera nella quale si narrono alcuni meriti della Repubblica di Genova verso la Santa Sede. *Genova* 1642. in-4.

FEDERICI (P. Giambattista), Applausi nell'esaltazione del Ser.mo Lorenzo Centurione Doge di Genova — altra di Saverio Doria, dette il dì 16 gennajo 1716. in-fol. con rame delineato dal Ferrari ed inciso a bollino dal Limpachi.

FEDERICIO (Placidus) Rerum Pomposianarum historia monumentis illustrata *Romæ* 1781. in-4 carta gr. con molti rami.

FEDINI (Giovanni), Le due Persilie, *Firenze* Ginnti 1583. in-8.

FÉNÉLON (Fr. de Salignac de la Mothe), OEuvres, *Paris* Fr. Amb. Pier. Didot l'aîné 1787-1792. 9 vol. in-4. carta mass. levigata con ritratti.

— Aventures de Télémaque, nouvelle édition conforme au manuscrit original, et enrichie de fig. en taille douce sous la direction de Picart, par les plus habiles maîtres, *Amsterdam Wetstein et Smith* 1734. in-fol. carta gr. edizione magnifica della quale sono pochissimi gli esemplari, precede all'opera un discorso sopra la poesia epica, ed una carta geografica del viaggio di Telemaco, col ritratto dell'autore.

— Réfutation des erreurs de Benoist de Spinosa, par de Fénélon, le P. Lami, et le comte de Boulainvillers, avec la vie de Spinosa par J. Colerus (pu-

bliée par Langlet du Fresnoy, *Bruxelles* 1731. in-12. Siegue: Certamen philosophicum propugnatæ veritatis divinæ ac naturalis adversus Jo. Bredenburg, principia in fine « adnexa auctore Jsak Orobio », *Amstelodami* 1703.

FENESTELLA (Andr. Fiocchus), De Romanorum Magistratibus et primo de pane liceo incipit. — Item Albricus de Imaginibus Deorum, edizione del secolo XV. in-4. senza data d'anno, di luogo, e di nome dello stampatore. I Bibliografi però dopo il Maittaire An. Typ. Pag. 751 e 762; e l'Apostolo Zeno nella dissert. Vossiane P. 1 Pag. 166. l'attribuiscono ai torchii fiorentini noti sotto il titolo apud S. Jacobum de Ripolis nel 1480. Il presente esemplare è molto bello e raro, è preceduto da una breve illustrazione latina mss.

— La stessa opera, tradotta in toscano da Francesco Sansovino, *Venezia* 1544. in-8.

FERRARI (P. Gio. Giuseppe), Instruzione per un'anima fedele sopra le indulgenze contro i falsi ed erronei principi sparsi nel trattato delle medesime, uscito da Pistoja l'anno 1786. *Finale* 1787. in-8.

— (Epifanio), Liguria trionfante delle principali nazioni del mondo, distinta in guerre Latina, sacra d'Oriente, Occidente, Viniziana, Pisana e Ligustica, *Genova* 1643. in-fol. fig.

— (François de), Cartes des Pays-bas autrichiens, du Brabant, du duché de Luxembourg, du pays de Liège, gravées par L. A. Dupuis, in-fol. atlantique.

FERRARII (Octaviani), De sermonibus exotericis liber, *Venetiis* apud Aldum 1575. in-4.

— (Hieronymi), Ad Paulum Manutium emendationes in Philippicas Ciceronis, *Venetiis* apud Aldi filios 1542. in-8.

FERBER (Jean Jacques), Lettres sur la minéralogie de l'Italie, avec les observations de M. le Baron Dietrich, *Strasbourg* 1776. in-8.

FERENTELLI (Agostino), Discorso sopra le sei età e le quattro monarchie, l'origine di tutti gl'Imperi, Regni e Nazioni del principio del mondo sino all'anno 1569. con un calcolo de' tempi e la creazione del mondo, giusta Filone Ebreo tradotta dal medesimo Ferentelli, *Venezia* 1572. in-4.

— La stessa opera, *Venezia* 1570. in-4.

FICINI (Marsilii), De triplici vita libri tres, *Venetiis* 1498. in-4.

— Epistolarum familiarum libri XII., *Venetiis* 1495. in-fol. edizione prima molto bella.

FIDANZA (Paolo), Teste di personaggi illustri in lettere e in armi cavate dell'antico o dall'originale, e dipinte nel Vaticano da Rafaele Sanzio d'Urbino, incise in rame, e divise in V. tomi, *Roma* 1769. 1 vol. in-fol. atlantico.

FIESCHI, Discendenza de' Conti Lorenzo, e Innocenzo fratelli Fleschi da Opizzone di Ugone de Fieschi di Lavagna, autenticata con pubblici documenti, *Roma* 1744. in-fol.

FILARCO (Pietro), Osservazioni sopra la confutazione dell' Avvocato Nicoli, contra la dissertazione di Michele Anastasio circa la Maestà, e sommo impero di San Remo, edizione senza data d'anno, luogo, e nome della stampa, in-fol.

FILHEUL (Cardin.), Catalogue des livres rares et singuliers de son cabinet, *Paris* 1779. in-8.

FILICAJA (Vincenzo), Poesie Toscane, *Firenze* 1707. in-4. edizione col ritratto del poeta e prima.

FILIPPINI (Ant. Pietro), La storia di Corsica insino all' anno 1594. divisa in XIII. libri, raccolta di diversi autori. *Turnone* 1594. in-4. col ritratto dell' autore.

FILOTEO (Giovanni), Nuova risposta alla lettera d' un Teologo sopra le censure e interdetto di Paolo V. contro la Signoria di Venezia, *Viterbo* 1607. in-4.

FINEI (Orontiis), De Mundi sphæra, sive cosmografia libri V. ejusdem rectarum in circuli quadrante subtensarum demonstratio. Item organum universale. *Parisiis* 1542. in-fol. con rami fig.

FIORAVANTI (Jac. Maria), Memorie storiche della città di Pistoja. *Lucca* 1758. in-fol.

FIORE (Giovanni), Della Calabria illustrata opera varia istorica, con i racconti delle vicendevoli mutazioni, e fatti d'armi, tomo 1. in *Napoli* 1691. — tomo II. accresciuto fino al 1743. dal P. Dom. da Bodolato Capuc., *Napoli* 1743. opera completa in 2 vol. col ritratto dell' autore, e di D. Carlo Carafa, e carte geografiche, medaglie ecc,

FIORE DI VIRTU' ridotto alla sua vera lezione, ristampa del romano originale, *Padova* presso Gius. Comino 1751. in-8.

FIORENTINO (Giovanni), Il Pecorone, nel quale si contengono cinquanta novelle antiche, belle d' invenzione e di stile. *Milano* 1554. in-8. edizione ricercatissima, e originale.

FIRENZUOLA (Agnolo), Rime, *Fiorenza* presso Bern. Giunti 1549. in-8.

— La Trinuzia ed i Lucidi Commedie, *Firenze* 1549. in-8.

— Prose, *Firenze* presso Lorenzo Torrentino 1552. in-8. edizione prima.

— Le sue opere, *Firenze* (*Napoli*) 1723. 3 vol. in-8.

FIRMIANA, Bibliotheca sive thesaurus librorum quem Comes Caroli a Firmian quos ordine digessit Ant. Cronsthdt, *Mediolani* 1782-1783. 5 tomi, 6 vol. in-4.—Sieguono i volumi contenenti le opere in inglese, le medaglie, le stampe, e i manoscritti ordinati dall' Ab. Paolo Bianconi, 4. vol. in-4. stampati come sopra nel 1783. ediz. completa in 9 vol.

FLACCI ILLYRICI (Math.) Missa latina quæ olim ante romanam circa 700. Domini annum in usu fuit, bona fide ex vetusto authenticoque codice descripta. Item quædam de vetustatibus missæ scituvalde digna. Adjuncta est Beati Rhenani præfactio in Missam Chrysostomi a Leone Tusco au. 1070. versam. *Argentinæ* excud. Christ. Mylius 1557. in-8.

FLAMINII (Marc. Ant.), In librum Psalmorum brevis explanatio, *Venetiis* apud Aldi filios 1545. in-8.

— La stessa opera, adjecta paraphrasi luculentissima, carmine conscripta, et suo loco posita, *Venetiis* apud Aldi filios 1561. in-8.

— Carminum libri VIII. meliori ordine digesti, aucti et illustrati a Franc. M. Mancurto. Item Epistolæ selectæ, et aliorum auctorum Epistolæ ad Flaminium, *Patavii* 1727. in-8. ediz. prima col ritratto del poeta.

— Carminum sacrorum libellus elegantissimus, *Patavii* 1743. in-8. carta gr.

FLAMINIORUM (Marc. Ant. Joan. Ant. et Gabrielis), Carmina cura et studio Franc. Marc. Mancurti, *Patavii* 1743. in-8. col ritratto del poeta.

FLÉCHIER (Esprit), Histoire du Cardinal Ximinès, *Paris* 1693. 2 vol. in-12.

FLEURY (Claude), Storia Ecclesiastica dalla Nascita di Gesù Cristo fino all' anno 1414. tradotta dal francese dal Conte Gaspare Gozzi, 14 vol. in-4.

— Continuazione alla stessa storia dall' anno 1415. fino all' anno 1595. del P. Gian-Claudio Fabre, e tradotta dal suddetto Conte Gozzi, 12 vol. in-4.

— Continuazione alla stessa storia dall' anno 1596. al 1750. da Franc. Morenas, e tradotta dal testo francese da Carlo Paolino. — Questa edizione è uscita in Genova da Agostino Olzati dell' anno 1769-1783. ed è compresa in 27 vol. in-4.

FLORES SERAPHICI sive icones vitæ, et gesta virorum illustrium qui ab anno 1575. ad 1617. in ordine fratrum minorum S. Francisci Capuccinorum nuncupatorum floruerunt, *Mædiolani* typ. Jo. Agnelli in-fol. atlantico, con rami fig.

FLORI (Lucii-Annæi), rerum romanorum epitome libri IV. accedit descriptio Italiæ auctore Francisco Petrarcha.

Cod. Ms. in-4. in pergamena del secolo XIV. con miniature e le iniziali lavorate a colori e oro. Precede una brevissima osservazione dell' Ab. Gaspare Oddici sopra il medesimo codice, che già appartenne alla Biblioteca del Duca de la Vallière.

— La stessa opera, interpretatione et notis illustravit Anna Tanaquilli Fabri filia in usum Delphini, *Parisiis* 1674-1726. in-4.

— Flori libri duo priores correcti, cum notis variorum, editi a Laur. Begero, *Coloniæ Marchicæ* 1704. in-fol. fig.

FOGLIETTA (Uberto), Verità esaminata a favor del popolo tenuto fuori di Genova contro alcuni tiranni, edizione del 1628. in-8. senza data di luogo, e nome dello stampatore.

FOGLIETTA (Uberto), I vecchj contro i nuovi, dialogo frà un Genovese, un Romano, ed un Bolognese.

— I nuovi contro i vecchj, dialogo frà Uberto Prescivalle.

— A tutto l'ordine che intende di riprimer le insolenze di quelli che male governano in Genova, salute e avviso primo e secondo, edizione parimente del 1628. in-8. senza data di luogo, e nome dello stampatore.

Tutte le suddette operette sono di Uberto Foglietta.

— Delle cose della Repubblica di Genova libri II. *Milano* 1575. in-8.

— Historiæ Genuentium libri XII. cum præfatione Pauli Folietæ, *Genuæ* 1585. in-fol. edizione assai bella col ritratto dell'autore.

— La stessa opera tradotta in lingua volgare da M. Franc. Serdonati, colla prefazione di Gio. Batta Foglietta, *Genova* 1596-1597. in-fol. edizione bella col ritratto dell'autore.

— Ex universa historia rerum Europæ suorum temporum. I. Conjuratio Joannis Ludovici Flisci. II. Tumultus Neapolitani. III. Cedes Petri Ludovici Farnesii Placentiæ Ducis, *Genuæ* 1587. in-4.

— Della Repubblica di Genova libri II. *Roma* 1559. in-8.

— Oratio habita coram senatu Reip. Genuensis ab Uberto Folietta pro defensione sui an. 1555.

Cod Ms. cartaceo in-fol. del secolo XVIII. a cui precede una breve notizia coll'indice di tutte le altre sue opere.

— Clarorum Lygurum elogia, *Romæ* 1573. in-4.

— Storia della sacra lega contro Salim, e delle imprese di Gerbi, Oram, Pignon, Tunisi, e Malta; fatta volgare da Giulio Guastavino, *Genova* 1598. in-4.

FONSECA (P. Damiano), Del giusto scacciamento de' Moreschi da Spagna, libri sei, e translati della lingua spagnuola nell'italiana da Cosmo Gaci. *Roma* 1611 in-4.

— Expulsion de los Moriscos de España con la instruccion, apostasia y traycion d'ellos, *Roma* 1612. in-8.

FONTAINE (Jean de la), Fables choisies, ornées de belles figures en taille douce gravées sur les dessins de M. Oudry et terminées au burin par Dupuis. *Paris* 1755-1759. 4 vol. in-fol. carta mass. imperiale d'Olanda, edizione magnifica col ritratto del autore.

— La stessa opera, imprimée par ordre du Roy pour l'éducation de M. le Dauphin, *Paris* Didot 1788. in-4. carta mass.

— Contes et nouvelles, nouvelle édition fig. *Amsterdam* 1695. 2 vol. in-12.

FONTANA (Felice), Opuscoli scientifici, *Firenze* 1783. in-8. carta gr.

— Descrizione e usi di alcuni stromenti per misurare la salubrità dell'aria, *Firenze* 1775. in-4. fig.

— Recherches physiques sur la nature de l'air nitreux et de l'air dephlogistique. *Paris* 1776. in-8. carta gr.

FONTANA (Felice), Il Tempio Vaticano, e sua origine, opera tradotta in lingua lat. da Giov. Bonnerue de Saint Romain, *Roma* 1694. gr. in-fol. fig.

FONTANINI (Giusto) Biblioteca dell'eloquenza italiana, con le annotazioni di Apostolo Zeno, *Venezia* 1753. 2 vol. in-4. carta gr.

FONTENELLE (Bernard le Bouvier de), Ses œuvres diverses, *La Haye*, Gosse 1728-1729. 3 vol. in-fol. carta gr. fig. de B. Picart, col ritratto dell'autore nel frontispizio del primo tomo, edizione magnifica.

FORASTIERO illuminato intorno le cose più rare, e curiose antiche e moderne della città di Venezia, e delle isole circonvicine, opera adornata delle vedute incise in rame delle fabbriche più cospicue, *Venezia* 1772. in-8. con fig.

FORCELLINI (Ægido), Totius latinis lexicon, consilio et cura Jac. Facciolati, opera e studio Ægidii Forcellini, *Patavii* 1771. 4 vol. in-fol. carta gr.

FORTIGUERRI (Niccolò), Ricciardetto di Niccolò Carteromaco, *Parigi* (*Venezia*) 1738. in-4. carta mass. edizione bella, con vignette, e col ritratto del poeta inciso in rame.

— La Dorinda, favola pastorale di Niccolò Cartaromaco.

Cod. Ms. del secolo XVIII. in-4. il celebre autore del Ricciardetto compose questa favola pastorale per commodo e piacere della Marchesa Marzia Centurione Imperiali Genovese, alla quale la dedicò ed inviò da Madrid con sua lettera ivi premessa l'anno 1704. a' 12 febbrajo, alla presente opera tuttavia inedita e forse ancora unica originale. Sono aggiunte molte altre poesie del medesimo autore, la scrittura di queste non è della medesima mano, che a lavorato nell'estenzione del Dramma, però è assai ben chiara, ed è ben conservato tutto l'esemplare.

FORTUNIO (Francesco), Regole grammaticali della volgar lingua di Messer Fr. Fortunio, nuovamente reviste e corrette, *Venezia* nelle case de' figliuoli d'Aldo 1541. in-8.

— La stessa opera, *Venezia* in casa de' figliuoli d'Aldo 1545. in-4.

— La stessa opera, *Venezia* presso i figli d'Aldo 1552. in-12.

FOSCARINI (Michele), Istoria della Repubblica Veneta, *Venezia* 1699. in-4.

FOSSIO (Ferdinandus), Catalogus codicum sæculo XV. impressorum qui in publica Magliabechiam Florentiæ asservantur auct. Ferd. Fossio, *Florentiæ* 1783. in-fol. carta mass.

FOURCROY (Ant. François), Leçons élémentaires d'histoire naturelle et de chimie pour servir de résumé à un corps complet sur ces deux sciences, *Paris* 1782. 2 vol. in-8. fig.

FRACASTORII (Hieronymi), Opera omnia in unum post illius mortem collecta, accesserunt Andreæ Naugorii orationes duæ carminaque nonulla, *Venetiis* apud Junctus 1555. in-4.

— Opera omnia accessit index locupletissimus ex tertia editione, et vita Fra-

castorii, *Venetiis* apud Junctus 1584. in-4. edizione assai stimata col ritratto dell' antore.

FRACASTORII (Heronymi), Poemata omnia, accessernnt reliquæ carminum Joannis Cottæ, Jacobi Bonfadii, Adami Fudami, Nicolay Archii, *Patavii* 1718. in-4. col ritratto dell' autore.

— Adami Fumani et Nic. Archii carminum editio II. adjectæ sunt italicæ Fracastori epistolæ. Item Jo. Batta Rhamnusii et Fracastorii de nili incremento libri (edentibus Vulpiis fratibus), *Patavii* Cominus 1739. 2 vol. in-4. col ritratto dell' autore.

FRANCESCHI (Ottavio de), Due cento e più calunnie da Giovanni Marsilio al Card. Bellarmino, *Macerata* 1607. in-4.

FRANCESCO (M. di Firenze), Ristretto della vita di S. Serafino di Monte Granaro Laico Capuccino, estratto da' processi, *Roma* 1767. in-4, col. ritratto del Santo.

FRANÇOIS (Le P. Jean, Jésuite), Défense des SS. Pères accusés de Platonisme, *Paris* 1711. in-4.

— (L'Abbé Laurent), Observations sur la philosophie de l'histoire, et le Dictionnaire philosophique, avec des réponses à plusieurs difficultés, *Paris* 1770. 2 vol. in-8. fig.

FRANGIPANI (Antigono), Istoria dell' antichissima città di Civitavecchia, *Roma* 1761. in-4. con la pianta.

FRANKLIN (Benjamin), Ses œuvres trad. de l'anglais (par de l'Ecuy), publiées par Barbeu Dubourg, *Paris* 1773. 2 vol. in-8. col ritratto di Franklin.

FRANZONE (Agostino), Nobiltà di Genova, espressa in emblemi e stemmi gentilizi incisi in rame, *Genova* 1636. in-fol. carta imp., col ritratto dell' autore.

FRISCHLINI BALINGENSIS (Nicod.), Qnestionum grammaticarum libri IIX. ex probatissimis auctoribus collecti, *Venetiis* Aldus 1584. in-8.

FRISI (Ant. Franc.), Memorie istoriche di Monza, e sua corte, raccolte ed esaminate, opera divisa in trè volumi ed ornata di tavole incise in rame, *Milano* nella stamperia di Gaetano Motta 1794. tomi III. in-4. Questa edizione è una ristampa dell' altra intitolata, Memorie della Chiesa Monzese impressa in Milano nel 1774. in 1780. a cui l' autore ha aggiunto alcune altre notizie coll' indice de' codici ed esemplari del secolo XV. conservati nella Biblioteca Monzese.

— (P. Paolo), Elogj di Galileo Galilei, d' Isaaco Newton, di Bonavent. Cavaglieri, *Milano* 1778. in-8. — Siegue: Elogio del Conte Donato Silva, scritto dal suddetto, *Milano* 1779. in-8. — Elogio di Tito Pomponio Attico, scritto dal suddetto, *Milano* 1780. in-8.

FRIZZI (Antonio), Memorie storiche della nobile famiglia Bevilacqua, *Parma* 1779. in-4. carta mass. colle insegne gentilezie della famiglia.

FROISSART (Jehan), Histoires et chroniques mémorables, revues et corrigées par Denys Sauvage de Fontenailles, *Paris* 1573-1574. 4 vol. in un solo tomo in-fol.

FRONTINI (Sesto Giulio), Stratagemmi militari, tradotti in lingua italiana, e nuovamente mandati in luce da Marc Ant. Gandino, *Venezia* 1574. in-4.

— De Acquæductibus Urbis Romæ commentarius antiquæ fidei restitutus atquæ explicatus studio Jo. Poleni. Aduntur constitutiones imperiales de Acquæductibus, et notæ Jo. Opsopoei, Petri Scriverii, Jos. Scaglieri, Roberti Kenchenii in Frontinum, *Patavii* 1722. in-4. edizione bella con rami fig.

FRUGONI (Carlo Innocenzo), Opere poetiche, *Parma* Bodoni 1779. 9 vol. in-8. carta gr.

FUCHSIO (Leonardo), De historia stirpium commentarii insignes adjectis aerundem viris plusquam quingentis imaginibus, numquam antea ad naturæ imitationem artificiosus effictis et espressis, *Basiliæ* 1542. in-fol. carta gr. col ritratto dell' autore, nel principio dell' opera, e dei tre artefici, che hanno disegnato, dipinto ed inciso le figure in rame.

FLUGENZIO (Francesco), Memorie della famiglia Ravaschiera discendente da' conti di Lavagna, *Pavia* 1640. in-4.

FLUGOSI (Baptistæ), De dictis fatisquæ memorabilibus, illis exceptis quæ Valerius Max. edidit, libri IX., latine redditi a Camil. Gilino, *Mediolani* 1509. in-fol.

FUMAGALLI (Angelo), Le vicende di Milano durante la guerra con Federigo I. Imperatore, illustrate colle pergamene di que' tempi e con note; aggiuntovi la topografia antica della stessa città. Opera critico-diplomatico per servire di saggio ad altra maggiore che da Monaci Cistirciesi si và disponendo, *Milano* 1778. in-4. con rami fig. carta gr.

G

GABIANI (Vincenzo), I Gelosi commedia, *Venezia* 1560. in-12.

GABUCINI (Hieronymi), Funestris medici ac philosophi de comitiali morbo libri III. *Venetiis* Aldus 1561. in-4.

GAETANO (di S. Teresa), Il Catino di smeraldo orientale consegrato da Gesù Cristo nell' ultima cena e custodito dalla Repubblica di Genova, *Genova* 1726. in-4. con rami fig.

— Sommario delle ragioni, scritture, dottrine e autori, co' quali si prova l' autenticata, e l' identità del Catino, *Genova* 1727. in-8.

GAGLIARDI (Pietro), Parere intorno all' antico stato de Cenomani ed i loro confini, *Padova*, *Comino* 1724. in-8.

GALANO (Clemente), Conciliationis ecclesiæ Armenæ cum romana ex ipsii Armenorum Patrum, et Doctorum testimoniis, in duas partes historialem et controversialem divisæ, *Romæ* 1650-1661. 3 vol. in-fol. col testo armeno, e la traduzione latina di rincontro.

GALARDI (De), La tyrannie heureuse ou Cromwel politique, avec ses artifices et intrigues dans le cours de sa conduite, *Leyde J. Pauwels* 1671. in-12. con fig. e il ritratto di Cromwel.

GALEAZZI (Riguccio), Storia del gran Ducato di Toscana sotto il governo della casa de' Medici, *Firenze* 1781. 5 vol. in-4. carta gr. edizione bella con rami fig.

GALENI, librorum omnium partes V. grecæ, *Venetiis* in ædibus Aldi, et Andræ Asulani soceri 1525. 5 vol. in-fol. edizione prima originale.

GALEOTTI (Nic.), Serie cronologica de prepositi generali della compagnia di Gesù, scritta in latino e italiano.

Cod. Ms. cartaceo, dell' anno 1748. in-fol.

GALLETTI (Luigi), Gabbio antica città di Sabina scoperta ov' è ora Torri, discorso con varie notizie de' SS. Martiri Giulio e Giacinto, ed altri luoghi circonvicini, *Roma* 1757. in-fol.

— Capena, Municipio de' Romani con varie notizie del castello di Civitarcula *Roma* 1756. in-fol.

GALILEO GALILEI, Opere, nuova ediz. accresciuta di molte cose inedite colla prefazione universale alle opere medesime, e la vita dell' autore col suo ritratto, *Padova* 1744. 4 vol. in-4.

GALLI (Henrici Cardinalis), Summa Hostiensis, super titulis decretalium: additis in aliquibus locis quibusdam aliis rubricellis, ex nova emendatione Pet. Albingnani Frecii, *Venetiis* 1480. in-fol. carta mass. colle iniziali color.

— (Antonio), De rebus genuensibus, commentarii tres ab an. 1476. ad an. 1478. Cod. Ms. cartaceo co' titoli e le iniziali colorate del 1782.

GANDOLFO (P. Antonio), Vita del March. Gian-Franc. Serra genovese, governatore delle armi dello stato di Milano e di Catalogna.

Cod. Ms. in-4 del secolo XVII. originalmente autografo, e coevo al Marchese Serra. Precede al codice una breve illustrazione ms.

— Dissertatio exponens celeberimus Augustinianos Scriptores qui obierunt post unionem-ordinis Eremitici usque ad finem Tridentini Concilii.

Cod. Ms. cartaceo autografo in-4 del secolo XVII. a cui precede una breve illustrazione.

— (Joannis), Bononiensis carminum libri V. et Marcellini Genuensis carmina latina.

Cod. Ms. cartaceo in-4 originalmente autografo, precede allo stesso una breve illustrazione nella quale si dimostra la sua rarità e pregio.

GANDUCCIO (Odoardo), Ragionamento sopra la conversione de' Genovesi, *Genova* ad istanza del Piacentino 1615 — Discorso sopra li governi antichi di Genova, *Genova* 1614. e nel fine 1615. in-4 con rami fig.

GARAMPI (Jose Card. theologus), Bibliothecæ materiarum ordine digestus a Mariano de Romani, *Romæ* 1796. 5 vol. in-8.

GARSAULT (Franc. Ant.), Le nouveau parfait Maréchal ou la connaissance du Cheval avec un dictionnaire des termes de cavalerie, 3.e édition, *Paris* 1755. in-4 fig.

GARZONI (Tommaso), La piazza universale di tutte le professioni del mondo nuovamente ristampata e posta in luce, *Venezia* 1610 in-4.

— (Pietro), Storia della Repubblica di Venezia in tempo della sacra lega contro Maometto IV. e tre suoi successori gran Sultani de' Turchi, *Venezia* 1705-1716. 2 vol. in-4 carta gr. edizione bella e stimata.

GASTALDI (Girolamo), Discorso Teologico-canonico-politico risguardante la missione di Monsig. Cesare Crescenzio de Angelis in Corsica, ediz. senza data di luogo, anno e nome della stampa in-4.

— Poesie, nel primo volume sono comprese l'Alzira e la morte di Cesare tradotta dall'autore in lingua e verso italiano sopra l'originale di Voltaire, precede una lettera dell'autore scritta al medesimo Voltaire in francese colla risposta di costui, l'opera fu dedicata dallo Stampatore al Marchese Giacomo Filippo Durazzo Juniore, *Finale* Gia. Rossi 1779. 2 vol. in-4 carta gr. di cui esistono solamente 18 copie.

GAUDENTII (S.), Brixiæ episcopi sermones qui extant, accesserunt Ramperti et Aldemani Brixiæ episcoporum opuscula recensuit ac notis illustravit Paulus Galeardus, *Patavii* 1720 in-4 carta mass. col ritratto del Santo.

GAYOT, Catalogue des livres de sa Bibliothèque, *Paris* De Bure 1770. in-8.

GAZÆ (Theodori), Introductivæ grammatices libri IV., ejusdem de mensibus opusculum. Apollonii grammatici de constructione libri IV. Herodianus de numeris, græce, *Venetiis* in ædibus Aldi Romani 1495 in-fol.

— La stessa opera colle aggiunte seguenti — Georgii Lecapeni de constructione verborum — Emmanuelis Moschopuli de constructione nominum et verborum ac ejusdem de accentibus omnia græce, *Venetiis* in ædibus Aldi et And. Asulani soceri, 1525. in-8.

GENEALOGIA de' Principi d' Europa.

Cod. Ms. cartaceo in-4 del secolo XVIII. diviso in 2 vol.

GELLI (Giambattista), Polifila, commedia piacevole e nuova, *Firenze* 1556.

— La Circe nuovamente accresciuta, *Firenze* 1550. in-8.

GENIO (Il), del Sig. Giorgi Luigi Le Clerc comte de Buffon, ovvero estratto dell' istoria naturale del medesimo, *Londra* 1780. in-8 gr.

GENLIS (Contessa di), Teatro ad uso delle fanciulle, e tradotto in italiano da diversi Poeti genovesi, *Finale* 1780. 1 vol. in-fol. unico esemplare in carta d' Olanda.

GENOVESI (Antonio), Lezioni di Commercio ossia d' economia civile, parte 1.a e 2 a, edizione ultima ed accresciuta di varie aggiunte dell' autore, *Milano* 1768 in-4.

GENTILE (Pier Girolamo), Poemetto dell' incendio navale d' Algeri, *Genova* 1604. in-4.

— (P. Giuseppe), Vita del B. Martino da Rimini.

Cod. Ms. cartaceo in-4 del secolo XVII. — siegue: origine, identità e sepolcro del ven. Beda natio di Genova e sepolto nella chiesa di S. Benigno della stessa città, opera del P. Gian Maria Borzino Domenicano.

Cod. Ms. in-4. originalmente genuino, e sottoscritto dal medesimo autore nel 1667. ad amendue questi codici è premessa una dissertazione sopra il merito e la censura principalmente del secondo.

GENUENSIS (Antonii), Elementarum artis logico-criticæ libri V., *Venetiis* 1746. in-8.

GEOFFROY (Etienne Franc.), Histoire abrégée des insectes suivant un ordre méthodique, *Paris* 1764. 2 vol. in-4 con rami fig.

GEORGIEVIZ (Bartholomeo), Libellus veri christiana lectione dignus diversas res Turcharum brevt. tradens, *Romæ* 1552. in-8 — siegue Profezia dei Turchi, della loro rovina, o conversione alla fede di Cristo per forza della spada Cristiana *Roma* 1553. in-8 — Specchio della peregrinazione dei più notabili luoghi di Terra Santa di promissione, e delle processioni e cerimonie di Gerusalemme, *Roma* 1554. in-8 ediz. bella e prima fig.

GEORGIO (Dominico), Nicolay Quinti Pont. Max. Vita ad fidem veterum monumentorum, *Romæ* 1742. in-4.

— (Bernardo) Epitome principum venetorum, *Venetiis* Aldus 1547. in-4.

GERDIL (P. Hyac. Sigism.), Défense du sentiment du P. Malbranche sur la nature et l'origine des idées contre l'examen de Locke, *Turin* 1748. in-4.

— Traité des combats singuliers, *Turin* 1760. in-8.

— L'Immatérialité de l'ame contre Jean Locke avec de nouvelles preuves de l'immatérialité de Dieu, et de l'ame, *Turin* 1747. in-4.

GERLI (Agostino), Opuscoli, *Parma* stamperia reale 1785. in-fol. carta gr. levigata con rami fig. della macchina aereostatica, ed altre analoghe alla materia degli opuscoli.

GERMANUS (Domenicus), Fabrica linguæ arabicæ cum interpretatione latina, et italica accomodata ad usum linguæ vulgaris et scripturalis, *Romæ* 1639. in-folio.

GESSNER (Salomon), Contes moraux et nouvelles Idylles, *Zurich* 1773. 2 vol. in-4. ediz. bella fig.

— Le opere poetiche, tradotte da Elisabetta Caminier Turra con le due novelle morali del sig. D.****, *Vicenza* 1781. 1781. 2 vol. in-8. cart. gr.

GHERARDI (Ruberto), Discorso sopra l'asilo Ecclesiastico (Firenze), *Venezia* 1763. in-4.

GHIARANDA (Gian Paolo), Piazza città di Sicilia, antica, nuova, sacra e nobile, *Messina* 1654. in-4.

GHILINI (Girolamo), Annali di Alessandria, ovvero le cose accadute in essa città e circonvicino territorio dall'origine sua sino al 1659. co' fatti memorabili de' cittadini; e un breve trattato delle terre che alla fabbrica di essa città concorsero, *Milano* 1666. in-fol.

— Teatro d'uomini letterati, *Venezia* 1647. 2. vol. in un tomo solo in-4.

GHIRARDACCI (Cherubino), Della storia di Bologna, parte 1.a *Bologna* 1596. in-fol. e parte 2.a scritta dallo stesso, e data in luce dal P. Aurelio Agostino Solimani, *Bologna* 1657. 2 vol. in-fol.

GIACINTO (di S.ta Maria), Memorie dell' umile servo di Dio P. Carlo Giacinto di S.ta Maria, Agostiniano, *Roma* 1728. in-4 con ritratto.

GIAMBULLARI (Pier Francesco), Origine della lingua fiorentina, *Firenze* 1549. in-8.

GIANCARDO (Giuliano), Città sacra della Madre di Dio, nella quale si vedono divote gare frà gli Alassini di far risplendere le glorie di Maria Vergine Sacratissima in più chiese, ed oratori che sono nel circuito e monticello d'Alassio, *Genova* 1637. in-4.

GIANO (Fabrizio), Lezioni sacre e morali sopra il nuovo Testamento, *Genova* 1779. 3 vol. in-4. carta gr.

— Panegirici ed orazioni sacre, *Genova* 1779. in-4.

GIANNONE (Pietro), Istoria civile del regno di Napoli, con accrescimento di

note, riflessioni, medaglie e con moltissime correzioni fatte dall' autore colla giunta del V. volume, che comprende la difesa della sua storia, *Palmira* all' insegna della verità (*Napoli*) 1762. 4. vol. col ritratto dell' autore, e il tomo V. in *Lausanna* 1760., completa in tutte le sue parti.

GIBSON, RAYNER, ET HUMPHOIES, Catalogue de leurs Bibliothèques, *Londres* 1784. in-8.

GIGLI (Girolamo), Il Don Pilone ovvero il falso bacchettone, commedia, *Lucca* 1711. in-8.

— L' Avarizia più onorata della serva, ovvero la sorellina di D. Pilone, commedia, *Venezia* 1721. in-12.

GINANNI (Fiancesco), Istoria civile e naturale delle Pinetto Ravennati opera postuma, con le annotazioni del medesimo, carta topografica, e varie altre figure in rame etc., *Roma* 1774 in-fol.

GIOENI (Gius. Carlo), Saggio di litologia Vesuviana, *Napoli* 1790. in-8. c. m.

GIORDANO (Gian Giac.), Croniche di Monte Vergine di Napoli, *Napoli* 1649. in-fol. fig.

— (Luigi Uberto), Orazione funebre in morte di Ferdinando 1. di Borbone Duca di Parma ecc., *Parma* co' tipi Bodoniani in-fol. carta mass. levigata fig.

GIORGI (Ab. Louis), Mémoires sur la Révolution d'Avignon et du Comtat Venaissin, sans nom de lieu (*Rome*), 1793. 2 vol. in-f.

GIORNALE (Nuovo), de' letterati d' Italia colla sua continuazione, *Modena* dal 1773. fino al 1790, 43 vol. in-12.

— De' letterati, pubblicato col titolo di Novelle letterarie oltramontane. I primi due tomi conservano il suddetto titolo, il quale ne' seguenti è stato variato, essendo pubblicato come novelle litterarie. Comincia l'opera dal 1742. e arriva fino all' anno 1759., *Roma* 1742-1759. 14 vol. in-4.

GIOSEFFO (Flavio), Guerre giudaiche, dal greco nell' idioma toscano tradotto da Pietro Lauro, *Venezia* 1589. 2 vol. in-4.

— Della guerra giudaica tradotto in lingua toscana e nuovamente ristampato *Firenze* Giunti 1526. in-fol.

GIOVIO (Paolo) e Andrea Gambini, delle cose de' Turchi, co' fatti e la vita di Scanderberg, *Venezia* in casa de' figliuoli d' Aldo 1541. in-8.

— Delle cose de' Turchi libri III.: cioè, nel 1.° si descrive il viaggio da Venezia a Costantinopoli, nel 2.° le carte di Soldano Solymano, nel 3.° il modo di l' imperio, *Venezia* presso i figliuoli d' Aldo 1539. in-8.

GIRALDI (Giovambattista), Dell' Hercole canti XXVI., *Modena* 1527 in-4 edizione in carta bleù col ritratto del Poeta.

— Le fiamme divise in due parti, *Vinegia* appresso Gabriele Giolito de Ferrari 1548. in-12.

— Orbecche, tragedia, in *Vinegia* in casa de' figliuoli d'Aldo nell'anno M . D . XLIII. in-8.

GIULIANI (Antonio de), Saggio politico sopra le vicissitudini inevitabili delle società civili, *Parigi* 1791. in-8.

GIULIO Ossequente de' Prodigii, e Polidoro Virgilio de' Prodigii libri III. per Damiano Maraffi fatti toscani, *Lione* 1554. in-12 ediz. molto bella.

GIUSSANO (Gian Pietro), Vita di S. Carlo Borromeo Cardinale ed Arcivescovo di Milano, con li ricordi ed una nuova giunta di documenti ed operette del Santo medesimo, *Venezia* 1613. in-4.

GIUSEPPE (Maria da Masserano), Gesta, virtù e doni del Beato Leonardo da Porto Maurizio, *Roma* 1796. in-fol. col ritratto del Beato.

GIUSTI (Vincenzo da Udine), Irene tragedia, *Venezia* 1579. in-8.

GIUSTIFICAZIONE della revoluzione di Corsica combattuta dalle riflessioni d'un Genovese e difesa dalle osservazioni d'un Corso, *Corti* per Sebast. Batini 1764. in-4 nel fine la data è di Camploro.

GIUSTINA (Bartolomeo), Anno Coronato della divota memoria della solennità di N. Sig., della Eccelsa Vergine e di alcuni Santi, *Padova* 1724. in-12.

GIUSTINIANO (Giustiniano), Sesto poetico della colonia ligustica al Ser.mo Giambattista Cambiaso Doge della Repubblica di Genova, orazione; ed altra di Giuseppe de Grossi detta nella stessa occasione, *Genova* 1772. in folio carta gr. col ritratto del Doge.

— (Vincenzo), Galeria Giustiniana, *Roma* per l'incisore Vajani, da Papo Bloemart e di Claudio Mellan 1631. carta imperiale 2 vol. in-fol. edizione prima originale incognita a De Bure il quale attribuisce erroneamente la primazia ad altra ch' egli descrive al n.° 5931. impressa dal 1640.

— (Lorenzo), Del dispregio del mondo e sue vanità trattato del B. L. Giustiniano Patriarcha di Venezia tradotto dalla latina nella volgar lingua per il Padre Domenico Gabrieli, *Venezia* Aldo 1579. in-4.

— (Cesare), Le institutioni imperiali di Giustiniano Cesare Augusto tradotto in volgare da M. Franc. Sansovino, con l'esposizione ed i sommarii posti a ciascun titolo, *Venezia* 1552. in-4.

— (Giambattista); Nell' incoronazione del Ser.mo Federico de Franchi, orazione; altra di Agapito Centurione, Poesie degli Arcadi ligustici, *Genova* 1625. in-4.

— (Pompeo), Delle guerre di Fiandra libri VI. posti in luce da Gius. Gamarini, *Anversa* 1609. in-4 con rami fig. e carte topog.

— (Ab. Michele), Gli Scrittori liguri, *Roma* 1667. in-4.

— (Agostino), Castigatissimi Annali della Repubblica di Genova, accuratamente raccolti con diligenza ed opera di Lorenzo Lomellino Sorba, *Genova* 1537. in-fol. fig.

GLOSSARIA duo et situ vetustatis erata ad utriusque linguæ cognitionem, et locupletationem perutila. Item de atticæ linguæ idiomatis commentarius auctore Henrico Stephano typis ejusdem Henrici Stephani an. 1573. in-fol.

GMELIN (Sam. Gott.), Historia fucorum, *Petropoli* typis acad. 1768. in-4 carta max. con fig.

GNECCO (Gerolamo), Riflessioni sopra l'agricoltura del genovesato con aggiunte alle medesime riflessioni, *Genova* 1770-1773. in-8.

GOBLERO (Justino), Constituto Imperialis cameræ a Carlo V. Imperatore, et Ferdinando 1.° edita *Germanicæ* an. 1548. et in latinum translata, cum appendicibus, et aurea bulla Caroli IV., *Francofurti* 1564 in-fol. fig.

GODEFRIDO (Ab. Gotwincensi), Chronicon Gotwicensi, seu annales monasteri Gotwincensis ord. S. Benedicti cum diplomatibus variis Imperatorum et Regnum, typis *Monasteris Fegernensis* 1732. 2 vol. in-fol. carta mass. con fig.

GODEFROY (Denys), Mémoires de Messire Philippe de Commines d'Argenton, ou l'on trouve l'histoire des Rois de France Louis XI et Charles VIII. Nouvelle edit. augmentée par l'Abbé Nic. Langlet du Fresnoy, *Paris* 1747. 4 vol. in-4 fig.

GOEDARTIUS (Joannes), De insectis in methodum redactis cum notularum additione, opera Martini Lister, item appendicis ad historiam animalium Angliæ ejusdem Martini Lister, altera editio una cum scarabæorum anglicanorum quibusdam tabulis mutis, *Londini* 1685. in-8.

GOGUET (Antonio Ivone), della origine delle leggi, delle arti e delle scienze, del loro progresso presso gli antichi popoli — siegue: al fin di ogni tomo una giunta di dissertazioni tratte dall' accademia francese, *Lucca* 1761. 3 vol. in-4 con tavole e rami.

GOUAN (Antonio), Historia Piscium sistens ipsorum anatomen externam internam atque genera in classes et ordines redacta cum iconibus latinæ et gallicæ, *Argentorati* 1770. in-4 fir.

GOLTZII (Huberti), Historiæ Imperatorum Cæsareum romanorum ex antiquis numismatibus restitutæ. Accessit C. Julii Cæsaris vita et res gestæ, *Burgis* 1563. in-fol. con rami.

GOUGORA (Louis), Reale grandezza della Repubblica di Genova, colla traduzione italiana di rincontro fatta da Carlo Sperone e corredata di note in margine, *Madrid* 1665. e *Genova* 1669. in-fol. con fig.

GORDON (Lord), Considerazioni politiche sopra i primi sei libri degli annali di Corn. Tacito.

Cod. Ms. del secolo XVI. in-fol. cartaceo, a cui precede una breve illustrazione del P. Agostino Kean sull' autore e merito del Codice.

GORINI (Giuseppe), Politica, diritto e religione per ben pensare, e scegliere il vero del falso, *Milano* 1742. in-4.

GORII (Ant. Franc.), Dactyliotheca smithiana, volumen primum. Gemmarum Ectypa et Ant. Franc. Gorii enarrationes complectens, volumen secundum. Historiam Glyptographicam, *Venetiis* 1767, 2 vol. in-fol. fig. con la prefazione latina di Giambattista Pasqnali.

GOTTHILF (Friderico), Analecta litteraria de libris rarioribus, *Lipsiæ* 1750. in-8.

GOULART (Simon) Mémoires de la ligue depuis 1576. jusqu'en 1598. avec les notes de l'ab. Gouset, *Amsterdam* 1758. 6 vol. in-4.

GOUTTARD, Catalogue de sa bibliothèque, *Paris* 1780. in-8.

GRAMAJA (Joan. Bapt.), Respublica Namurcensis, *Amstelodami* 1634. in-12.

GRAMMAIRE Turque, ou méthode courte et facile pour apprendre la langue turque (par le P. Holderman), *Constantinoples* 1730. in 4.

GRAMMATICA Greca, senza interpretazione, a cui sono aggiunti alcuni idilli di Teocrito.

Cod. Ms. cartaceo del secolo XV. in-4 a cui precede una breve illustraz. ms.

GRANATA (Francesco), Storia della città di Capua, partita in tre libri, dalla sua fondazione sino all'an. 1750., *Napoli* 1752. 2 vol. in-4 con fig.

GRANELLI (Giov.), L'Istoria Santa dell'antico Testamento spiegata in lezioni morali, istoriche, critiche ecc. *Parma e Modena* 1766-1771. 16 vol. in-4. edizione completa dal P. Saverio Bettinelli continuatore dell'opera rimasta incompleta per la morte dell'autore dopo la lezione CCCXXXIII.

— Prediche, Quaresimali e Panegirici, *Modena* 1771. 2 vol. in-4 fig.

— Orazioni e ragionamenti scelti, *Modena* 1772. in-4.

— Poesie scelte, *Modena* 1772. in-4.

GRANUCCI (Niccolò), La piacevole notte e lieto giorno, opera morale, *Venezia* 1574. in-8.

GRASWINCHELI (Theod J. F.), Dissertatio de jure præcedentiæ inter rempublicam Venetam et Sabaudiæ Ducem, etc. *Lugduni Batavorum* ex officina Elzivirianum 1644. in-8.

GRATIANI, Decretum, cum apparatu seu glosis Bartholomæi Brixiensis, *Basileæ* per Bernardum Richel an. 1476. in-fol. carta atlantica colle iniziali colorate.

— La stessa opera, *Venetiis* apud Nic. Jenson Gallicum 1477. in-folio colle iniziali colorate.

— (Mar. Ant.), A Burgo S. Sepulcri de scriptis invita Minerva, libri XX *Florentiæ* 1745. 2 vol. in-4. fig.

GRATII (Orthuini), Fasciculus rerum expetendarum et fugiendarum (Concilium Basiliense), ed Edw. Brown, *Londini* 1690. 2 vol. in-fol.

GRAVINÆ (Jo. Vin.), Origines juris civilis, cum annotationibus God. Mascovius, *Venetiis* 1739. in-4.

GRAVINA (Jo. Vin.), Della ragion d'ogni poesia libri due, *Napoli* 1731. in-4.

— La stessa opera, *Roma* 1708. in-4.

GRAY'S (Th)., The Poems, *Parma* Bodoni 1793. in-4 cart. mass.

— Elegia inglese sopra un cimiterio campestre, colle traduzioni in versi Italiani di G. Torelli e Cesarotti, ed in versi latini di Giov. Costa, *Parma* Bodoni 1793. in-4 carta mass. cilindrata.

GRAZZINI (Ant. Franc.) detto il Lasca. Le commedie, cioè: la Gelosia, la Spiritata, la Strega, la Sibilla, la Pinzochera, i Parentadi, *Venezia* Bern. Giunti 1582. in-8.

— La prima e la seconda cena, novelle; con una novella della terza cena etc. *Londra (Parigi)* 1756 in-8. carta mass.

GREGORII NAZIANZENI Opera omnia, gr. et lat. ex interpret. Jac. Billii Prunæi, cura et studio Feder. Morelli, *Lutetiæ Parisiorum* 1609-1611. 2 vol. in-fol.

— Orationes lectissime XVI., græce (edente M. Musacro), *Venetiis* in ædibus Aldi 1516 in-8.

— Magni (S.) Opera omnia (ex edit. Dion. Sammarthani et Guil. Bessin), *Parisiis* 1705. 4 vol. in-fol.

— Libro delle Omelie di Messere S. Gregorio Papa, *Milano* Leon Pachel ed Ulder. Scinzcenceller 1479. in-fol.

— Il libro De Morali, in lingua italiana tradotti per Messer Zanobio di Strata fino al libro XIX. cap. XVIII. sopra Giob. Il resto de' libri è stato probabilmente tradotto dal B. Giov. da Tossignano, *Firenze* per Nic. di Lorenzo della Magna 1486. 2 vol. in-fol. edizione prima.

— Turonensis (S.), Opera et Fredegarii chronicon, ex edit. Theod. Ruinard, *Parisiis* 1699. in-fol.

— Nysseni (S.), Opera omnia gr. et lat. nunc primum edita studio et opera Feder. Morelli, *Parisiis* 1638. 3 vol. in-fol.

— Liber de virginitate a Petro Galesinio conversus, *Romæ* apud P. Manutium Aldi filius 1562. in-4.

— Conciones quinque de Oratione Domini, et conciones octo de Beata vita comparanda — ex versione Petri Galesini, *Romæ* apud Paulum Manutium Aldi filius 1563. in-4.

— In Hexameron commentarius: et D. Gregorii Nazianzeni teologi, oratio, et de anima libellus. Interprete P. F. Zino Veronensi, *Venetiis* in ædibus Pauli Manutii Aldi filii 1553. in-8.

GREGORII IX., Nova compilatio decretalium cum glossis ordinariis Dom. Bernardi Parmensis, *Moguntiæ* per Pet. Schoiffer 1473., edizione prima in-fol. carta mass. con miniature, fregi ed iniziali colorate.

GREGORII IX, La stessa opera, *Romæ* apud Udalricus Gallus et Sim. Nic. de Luca 1474. 2 vol. in-fol. carta mass.

— La stessa opera, ex recensione Alex Nevii, *Venetiis* apud Nic. Tenson Gallicum 1479. in-fol. carta mass. colle iniziali e titoli colorati.

GRESSET (Jean Bapt. Louis), OEuvres, nouv. édition, *Londres* 1756. 2 vol. in-12.

GRIMALDI (Gian Giac.), La gloria corteggiante col merito, orazione, *Genova* 1669. in-fol. col ritratto del Doge.

— (Ottavio), Applausi della Liguria nell' incoronazione del Ser.mo Agostino Pallavicino orazione — altra del P. Franc. Semino Gesuita, poesie della Arcadia Ligustica, *Genova* 1688. in-4 col ritratto del Doge.

— (Domenico), Per la coronazione del Ser.mo Giambattista Lercaro orazione — altra del P. Gian And. Alberto Gesuita, poesie arcadiche, *Genova* 1644. in-fol. col ritratto del Doge e molti altri rami.

— (Giambattista), Regolamenti felicemente introdotti in più città d' Europa per l' abolizione della mendicità, *Genova* 1784. in-8. gr.

GRIMANI (Marino Card.), Commentarii in epistolas Pauli ad Romanos et ad Galatas, *Venetiis* apud Aldi filios 1542. in-4.

GRITTA (Jo. Agost.), Epitome legum Reipublicæ Genuensis distinctum in tres libros I. Politica jura. II. Decreta criminalia. III. Civilia statuta complectitur accedunt adnotationes practicæ suis locis collocatæ.

Cod. Ms. cartaceo latino del secolo XVII. in-fol. carta gr.

GRONOVIUS (L. Th.), Zoophylacium gronovianum exhibens animalia quadrupedia, amphibia, insecta etc. *Lugduni Batavorum* 1781. in-fol. fig.

GROSSI (Marc. Ant.), Ligure libertà protetta da Maria Vergine, *Genova* 1748. in-12.

— Nell' incoronazione del Ser.mo P. De Franchi Doge della Repubblica di Genova, orazione — altra del P. Pier Antonio de Ponte, *Genova* 1603. in-4.

GROTIUS (Hugues), Le droit de la guerre et de la paix traduit du latin de Grotius, avec des remarques par Jean Barbeyrac, *Amsterdam* 1729. 2 vol. in-4.

GRUTERI (Jani), Inscriptiones antiquæ totius orbis romani in absolutissimum corpus redactæ, denuò cura Joan. Greg. Grævii recentitæ, *Amstelodami* 1707. 4 vol. in-fol. carta gr. con rami fig. e ritratto del Grevio.

GUADAGNI (Car. Alph.), Specimen experimentorum naturalium quæ singulis annis in illustri Pisana Academia, *Pisis* 1764. in-fol. fig.

GUADAGNOLUS (P. Phil.), Breves arabicæ linguæ institutiones, *Romæ* 1642. in-f.

— Apologia pro christiana religione qua a P. Philippo Guadagnolo respondetur ad objectiones Achmed filii Ziu Alabedin Persa in libro inscripto politus speculi. *Romæ* 1631. in-4.

GUALFREDI (Magistri), Poetria novella.

Cod. Ms. pergamena in-fol. con interlineari, e note marginali del secolo XIII. colle iniziali colorate, precede al codice una breve illustrazione sopra il suo pregio.

GUALTERUZZI (Carlo) libro di novelle e di bel parlar gentile, nel quale si contengono cento novelle di nuovo ricorrette con aggiunta di quattro altre al fine, ed una dichiarazione delle voci più antiche, *Firenze* Giunti 1572. in-4.

GUALTIERUS, Index testarum conchyliorum quæ asservantur in museo Nic. Gualtieri, et method. exhibentur tabulis æneis CX. *Florentiæ* 1742. gr. in fol. fig. e ritratto dell' autore.

GUARDUCCI (Giambattista), Del carattere nazionale del gusto Italiano, e di certo gusto dominante di letteratura straniera, *Vicenza* 1786. in 8. carta grande.

GUARINI (Giambattista), Il Pastor fido, tragicommedia con le annotazioni alla medesima dell' autore, e molti altri opuscoli di varii autori, *Verona* per Giovanni Alberto Timermanni 1737-1738. 4 vol. in-4 con fig. e arabeschi incisi in rame dal Zucchi.

— La stessa opera, *Parigi* nella stamperia di Franc. Amb. Didot 1782. 2 vol. in-8. Esemplare superbo impresso in pergamena.

— La stessa opera, *Crisopoli (Parma Bodoni)* 1793. in-fol. carta cilindrata superba.

— (Baptista), poemata latina, vel Herculi Ferrariensium duci Dedica, impressa a Dom. Rocociolo, *Mutinæ* 1496. in-4. edizione assai stimata, rara e prima.

GUENÉE, Lettres de quelques Juifs portuguais et allemands à M. de Voltaire avec des réflexions critiques, *Paris* 1772. 2 vol. in-8.

GUARNACCI (Mario), Vitæ et res gestæ pontificium romanorum et Cardinalium usque ad Clementem XII scriptæ a M. Guarnacci quibus perducitur ad nostra hæc tempora historia eorumdem ab Alph. Ciacconio aliusque descripta a S. Petro usque ad Clementem IX., *Romæ* 1751. 2 volumi in-fol. carta gr. con rami fig.

GUEVARA (J. Belt.), Propognaculum Ecclesiasticæ libertatis, et Pontificiæ potestatis adversus leges, Venetiis latas, et earum defensores.

Cod. Ms. cartaceo del secolo XVII. in-4., a cui precede una prefazione dell' autore a Paolo V. colla data di *Milano* 1606. L' opera è piena di erudizione teologica e di gius canonico, in più luoghi è stata corretta ed accresciuta con note in margine d' altra mano. Evvi in fine un indice copioso di tutti i titoli delle materie. Appartenne già questo Codice alla Libreria de' Gesuiti di Milano.

GUICCIARDINI (Francesco), La storia d'Italia libri XVI., *Firenze* appresso Lorenzo Torrentino 1561. in-fol. carta max. Edizione prima originale in grandissimo pregio presso gli eruditi; colla prefazione dedicatoria di Agnolo Guicciardini nel foglio anteriore al libro 1.° evvi il ritratto dell' autore inciso in legno.

— L'opera medesima completa in libri XX. colle riflessioni di Piet. Garzoni, la vita dell' autore scritta da Dom. M. Manni, e col giudizio di Tom. Porcacchi, nel fine del secondo tomo sono aggiunte le considerazioni di Giambattista Leoni con due varianti lezioni, *Venezia* presso Giambattista Pasquali 1738. 2 vol. in-fol. carta mass. edizione bella col ritratto del Guicciardini, l'albero genealogico della di lui famiglia, ed altri rami.

— L'opera medesima, con notizie relative alla vita dell' autore e la prefazione d'Agnolo Guicciardini, arricchita degli argomenti e di annotazioni, *Friburgo (Firenze)* per Mich. Kluch 1775-1776. 4 vol. in-4 carta gr. col ritratto dell' autore nel frontispizio. Edizione magnifica e pregiata.

GUIGNONE (Dom.), Statuta ordinis Cartusiensis, *Basilice* 1510. in-fol. fig.

H

HABITUS diversarum nationum et ordines processionum, *Patavii* 1594. vol. 3 in un solo tomo in-8. con rami fig.

HALE (Thomas), Le Gentilhomme cultivateur ou cours complet d'agriculture traduit de l'anglais par M Dupuy Demportes, *Paris* 1761-1764. 8 vol. in 4 tomi in-4 fig.

HALHED (Nathanael Brassey), Code des loix des Gentoo ou réglement des Brhames traduit de l'anglais, d'après la version faite de l'original en langue Samskrite, *Paris* 1778. in-4.

HALLER (Albert), Poesies traduites de l'allemand, *Berne* 1775. in-8. fig.

HAMILTON (Will.), Campi phlegræi: observations sur les volcans des deux Siciles en anglais et en français, *Naples* 1776. Supplément ou relation de la grande éruption du Vésuve arrivée au mois d'aout 1777., *Naples* 1779. 3 part. gr. in-fol. fig. en coul.

— (Gavianus), Schola italica picturæ, sive selectæ quædam summorum e schola italica pictorum tabulæ ære incisæ, *Romæ* 1773. in-fol. cart. mass.

HARDION (Jacques), Histoire universelle sacrée et profane composée par ordre de MM.mes de France, *Paris* 1756. 18 vol. in-12. — Suplément. — Histoire universelle du XVI. siècle par Nic. Hen. Linguet, formant les tomes 19 et 20.

HARDUINI (Joannis), Opera selecta tum quæ jampridem Parisiis edita, *Amstelodami* 1709. in-fol. con rami.

— Opera varia posthuma cum indicidus et figuris, *Amstelodami* 1733. in-fol. con rami.

HARPE (Jean François de la), Eloge de Nic. de Catinat, *Paris* 1775 in-4.

HAYES (Samuel), Catalogue des livres de sa Bibliothèque, *Londres* 1784. in-4.

HAYM (Nic. Franc.), Biblioteca italiana ossia notizia dei libri rari italiani divisa in IV. parti, corretta ed ampliata da Ferd. Giandonati, 1771-1773. 2 vol. in-4.

HEDA (Guglielmo), Storia della città e Vescovi d' Utrecht.

Codice Ms. cartaceo in-fol. lavorato nel secolo XVI. e probabilmente coevo all' autore che scrisse nel 1521. la conservazione e la lindura del Ms. riquadrato in margine lo rendono di qualche singolare pregio, precede al codice una postilla del P. Gaspare Oderici.

HEINECCII (Jo. Gottl.), Opera ad universam jurisprudentiam, philosophiam etc. pertinentia, *Genevæ* 1744-1748. 9 vol. in-4 fig.

HELIODORI Æthiopicorum libri X, gr. et lat. (ex vers. stan. Warschewiczk),

Jo. Bourdelotius emendavit, ac animadversionum adjecit, *Lutetiæ Parisiorum* 1619 in-8. Edizione la più ricercata e migliore di questo romanzo.

HELVETIUS (Claude Adrien), Le bonheur, poëme en six chants avec des fragmens de quelque épîtres, ouvrage posthume, précédé de l'histoire de sa vie et de ses ouvrages, *Londres* 1773. in-8.

— De l'Esprit, *Paris* Duraud 1758, in-4 edizione prima.

HENAULT (Ch. J. Franc.), Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France, depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV. *Paris* 1768. 2 vol. in-4 figur.

HENNIN, Catalogue des livres de sa Bibliothèque, *Paris* 1793. in-8.

HERBOLOT (Barth. d'), Bibliothèque orientale, ou dictionnaire contenant généralement tout ce qui regarde la connaissance des peuples de l'orient, *Paris* 1697. in-fol. carta mass.

HERMANNO (Hugo), Obsidio Bredana, armis Philippi IV. auspiciis Isabellæ ductu Amb. Spinolæ perfecta, *Mediolani* 1627. in-4.

HERMOGENIS Ars oratoria absolutissima et libri omnes græce cum nova versione latina et commentariis Gasparis Laurentii, *Coloniæ Allobrogum*, apud Petrum Aubertum 1514. in-8.

HERODIANI Historiæ de Imperio post Marcum vel de suis temporibus, libri VIII. ex græco-latinæ redditi. Interprete Angelo Politiano, *Romæ* 1493. in-fol. edizione prima molto bella a cui precede l'opera seguente: — Boniphatii Bembi Brixiani in Nervæ, Coccei, Vulpiique Trajani vitam ex Dionis reliquis ad Franc. Picolhominum Card. Senensem, *Romæ* 1493. edizione lavorata dal torchio medesimo dove fu impresso il sopradetto Erodiano.

— L'opera medesima d'Erodiano gr. lat. Angelo Politiano interprete et ex recentione Aldi, *Venetiis* in ædibus Aldi, et Andreæ soceri 1524. in-8 edizione assai bella e stimata.

— L'opera medesima gr. et lat. cum Angeli Politiani interpretatione et hujus partim supplemento examine Hen. Stephani, utroque margini adscripto. Tum ejusdem Hen. Stephani emendationes quædam et historiarum Pozimi comitis Herodianicas subsequentium libri duo nunc primum græce editi *Parisiis* excudebat Henr. Stephanus 1581. in-4.

HERODOTI Historiarum libri IX., quibus musarum indita sunt nomina, græce (ex recens Aldi Manutii), *Venetiis* in domo Aldi, mense septembri 1502. folio edizione prima e assai bella.

— L'opera medesima dal greco, latine reddita interprete Laurentio Valla ex recognitione Benedicti Brignoli, *Venetiis* per Jacob. Rubeum, natione gallicum an. 1474. in-fol. edizione bella e prima.

— L'opera medesima tradotta in lingua italiana dal Conte Matt. Maria Bojardo, *Venezia* 1565. in-8.

HERRERA (Antonio de), Descripcion de las Indias occidentales, en *Madrid* en la officina real de Nic. Rodrig. Franco 1730. — siegue: Historia general de los echos de los Castellanos en las islas y tierra firme del mar Oceano, en VIII decadas desde el anno 1492. hasta el de 1554. en *Madrid* en la officina real de Nic. Rodrig. Franco 1726. 4 vol. in-fol. seconda ediz. interamente completa e corretta da molti errori incorsi nella prima del 1601. Tutta l'opera è compresa in cinque tomi in-fol. con rami e carte topografiche.

HERRICO (Scipione), Antisquitinio Apologia, *Messina* 1650. in-8.

HESIODI ASCRÆI, Quæ supersunt cum notis variorum edidit Thom. Robinson gr. lat. *Oxonii* e Teat. Sheldoniano 1737. in-4. Edizione la più bella e pregiata di tutte le altre col ritratto del poeta e fig.

— La stessa opera ex versione latina Bernardi Zamagnæ; *Parmæ* ex regio Parmensi typographeo 1785. in-4 ediz. gr. lat. in carta mass. levigata.

HESYCHII Dictionarium, græce, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andræ soceri 1513., edizione prima originale.

HEURES à l'usage de Paris, *Paris* Guil. Godard 1523. In-4. Edizione magnifica ricca di miniature e fregi a colori e oro. Pergamena

HIEROCLIS Philosophi stoici et sanctissimi In aureos Pythagoræ opusculum incipit (Latine redditum a J. Aurispa) — *Impressum anno Christi* M. CCCC. LXXIIII.; *Patavii*, *Bartholomæus de Val de Zoccho F. F.* piccolo in-4. edizione prima.

— In aureos versus Pythagoræ opusculum latine redditum, interprete eodem Aurispa, per Arnoldum Pannartz *Romæ* impressum anno M. CCCC. LXXV. in-4 ediz. seconda.

— In aurea carmina commentarii gr. et lat. una cum notis subjunctis, edidit R. W. (Warren) S. T. P. *Londini* 1742, in-8 carta mass.

HIERONYMI (S. Eusebii), vedi S. Eusebii (Beatus).

— Tractatus et epistolæ, ex recognitione Johan. Andreæ episc. Alariensis, *Romæ* per Conrad Sweynheym et Arnold Pannartz 1468. 2 vol. in-folio. Edizione prima colle iniziali colorate e coi titoli dei capitoli in rosso min.

— Epistolarum opus, *Parmæ* 1480. senza nome di stampatore (Idibus Madii) 2 vol in-fol. carta gr.

— Epistolæ et libri contra hæreticos studio Marini Victorii Reatini, *Romæ* apud Aldum Manutium Aldi filius 1566. 3 vol. in-8.

— Epistole in volgare idioma di Matteo da Gesuate, *Ferrara* per maestro Lor. de Rossi da Valenza 1497 in-fol. con molte fig. e fregi colorati nel primo e secondo foglio. edizione prima.

— (Ambrosii), De virginitate opuscula Sanct. Doct. Amb. Hieronymi, et Augustini, *Romæ* apud Aldum Manutium Aldi filius 1562. in-4.

HILARII (S.) Pictavorum episcopi, opera ex editione Pet. Constant., *Parisiis* 1693. in-fol. cart. gr. col ritratto del S. Dottore.

HINEMARI (Archiep. Remensis), Opera duos in tomos digesta. cura et studio Jacobi Sirmondi, *Lutetiæ Parisiorum* Sumptibus Sebastiani et Gab. Cramoisy 1645. 2 vol. in-fol.

HIPPOCRATIS Opera omnia græce, *Venetiis* in ædibus Aldi et And. Asulani 1526. in-fol. Edizione prima originale.

HISTOIRE de la Société Royale de médecine avec les mémoires de médecine et de physique médicale pour l'année 1776. jusqu'à l'année 1788. tirés du régistre de cette société, *Paris* 1779-1790. 9 volumi in-4. carta grande fig.

— Générale des Provinces-Unies par D.*** (du Jardin) et S.*** (Sellius), *Paris* 1757-1770. 8 vol. in-4 fig.

— Universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à présent, trad. de l'anglais, par une société de gens de lettres (de Joncourt, Chausepié, Robinet etc.), *Amsterdam* et *Leip.* chez Arkotée et Merkus 1747-1782. 43 vol. in-4, gli ultimi 2 volumi sono stampati a Parigi chez J. G. Merigot Y.ne 1788-1792. Questa magnifica edizione è tutta intiera in tomi 45, in ognuno de' quali vi sono le tavole, carte geografiche e rami relativi alla parte storica che vi si tratta.

— Romaine depuis la fondation de Rome, avec des notes historiques, géographiques, et critiques; des gravures en taille douce, des cartes topographiques et plusieurs médailles authentiques, par le P. Catron et le P. Rouillé Jésuites, *Paris* 1725-1737. 20 vol. in-4. — Tom. 21. Histoire romaine depuis l'an. 789. jusqu'à l'an. 798. par Bern. Rothe, Jésuite, *Paris* 1748. in-4. Edizione completa di tutta la storia romana, è compresa in 21 vol. in-4.

— Des révolutions de Gênes, depuis son établissement jusqu'à la conclusion de la paix de 1748 par ***** 2.e édition, *Paris* 1752. 3 vol. in-8. fig.

— Politique et secréte de la cour de Madrid, de l'avénement du Roy Philippe V. à la couronne avec des considérations sur l'état présent de la Monarchie espagnole, *Cologne* 1719. in-12 portraits.

— De l'académie royale des inscriptions et belles lettres depuis son établissement jusqu'à présent, *Paris* 1736-1774. 36 vol. in-4 con rami. — Prosiegue l'opera dal vol. 37 fino al 46 col séguente titolo. — Mémoires de l'académie royale des inscriptions et belles lettres depuis l'année 1767. jusques et y compris l'année 1784., *Paris* 1774-1793. fig. — Tables des matières contenues dans l'histoire et dans les mémoires de l'académie depuis le vol. 34 jusques et y compris le vol. 43, *Paris* 1793. 1 vol. in-4. Questa illustre raccolta è compresa in 46 vol.

Traité physique et historique de l'Aurore Boréale par M.r Jean Jacques d'Ortons De Mairan, *Paris* 1734. in-4. — Suite des mémoires de l'académie.

Tables générales des matières contenues dans l'histoire et les mémoires de l'académie, dressées par M.r Louis Godin et M.r Demours années 1666. 1770., *Paris* 1734-1774, 8 vol. in-4.

HISTORIA BYZANTINA:

1.º Ph. Labbe, de historiæ Byzantinæ scriptoribus publicandis protrepticon, *Parisiis* 1648. in-fol. carta mass.

2. Procopii historiarum sui temporis libri VIII. etc. gr. et lat. ex interpretatione et cum notis Cl. Maltreti, *Parisiis* 1662. 2 vol. in-fol. carta mass.

3. Agathiæ de rebus gestis Imper. Justiniani, libri V. gr. et lat. ex interpretatione et cum notis Bonav. Vulcanii, *Parisiis* 1660. in-fol. carta mass.

4. Chronicon Paschale, gr et lat. cum notis Car. Dufresne, D. Ducange, *Parisiis* 1688. in-fol. carta mass.

5. Geor. Syncelly chronografia gr. et lat. cum notis Jac. Goar., *Parisiis* 1652. in-fol. carta mass.

6. Anastasii bibliothecarii historia ecclesiastica (ex diversis auctoribus gr. excerpta et in lat. versa) cum notis C. Annib. Fabroti, *Parisiis* 1649. in-fol. carta mass.

7. S. Theophanis chronographia, gr. et lat. ex interpretatione Jac. Goar. cum notis Fr. Combefisii, *Parisiis* 1655. in-fol. carta mass.

8. Historiæ Byzantinæ scriptores post Theophanem, gr. et lat. cum notis Fr. Combefisii, *Parisiis* 1685. in-fol. carta mass.

9. Georg. Cedreni compendium historiarum ab orbe condito ad Isaacum Comnenum, gr. et lat. cum notis Jac. Goar, et C. Annib. Fabroti Glossario *Parisiis* 1647. 2 vol. in-fol. carta mass.

10. Const. Manassis breviarum histor. gr. et lat. ex interpretatione Bern. Medonii, *Parisiis* 1665. in-fol. carta mass.

11. Mich. Glycæ annales gr. et lat. cum notis Ph. Labbe, *Parisiis* 1660, in-fol. carta mass.

12. Joan. Zonaræ annales gr. et lat. cum notis C. Dufresne Ducange. *Parisiis* 1686-1687. 2 vol. in-fol. carta mass.

13. Annæ Comnenæ Alexias, gr. et lat. cum notis Dav. Hoëschelii, *Parisiis* 1651. in-fol. carta mass.

14. Jo. Cinnami de rebus gestis a Jo. et Man. Comnenis lib. VI. gr. et lat. cum notis C. Dufresne Ducange, *Parisiis* 1670. in-fol. carta mass.

15. Nicetæ Acominati Choniatæ historia, gr. et lat. edente C. An. Fabroto, *Parisiis* 1647. in-fol. carta mass.

16. Georgii Acropolitæ historia byzantina gr. et lat. cum notis Theod. Douzæ, *Parisiis* 1651. in-fol. carta mass.

17. Ducæ, Mich. Ducæ nepotis historia Byzantina gr. et lat. cum notis Ism. Bulialdi, *Parisiis* 1649. in-fol. carta mass.

18. Geor. Pachymeris historia, gr. et lat. ex interpretatione et cum notis P. Possini, *Romæ* 1666-1669, 2 vol. in-fol. carta mass.

19. Joan. Cantacuzeni historiarum libri IV. gr. et lat. cum notis Jac. Gretseri, *Parisiis* 1645 3 vol. in-fol. carta mass.

20. Nicephori Gregoræ historia Byzant. gr. et lat. cum notis Jo. Boivin, *Parisiis* 1702. 2 vol. in-fol. carta mass.

21. Chronicon Orientale; ex arabico, latine versum ab Abrah. Ecchellensi, *Parisiis* 1651. in-fol. carta mass.

22. Leonici Chalcocondylæ historiæ Turcarum libri X. gr. et lat. ed C. An. Fabroto, 1650. in-fol. carta mass.

23. Georg. Codini Curopalatæ de officiis magnæ ecclesiæ et aulæ Constantinopolitanæ liber, gr. et lat. ed Jac. Goar. *Parisiis* 1648. in-fol. carta mass.

24. Josephi Genesii, Georg. Phrantzæ et aliorum historia Byzant., gr. et lat. *Venetiis* 1733. 2 vol. in-fol. carta mass.

25. Ansel. Banduri Imperium Orientale, *Parisiis* 1711. 2 vol. in-fol. fig. carta mass.

26. Car. Dufresne Ducange historia Byzantina, *Parisiis* 1680. in-fol. carta mass.

27. Const. Porphyrogennetæ libri duo de cæremoniis aulæ Byzantinæ gr. et lat. opera J. J. Reiskii, *Lipsiæ* 1751. 2 tomi in 1 vol. in-fol. carta mass.

28. Histoire de l'empire de Constantinople, sous les Empereur françois, par Geoffroy de Ville-Hardouin, avec les notes de Ch. Dufresne Ducange, *Paris* 1657. 2 tomi in 1 vol. in-fol. carta mass.

29. S. Patris nostri Theophylacti, Archiep. Bulgariæ, institutio regia ad Porphyrogenetam, gr. interprete P. Possino, *Parisiis* 1651. in-4.

Gesta Dei per Francos, sive Orientalium expeditionum et regni Francorum, *Hanoviæ* 1611. 2 tomi in 1 vol. in-fol. fig.

Andrionicus Paleologus sive historia rerum ab Andronico Seniore, *Romæ* 1669. in-fol. carta mass.

HISTORIÆ ECCLESIASTICÆ Scriptoris græci Jo. Christophersono interprete,

1. Eusebii Pamphili historiæ eccles. lib. X. et ejusdem, libri duo inter-

prete Rufino Aquileiensi. — Vita Constantini Magni lib. III. — Constantini Magni Oratio ad Sanctorum Cœtum. — Oratio in laudem Constantini nunc primum impressa. — II. Socratis scholastici Constantinopoli, hist. eccl. libri VIII. — III. Theodoreti Cyrenensis Episc. lib. V. — IV. Hermiæ Sozómeni Salaminy, libri IX. — V. Evagrii scholastici Epiph. libri VI. — Nunc demum ad bonorum exemplarium fidem collati et notia nonnullis illustrati; quibus Emmanuelis imperatoria super Xti verba *Pater major me est*. Edictum, et Eusebii operum aliquat, quæ non extant, fragmenta gr. et lat. adjecit Joan. Curteriua auctor et interp. *Parisiis* 1571. in-fol. carta gr.

HOBBES (Thom.), Opera philosophica, quæ latinæ scripsit, omnia, *Amstelodami* apud Jo. Blaeu 1668. 2 vol. in-4. Edizione rara assai pregiata, col ritratto dell' autore.

HOBLIN (Robert), Catalogue de sa bibliothèque, *Londres* 1778. in-8.

HODY (Humf.), Libri IV. de bibliorum textibus originalibus, versionibus græcis, et latina vulgata; præmittitur Aristæ historia, *Oxonii e Th. Scheld* 1705. in-fol.

HOMERI Opera, cum vita Homeri ex Herodoto, Dione et Plutarcho, gr. *Venetiis* in ædibus Aldi 1504. 2 vol. in-8, edizione prima.

— Opera, cum vita, græce, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri 1517. 2 vol. in-8, edizione assai stimata.

— Ilias, Odyssea, Batrachomyomachia et hymni XXXII. græce, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri 1524. 2 vol. in-8, edizione più pregiata delle altre da' bibliografi.

— Opera gr. et lat. cum annotat. Sam. Clarke, *Londini* 1740-1754. 2 vol. in-4.

— Interpretationes et antiquæ et perquam utiles in Homeri Iliada, nec non in Odissea, cum Porphyrii homericis quæstionibus græce, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1521. in-8.

HORATII FLACCI (Quintus), Opera — *Impressum est opa et impensis Philippi de Lavagnia civis Mediolanensis, anno . . . mcccclxxvj die xvj februarii. Amen.* In-fol., edizione assai rara e magnificamente eseguita colle iniziali colorate e con miniature.

— La stessa opera, *Mediolani* per Philippum de Lavagnia 1477. in-fol., ediz. bella senza iniziali colorate.

— Christophori Landini florent. in Q. Horatii opera omnia interpretationes. *Impressum per Ant. Miscominum Florentiæ* 1482 in-fol., ediz. prima colle aggiunte de' commenti Landiniani

— La stessa opera con i stessi commenti, *Venetiis* apud Bern. de Tridino 1486. in-fol.

— La stessa opera, ex recognitione Aldi cum metrorum generibus et annotationibus, *Venetiis* apud Aldum et Andream socerum 1501 in-8, edizione prima Aldina.

— Horatii poemata, in quibus multa correcta sunt, et institutiones suis locis positæ, commentariorum quodam modo vice funguntur, *Venetiis* apud Aldum Romanum 1509. in-8, ediz. pregiata.

— Horatius centimetrum Marii Servii; annotationes Aldi Manutii Rom. in Horatium, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1519. in-8, edizione pregiata.

— La stessa opera, ex recognitione Aldi — Accedit ratio mensuum et Nicolai Peroti libellus ejusdem argumenti, *Venetiis* Aldus 1527. in-8.

— Horatius; M. Antonii Mureti in eundem annotationes; Aldi Manutii de metris horatianis; ejusdem annotat. in Horatium, *Venetiis* apud Aldum Manutium Aldi filium 1555. in-8.

— La stessa opera con gli stessi commenti, *Venetiis* apud Aldum 1561. in-8.

— La stessa opera cogli istessi commenti et Jo. Michaelis Bruti animadversionibus, *Venetiis* Aldus 1564. in-8.

— Q. Horatius, Opera Dion. Lambini emendatus, ab eodemque comment. illustratus. His adjecimus Jo. Mich. Bruti in IV. libros carminum, atque in librum epodon explicationes, *Venetiis* apud Paulum Manutium Aldi filium 1566. in-4, edizione assai pregiata, divisa in 2 vol. e legata in un solo tomo.

— Horatius; M. Ant. Mureti in eum scholia, Aldi Manutii de metris horatianis ejusdem adnotationes in Horatium, *Venetiis* apud Paulus Manutius 1570. in-8.

— Opera interpretatione et notis illustravit Luduvicus Desprez in usum Delphini, *Parisiis* 1691. 2 vol. in-4. carta gr.

— Opera col solo testo originale, *Londini* æneis tabulis incidit Joan. Pine 1733-1737. carta mass., edizione magnifica con rami figurati, ed altri fregi e vignette incise dal medesimo.

— Opera col solo testo originale, *Birmingamiæ* typis Joannis Baskerville 1770. in-4 carta mass. levigata, edizione magnifica con fig.

— Opera col solo testo originale, *Parmæ* in ædibus Palatinis, typis Bodonianis 1791. in-fol. carta mass. velina d'Annonay, edizione bellissima e rara.

HORÆ intemeratæ Virginis Mariæ secundum usum romanum cum pluribus orationibus tam in gallico quam in latino, *Parisiis* per Thiesman Rerver 1501. in-4, edizione in pergamena assai bella, ricchissima di figure intagliate in rame colle iniziali miniate in oro.

HOSII (Stanisl.), Confessio catholicæ fide christiana, vel explicatio confessionis in synodo Petricowiensi a partibus provinciarum Gnesnensis, et Leo-

poliensis in regno Poloniæ, factæ an. D. 1551., *Romæ* apud Paul. Manutium Aldi filium 1565. in-fol.

HOUSSAY (Amelot de la), Du gouvernement de Venise, *Paris* 1685. in-4.

HOUTERVILLE (Claude Franc.), La religion chrétienne prouvée par les faits *Paris* 1740. 3 vol. in-4.

HRABANI MAURI ab. primum fuldensis postea archiep. Moguntini opera ab Jacobo Pamelio collecta, et in lucem emissa opera Georg. Colvenerii, *Coloniæ Agrippinæ* 1627. 6 vol. in tomi 3 in-fol. carta gr.

HUARTE (Giov.), Esame degli ingegni degli uomini per apprender le scienze tradotto della lingua spagnuola da M. Camillo Camilli, *Venezia* presso Aldo 1582. in-8.

— La stessa opera, *Venezia* presso Aldo 1586. in-8.

HUGONIS (S.), Carthusiensis Monachi et episc. Lincolniensis, magna legenda — De inventione Sancti corporis gloriosissimi Antonii — Revelatio nova itineris et passionis XI. millium virginum — Vita S. Benedictis abbatis edita a beato Gregorio Papa.

Cod. Ms. del 1400. in pergamena in-fol a colonna doppia e riquadrato in margine con linee rosse, assai bene conservato e di carattere chiaro gotico, colle iniziali colorate.

HUME (David), Histoire de la maison de Plantagenet, traduit de l'anglais par M.me B. (Bellot), *Amsterdam (Paris)* 1765. 2 vol. in-4.

— Histoire de la maison de Tudor traduit de l'anglais par M.me B. (Bellot) *Amsterdam (Paris)*, 1760. 3 vol. in-4.

— Histoire de la maison de Stuart, trad. (par l'abbé Prévost), *Londres (Paris)* 1760. 3 vol. in-4.

HUNTER (Guill), Anatomia uteri humani gravidi tabulis illustrata, anglice et lat., *Birmingamiæ* Joan. Baskerville 1774. in-fol. cart. mass.

HYEROGLIPHES SIAMOIS.

Cod. Ms. en langue siamoise contenant les hyerogliphes de cette nation sur du papier de ce pays, de la longueur de 12 palmes, fort ancien et rare, plié format in-fol.

HYGINI et POLYBII de castris romanis, quæ extant, gr. et lat. cum notis et observat. R. H. S. (Rhabodi Hermani Schelii), *Amstelodami* 1660. in-4 fig.

I e J

JACOBATII (Andreæ), De Faceschis romani inscripti Divo Leoni X Pontif. Max.

Cod. Ms. pergamena in-fol. gr. nel cui 1.° libro trattasi de moribus hominum inter laicum et clericum — nel 2.° de dignitate humana ac immensa hominis potestate — nel 3.° de IV. virtutibus cardinalibus. Questa opera è lavoro di Giacobazzo chierico della chiesa romana sotto il pontificato di Leone X. de' Medici, ed è piena di buona teologia, e di saggia filosofia morale; generalmente risguarda le controversie sopra il carattere, ordine, dignità, virtù degli ecclesiastici insorte a que' tempi per opera degli scrittori alemanni. Il presente esemplare è molto verisimile, che sia l'originale medesimo presentato al papa dall'autore, giacchè non è da credersi stato replicato un lavoro com'è questo pieno di superbe miniature a colori e oro, con vignette e simboli rappresentanti il nome e stemma pontificio, e con moltissimi caratteri formati a oro nitidissimo, pare perciò da potersi considerare l'opera presente come un autografo originale e solo.

JACOBÆUS (Oligerus), Museum regium seu catalogus rerum tam naturalium, quam artificialium, quæ in basilica bibliothecæ Christiani V. Hafniæ asservantur, descriptus ab Oligero Jacobæo, *Hafniæ*, 1696. in-fol. fig.

JACOBILLI (Vincenzo), Hippolito tragedia, *Roma* 1601. in-8.

JACQUIN (Nic. Jos.), Floræ austriacæ, sive plantarum selectar. in Austriæ archiducatu sponte crescentium icones ad visum color., *Viennæ-Austriæ* 1773-1778. 5 vol. in-fol. carta mass. fig., edizione magnifica.

— Hortus botanicus vindebonensis, seu plantarum rariorum quæ in horto botanico vindebonensi coluntur, icones et descriptiones, *Vindobonæ* 1770. 1776. 3 vol. in-fol. fig. carta mass.

JADELOT (Nicolas), Cours complet d'anatomie, peint et gravé en couleurs naturelles par M.r Gauthier d'Agaty, et expliqué par Nic. Jadelot, *Nancy* 1773. in-fol. atlantico.

JAMBLICUS, De mysteriis Ægyptiorum etc. Proclus in platonicam Alcibiadem de anima, atq. dœmone, Proclus de sacrificio et magia, etc. (hæc omnia latine, Marsilio Ficino interprete) *Venetiis* in ædibus Aldi 1497. in-folio ediz. prima originale.

— De mysteriis Ægiptiorum etc., *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1516. in-fol.

— Le opere in gr. e latino — Præmittitur epistola Porphirii ad Anebonem ægyptium eodem argumento. Thomas Sale Angulus græce nunc primum

edidit, latine vertit et notas adjecit, *Oxonii* et Theat. Sheldoniano 1678. in-folio.

JAMES (Thomas), Bellum papale, sive concordia discors Sixti V. et Clementis VIII. circa Hyeronimiansm editionem (ancto Thoma James), *Londini* 1600. in-4.

JARS (Gabriel), Voyages métalurgiques, ou recherches et observations sur les mines et forges de fer, faites en Allemagne, Suède, Norwège, Angleterre etc., *Paris* et *Lyon* 1774-1781. 3 vol. in-4. gr. pap. fig.

JAUSSIN (Louis Amand), Mémoires hist. militaires et politiques sur les principaux événemens arrivés dans l'ile et le royaume de Corse depuis 1738. jusqu'à la fin de 1741. *Lausanne* 1758-1759. 2 vol. in-8 cart.

JAY (Gui. Mich. le), Biblia sacra Polyglota, hebraice, samarit., chal., syr., lat. et arabice: cura et studio Guidonis Mich. le Jay, *Parisiis* typis Ant. Vitré 1628-1685. 10 vol. in-fol. carta mass.

JERUNG (Henrico), Elucidarius sacrarum scripturarum, *Nurinbergæ* per Fridericum Creusner 1476. in-folio, ediz. prima colle iniziali dorate e col.

JÉSUITES, Regulæ Societatis Jesu, *Romæ* in collegio ejusdem Societatis 1582.

— Constitutiones Societatis Jesu cum earum declarationibus, *Romæ* in collegio ejusdem Societatis 1583. in-8.

— Quædam ex constitutionibus societatis Jesu excerpta, ex typ. colleg. Verdunensi Soc. Jesu, per Mercatorem Typ. 1572.

— Institutum Societatis Jesu auctoritate congregationis generalis XVIII. meliorem in ordinem digestum, auctum, et recusum, *Pragæ* typis universitatis 1757. 2 vol. in-fol.

— Catalogue des livres de la bibliothèque des Jésuites de Tournay, *Bruxelles* 1778. in-8.

— Catalogue des livres de la bibliothèque des Jésuites de Bruxelles et Malines, *Bruxelles* 1778. in-8.

— Catalogue des livres de la bibliothèque des Jésuites des Pays-bas, *Bruxelles* 1780. in-8.

IMITATIONE Christi (de) libri IV. Liber de imitatione Christi et dè comptentu omnium vanitatum mundi, *Venetiis* impensis Francisci de Madiis 1486. in-8.

Questo esemplare porta impresso in fronte del primo titolo « incipit liber 1. Joannis Gerson Cancellarii Parisiensis de imitatione Christi ». La falsità di questa appropriazione è assai scoperta presentemente dopo la dissertazione del P. Eriberto Rosweydo Gesuita, e le Vindicie Kempiane, essendo assai chiaramente dimostrato che Tommaso da Kempis nel secolo XV. fu il vero autore dell' aurea opera de Imitatione Christi. La presente edizione è fregiata colle iniziali colorate, e con altre miniature con oro.

IMITATIONE Christi, *Parisiis* ex typog. regia 1640 in-fol. con rame, carta grande.

— La stessa opera ex accuratissima recentione Heriberti Roswedi Soc. Jesu cum ejusdem Thomæ vita, *Patavii* Jos. Cominus 1728. in-8.

— La stessa opera, *Parisiis* 1743. in-8.

— La stessa opera, *Parmæ* in ædibus Palatinis 1793. typis Bodonianis in-folio carta mass. cilindrata e levigata.

— La stessa opera tradotta in volgare sermone, siegue: Epistole di Giovanni Neapolitano a Silvia vergine nella quale esorta quella alla religione, *Venezia* per Bart. di Zani da Porteso 1491. in-4.

Nel presente libro sono congiuntamente apposte le seguenti opere:

I. Dottrina di S. Bernardino di Siena del modo di confessare.

II. Sermone di preparazione alla comunione di M.a Michele da Empoli.

III. Enarrazione spirituale del B. Tommaso sopra il Paradiso.

Questa collezione è lavoro del secolo XV. come apparisce dalla forma e caratteri adoperati nella stampa — è però mancante di luogo, anno e nome dello stampatore (1494).

— L'imitazione di Christo, in latino ed in italiano (dal Cardinale Enriquez), giusta le più corrette edizioni del testo latino, ed una nuova e più fedele traduzione nell'italiano, arricchita di riflessioni etc., *Roma* 1754-1755. 3 vol. in-8.

IMPERATO (Ferrante), Dell'historia naturale libri XXVIII. seconda edizione colla giunta di alcune annotazioni di Gian Maria Ferro, *Venezia* 1672. in-fol. fig.

IMPERIALIS (Jos. Ren.), Bibliothecæ, cathalogus una cum altero scientiarum et artium, *Romæ* 1711. in-fol. carta gr.

IMMUTATIONIBUS a Magistratu Divi Georgii concessis liber, *Genuæ* 1593. in-fol.

INFANTINO (D. Giul. Cesare), Lecce Sacra di D. Giulio Cesare Infantino. *Lecce* appresso Pietro Micheli 1634. in-4. fig.

INTERIANO (Paolo), Ristretto delle storie genovesi, *Lucca* 1551. in-4. edizione molto bella.

INVEGES (Agost.), Annali della felice città di Palermo, *Palermo* 1649-1651. 3 vol. in-fol.

JOACHINI (Joan.), et Amselmi Epis. Marsicani, Vaticinia sive prophetiæ, *Venetiis* apud Hierony. Porrum 1589. in-4. edizione lat. e ital. con figure intagliate dal med.° Porro, precede la vita dell'autore, scritta da Gab. Barrio.

JANUA (Joannes Balbus de), Incipit summa que vocatur catholicon, edita a fratre Johanne de Janua, ordinis fratrum predicatorum, etc. — *hic liber*

egregius catholicon, *dominice incarnacionis annis* M. CCCC. LX. *alma in urbe Maguntina nacionis inclite Germanice* . . . . *impressus atque complectus est*, in-fol. got.

JOHANNIS Fratris Veneti ad suos chartusienses Patavinæ cartusiæ habitantes — De humilitate interiori, et patientia vera, *Venetiis* ex officina Nic. Jenson Gallici 1400. in-4. La presente indicazione dell' anno della stampa è un solenne errore occorso nella di lui esecuzione, li Bibliografi n' hanno decisamente fissata l' epoca nel 1480. l' esemplare è assai ben conservato.

— Corona Senum, *Venetiis* apud Nic. Jenson 1480. in-4.

— Libellus de preparatione infirmorum et dispositione morientium qui flos vitæ interpretatur, *Venetiis* ex offic. Nic. Jenson, 1480. in-4.

JOANNIS Grammatici. In posteriora resolutoria Aristotelis commentaria, gr. *Venetiis apud Aldum*, *mense martio* M. D. IIII. in-fol. edizione prima.

— In posteriora resolutoria Aristotelis commentarium, incerti authoris in eadem. Eustratii in eadem, græce, *Venetiis* in ædibus hæredum Aldi Manutii Romani, etc. 1534. in-fol.

— In libros (Aristotelis), de generatione et interitu. Alexander Aphrodisiensis in meteorologica. Item de mixtione, gr. *Venetiis* in ædibus Aldi 1527. in-fol.

— Olimpiodori Philosophi in meteorea Aristotelis commentarii Jo. Grammatici Philoponi scholia in 1 meteorum Aristotelis ex interpretatione Jo. Bapt. Camotii, *Venetiis* apud Aldi filios, 1551. in-fol.

JOHNSON (Enrico), An introduction — cioè introduzione alla logografia, ovvero l' arte di riunire e comporre per stampare con parole intiere, loro radici e terminazioni invece di solo parole, *Londra* 1783. in-8, edizione fatta logograficamente.

JOSEPHI (Flavii), Machaciæ Filii, antiquitatum judaicarum libri XX.

Cod. Ms. in pergamena del secolo XIV. in-fol. colle iniziali colorate, e titoli di ogni libro rubricati, precede una breve osservazione dell' ab. Gaspare Oderici sopra il merito assai singolare del presente codice e sua traduzione latina.

— L' opera medesima, latine, interprete Lud. Cendrata veronensis, *Veronæ* per Petrum Maufer gallicum an. 1480. in-fol. edizione bellissima e assai ricercata da' letterati.

— Opera omnia, gr. et lat. cum notis et nova versione Joan. Hudsoni; acced. notæ varior. etc.: omnia collegit, disposuit et ad codices fere omnes recensuit, notasque suas adjecit Sigeb. Havercampus, *Amstelodami* 1726. in folio carta mass. con fig. ediz. magnifica e molto pregiata.

— La storia della guerra ch' ebbero i giudei con i romani, *Firenze* per Bart. Portese 1493. in-fol., edizione prima italiana e rarissima.

JOSEPHI (Flavii), delle antichità de' giudei libri XX., della guerra de' giudei libri VII., contro Appione e dell' impero della ragione libri II., tradotti da Francesco Baldelli, *Venezia* 1581-1582. 2 vol. in-4.

— Vedi Gioseffo (Flavio).

JOURNAL encyclopédique, *Bouillon* 1768-1793. 3 vol. in-8.

— de ce qui s'est passé à Gênes et dans son territoire depuis l'irruption que l'armée Autrichienne et Piemontaise a faite dans les vallées de la Polcevera et du Bisagno, jusqu'à sa retraite; seconda edizione del 1749. senza data di luogo e nome di stampatore e colla topografia de' luoghi serviti nella campagna, in-4.

JOVII (Pauli), Historiarum sui temporis lib. XLV., ab an. 1494. ad an. 1547., *Florentiæ* Torrentinus, 1550-1552. 2 vol. in-fol. carta gr. edizione magnifica.

— Le storie medesime tradotte da Lod. Domenichi con un supplemento e note di Gerolamo Ruscelli. *Venezia* 1560-1564. 2 vol. in-4.

IRENEI (S.) Libri V. contra hæreses, ad edit. J. Ern. Grabe denuo castigati, et novis fragmentis gr. aucti studio Ren. Massuet, *Parisiis* 1710. in-folio carta mag.

IRENICO (Francisco), Germanicæ exegeos volumina duodecim a Franc. Irenico ettelingiacensi exarati, nec non ejusdem authoris, oratio protreptice in amorem Germaniæ; cui accedit urbis Norimbergæ descriptio enaratore Conrado Celte. *Hagenæ* typis Thomæ Anshelmi sumptibus Joannis Kobergii an. 1518. in-fol. fig.

ISAAC (Abbatis de Syria), Liber sermonum beati Isaac de Syria viri religiosissimi.

Codice Ms. del secolo XV. in-4. pergamena riquadrata in margine con miniature a colori e oro, precede una dissertazione dell' ab. Gaspare Oderici.

ISIDORI (S.), Episcopi Hispalensis libri III. sententiarum.

Codice Ms. cartaceo an. 1464. in-4. Contiene questo manoscritto i tre libri così detti delle sentenze che il dott. S. Isidoro juniore Vescovo di Siviglia compilò ed illustrò con molte erudite e pie dottrine, estratte dalle opere del Pontefice S. Gregorio il grande.

Il monaco Giac. de Bruel nell' edizione fatta in Parigi l' an. 1606. di tutte le opere di S. Isidoro, avendoci inserito i libri delle sentenze ha conservato in tutto e per tutto l' ordine tenuto in questo codice, non solo nella serie de' capitoli e identità del testo, ma ancora nell' indice apposto al principio d' ogni libro.

È bensì vero che da quest' ordine è alquanto discordante l' altra anteriore edizione parigina fatta nel 1580. dal teologo Margarino della Bigne colle stampe di Michele Sonnio; dove l' indice di tutti i libri è unito in-

sieme e premesso a' medesimi nel principio. Ma questa discordanza non è attendibile poichè nel corpo del testo evvi un esatta conformità.

Altra non attendibile discordanza è qualche varietà materialmente occorsa per sbaglio del copista col loro ordine proprio nel testo, che non è rigorosamente osservata.

Questo Ms. anteriore a qualunque stampa delle opere di S. Isidoro, e tanto conforme alle edizioni che in conformità de' migliori antichi codici ne han fatto de la Bigne e de Bruel, riesce d'un pregio assai considerevole; tanto più che è benissimo conservato e scritto con caratteri quasi rotondi romani con moderate abbreviature.

— Libri III. de summo bono: quod Deus summus et incommutabilis sit, *Norembergæ*, edizione bella in-fol. colle iniziali colorate senza data di luogo, anno e nome dell'impressore. I bibliografi sono di opinione che sia lavoro di Enrico Rumel oppure del tipografo Sensenschmid, circa l'anno 1470.

— Ethimologiarum libri XX. et epistolæ V. (*Augustæ-Vindel.*) per Gintherum Zainer ex Reutlingen, 1472. in-folio, edizione prima colle iniziali colorate.

— Originum libri XX. ex antiquitate eruti et Martiani Capellæ de nuptiis philologiæ et Mercurii libri IX. uterque præter Fulgentium et veteres grammaticos variis lectionibus et scholiis illustratus, opera atque industria Bonaventuræ Wlcanali brugensis, *Basilæ* per Petrum Pernam 1577. in-folio.

— Pelusiotæ epistolarum libri V. gr. et lat. ex editione And. Schotti, *Parisiis* 1638. in-fol. carta mass.

ISOCRATES nupur accurate recognitus et auctus. Isocrates, Alcidamas, Georgius, Aristides, Harpocration, græce, *Venetiis* in ædibus hæredum Aldi Manutii 1534. edizione assai bella e stimata.

— Tutte le orazioni d'Isocrate, tradotte in lingua italiana da Pietro Carrario, *Venezia* per Mich. Tramazino 1555. in-8.

INSTITUTO e regole delle figlie e sorelle del conservatorio di S. Maria del Rifugio, situato in bisagno, contenente ancora istruzioni e buoni avvisi per le sorelle destinate all'albergo di Carbonara, e per le persone aderenti alle medesime.

Cod. Ms. cartaceo in-fol. del secolo XVIII

ISTORIA della sovranità Cesarea sopra Genova, e tutta la Liguria con un appendice di monumenti che serve di continuazione alle memorie giustificative, *Ratisbona* 1771. in-8. senza nome dello stampatore.

— Delle cose avvenute in Toscana dall'an. 1300. al 1348. e dell'origine della parte bianca e nera che di Pistoja si sparse per Toscana e Lombardia scritta

per autore che ne' medesimi tempi scrisse, *Firenze* Giunti 1578. in-4 edizione stimata.

ITINERARIA Vetera romanorum, sive Antonini Augusti itinerarium. Item itinerarium Hierosolymitanum et Hieroclis Grammatici Synecdemus cum integris Jos. Simleri, Heronymi Suritæ, et And. Schotti notis curante Petro Wesselingio qui suas addidit adnotationes, *Amstelodami* apud Wetstenium et G. Smith 1735. in-4, edizione eccellente con rame fig. nel frontispizio.

JULIANI Imperatoris. Opera omnia et S. Cyrilli Alexandr. contra Julianum libri X gr. et lat. cum notis Dion. Petavii et aliorom, ex recensione Ezech. Spanhemii, *Lipsiæ* 1696. 2 vol. in-fol.

JUSTELLUS (Christophorus), Codex Canonum Ecclesiæ africanæ Christ. Justellus edidit, græcam versionem adjunxit, et notis illustravit, *Lutetiæ Parisiorum* 1615. in-8.

JUSTINI (S.), Philosophi et martyris opera omnia, græce, ex bibliothrea regia, *Lutetiæ* ex officina Roberti Stephani regiis typis 1551. in-fol.

— Opera; Tatiani adversus græcos oratio; Athenagoræ legatio pro christianis; S. Theophili tres ad Antolycum libri; hermiæ irrisio gentilium philosophorum, gr. et lat. opera et studio (D. Prud. Maran.) Congr. S. Mauri, *Parisiis* 1742. in-fol. carta gr.

— Breviatoris historiarum Trogi Pompei.

Cod. Ms. in-fol. in pergamena colle iniziali miniate a colori e oro e fregi ugualmente miniati. Questo codice che in originale appartenne al genovese patrizio Lucca de Interiana passò successivamente nella biblioteca del Duca de la Vallière.

— Historici clarissimi in Trogi Pompei historias, libri XLIV. *Me gallus Veneta Jenson Nicolaus in urbe formauit . . . M. cccc. lxx.* in-fol., edizione prima rarissima colle iniziali colorate.

— L' opera medesima ex recognitione Campani, *Romæ* per Uldaricum Gallum in-fol. colle iniziali colorate.

Sopra questa edizione mancante d'anno non vanno d'accordo i bibliografi; De Bure la fa impressa nel 1470. e pubblicata posteriormente alla veneta di Jenson; non mancano alcuni altri che la credono anteriore, cioè del 1469., come può osservarsi presso il P. Laire citato dal P. Audifredi *Romæ* edit. sæc. XV. pag. 69 n.° 1. Finalmente questo dotto scrittore opina che sia stata stampata dall' Ulrico nel 1471. In tale discrepanza di pareri niente può affermarsi di positivo, sebbene le ragioni addotte dal suddetto Audifredi sembrino avere un maggiore grado di probabilità sopra le asserzioni semplici di De Bure e del P. Laire, questa edizione è niente meno rarissima e assai pregiata.

— In Trogi Pompeii historias opus. *Impress. Ml'i (Mediolani), per Xpofor. Valdarfer Ratisponense anno Domini M . CCCC . LXXXI. Kl. junii* in-folio colle iniziali colorate.

— Trogi Pompei externæ historiæ in compendium ab Justino redactæ; externorum imperatorum vitæ, authore Æmylio Probo, *Venetiis* in ædibus Aldi et And. Asulani 1522. in-8.

— Justini historiæ, interpretatione et notis illustravit Pet. Jos. Cantel, ad usum Delphini, *Parisiis* 1677. in-4.

— Il libro di Justino, posto diligentemente in materna lingua (da Gir. Squarciafico). *Impr. in lalma citade de Venesia alle spesse di Johanne de Colonia etc.* 1477. in-fol. edizione prima e rarissima.

— L' opera medesima tradotta per Tommaso Porcacchi, *Venezia* appresso Gab. Giolito de Ferrari 1561. in-4.

— L' opera medesima tradotta da Bart. Zucchi con gli argomenti, postille, note ecc., *Venezia* presso il Muschio 1590. in-4.

JUSTINIANI (Bernardi), De origine urbis Venetiarum, rebusque ab ipsa gestis historia, *Venetiis* per Bernard. Benalium 1492. in-fol. ediz. magnifica e nitidissima.

— (Augustini), Rabbi Moyses Maimonides Egyptius dux seu director dubitantium, seu perplexorum in tres libros divisus, et summa eruditione Augusti Justiniani Nebiensis Episcopi recognitus, *Parisiis* opera Jodoci Badij ascensii 1520. in-fol.

— Cæsaris Flavii Imperatoris libri IV. cum apparatu et Glossa *Maguntiæ per Petrum Schoyffer de Gernsheym* 1472. *xxix die mensis octobris*, edizione seconda colle iniziali colorate.

— La stessa opera cum glossis et correctionibus Caroli de Alexandria di Perusio, *Romæ* per Uldaricum Gallum alias de Haen 1475. edizione magnifica colle iniziali miniate a colori e oro, carattere gottico nel testo, e rotondo romano nella glossa che circonda il testo medesimo.

— La stessa opera, cum glossis, *Venetiis* per Hieronymum de Paganinis 1493. in-8. ediz. colle iniz. col. caratt. gottico.

— La stessa opera, cum perpetuis notis Arnoldi Vinnii illustrati, *Lugduni Batavorum* excudit Petrus Vanderaa, 1709. in-12 edizione nitida con rami nel frontispizio.

JUVENALIS Satyrarum libri XVI. et Auli Flacci Persii satyræ.

Cod. Ms. in-4 pergamena del secolo XIV. Le prime quattro satire di Giuvenale hanno il titolo compreso in un brevissimo epigramma; parimenti sono piene di note assai litterali in margine, le altre dodici mancano di titoli e di note. S' incontrano frequentemente delle varianti dagli esemplari stampati dopo la metà del secolo XV. le quali non sono che di parole.

L' opera di Persio manca di note marginali e di titoli, solamente in fine delle sue satire sono state apposte alcune spiegazioni grammaticali de' passi più oscuri che vi s' incontrano, ovunque occorre parola greca, evvi una lacuna che si dovea riempire in seguito dell' ammanuense, ma che mancò di eseguirlo. Il codice è assai bello, nitido, ben conservato con tutte le iniziali colorate e dorate, oltre il frontispizio che è miniato a colori e oro.

JUVENALIS Aquitanis (D. Junii), Satyrarum libri XVI. et Auli Flacci Persii satyrarum opus.

Cod. Ms. in-4 pergamena del secolo XV. colle iniziali miniate a colori e oro, assai ben conservato.

— Satyrum libri. Edizione bella del secolo XV. carattere rotondo romano in-f. senza data d' anno, di luogo e nome della stampa, l' ordine delle sedici satire osservato negli esemplari stampati dal Gallo in Ferrara, dal Zanti in Milano e dal Gnarengi in Venezia non è stato mantenuto nel presente esemplare, in cui la satira « Quis nescit volusi Bithynice qualia demens » che negli altri summentovati è la XV., qui forma la decima sesta, cioè l' ultima. Questa edizione ignota al Maittaire, al Denis, all' Orlandi, è creduta dal cavaliere Delei, quella di *Brescia* del 1473. jubente Petro de Villa, descritta dal Crevenna tom. 3 e Audifredi, ital. ed. pag. 137. come la pred. non è notata la diversità nell' ordine delle ultime due satire, così restiamo ancora in diritto di non uniformarsi al loro sentimento.

— Le opere medesime di Giuvenale cum commentariis Antonii Mancinelli Domitii Calderini, et Gregorii Valle, *Venetiis* per Joan. de Ceret. de Fridino 1492. in-fol. siegue: Auli Flacci Persii satyræ cum commentariis Joan. Britaniei brixiani et Bartholomei Fontii, *Venetiis* per Pet. Joannem de Quarengis pergamensem 1495. in-fol.

— Le opere medesime di amendue questi satirici latini, ex recognitione Aldi *Venetiis in ædibus Aldi mense augusto* 1501. edizione prima senza numeri in-8.

— Le opere medesime, edizione seconda Aldina, *Venetiis in ædibus Aldi et Andreæ socori mense augusto* M. D. I. in-8.

— Le opere medesime, cum interpretatione et notis Lud. Pratei in usum Delphini, *Parisiis* 1684. in-4. edizione assai pregiata.

— Le opere medesime col solo testo originale, *Birminghamiæ* typis Joan. Baskerville 1761. in-4 carta mass., edizione magnifica.

— Juvenalis et Persius, *Venetiis* in hæredum Aldi et Andreæ soceri 1535. in-8.

IVANI (Antonii), Sarzanensis Epistolæ latinæ, orationes quædam Hymnus de Maria Vergine, epigrammata aliquot latina.

Codice Ms. in-4. cartaceo del secolo XV, precede al codice una dissertazione dell' ab. Gaspare Oderici sopra l' autore e le di lui operette.

JVONIS (D.), Carnotensis episc. Opera omnia in duas partes distributa additis quibusdam notulis Francisci Jureti, et Joan. Bapt. Soncheti in epistola si præit nota in epistolam, quæ habetur ad calcem epistolarum Ivonis, *Parisiis* 1647. in-folio.

K

KABBALA denudata, seu doctrina hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theologica (transl. ex hebr. a Christ. Knorr. Von Rosenroth), *Sulzbaci* 1677, tomo 1. et *Francofurti* tom. 2 e 3 1684. 3 vol. in-4. con fig.

KIRCHERI (Atha), China monumentis qua sacris, qua profanis nec non variis naturæ et artis spectaculis aliarumque rerum memorabilium argumentis illustrata, *Amstelodami* 1667. in-fol. carta gr. con rami fig.

— Œdipus ægyptiacus, hoc est, universalis hieroglyphicæ veterum doctrinæ, temporum injuria abolitæ, instauratio, *Romæ* 1652-1654. 3 tomi in 4 vol. in-fol. carta gr. con rami fig.

— Ars magna sciendi in XII. libros digesta, *Amstelodami* Joan. Jansonium a Waesbergæ 1666. in-fol. con tavole combinatorie e fig.

KIRWSAN (Ricard), Elémens de Minéralogie traduit de l'anglais par Gibelin *Paris* 1785. in-8.

KNORR (George-Wolfg.), Les délices des yeux et de l'esprit, ou collection des différentes espèces de coquillages que la mer renferme, *Nuremberg* 1760-1773. 6 part. en 3 vol. in-4 fig. col.

KRANTZ (Alb.), Saxonia Alberti Krantz ex pluribus auctoribus et annalibus congesta lib. XIII. *Coloniæ* apud Joan. Soter 1520. in-fol.

L

LACÉPÈDE (Bern. Germ. Et. de), Histoire naturelle des poissons, *Paris* Plassan 1798. in-4. cart. gr. con rami fig.

— Histoire naturelle des Cétacées, *Paris* Plassan 1804. in-4.

LACINIUM (Janum), Pretiosa Margarita novella de thesauro ac pretiosissimo Rhasi, Alberto et Michaele Scoto, per Janum Laciniun nunc primum cum locupletissimo indice in lucem edita, *Venetiis* Aldus 1546. in-8.

LACROIX (Ab. Nic. de), Atlas moderne de toutes les parties du Globe, *Paris* 1771. in-fol.

— (Francois Grudes), et Antoine Duverdier, Les Bibliothèques Françaises, nouv. édit. angmentée des remarques de B. de la Monnoye, du Pr. Bouhier et de Falconet; par Rigoley de Juvigny, *Paris* 1772-1773. 6 vol. in-4 cart. gr.

LACTANTII (Firmiani) opera.

Codice Ms. in-fol. pergamena del secolo XIV. Precede al testo l' indice del libro, e suoi capitoli co' rispettivi titoli rubricati. Non è osservato perfettamente l'ordine tenuto nelle seguenti edizioni del secolo XV. e fra le altre nella romana di Pannarts del 1468. in ordine alla distinzione de' capitoli, alcuni de' quali veggonsi uniti insieme nel presente codice, come p. es. nel libro 3. al capitolo XXV. è congiunto il XXVI. senza alcuna distinzione, viceversa nel libro 1. l'epilogo del medesimo forma un capitolo a parte, che così resta il XXIV. S' incontrano frequentemente delle varianti diverse della lezione degli esemplari stampati; ma come elleno sono appena litterali e grammaticali, così sono di niun conto rapporto al vero senso del testo. Il libro de Opificio Dei e l'altro de ira Dei, mancano della divisione de' capitoli e loro titoli: questo codice fu opera di ammanuense francese e probabilmente Monaco della provincia della Linguadoca leggesi infatti dopo i libri de Opificio Dei il seguente epigramma.

Dum Colis Ægidii sylvas, o Maxime Præsul
Hoc tibi Firmianum Francia scripsit opus.

Dal che si raccoglie che il libro fu scritto a uso dell' abate de' monaci del monistero della città di S. Egidio nella Linguadoca di cui l'ammanuense collocò nel frontispizio lo stemma colla mitra abbaziale. La ricchezza delle miniature ed arabeschi fatti elegantemente a colori e oro formano, una molto forte conghiettura d' asserire che il presente codice appartiene alla fine del secolo XIV. Le lacune che spesso occorrono nel testo devono supplire colle parole greche che mancano.

LACTANTII (Lucii Cœlii Firm.), Viri clarissimi ad Constantinum imperat. de Divinis institutionibus adversus gentes.

Codice Ms. in-4 gr. pergamena del secolo XV. assai ben conservato; contiene nel primo foglio l'elogio fatto a Lattanzio da S. Girolamo e da S. Agostino. È stato collazionato posteriormente e corretto da altra mano in margine. Le iniziali sono miniate a colori, e quelle de' primi capitoli in oro. Il testo è conforme agli esemplari impressi nel secolo XV. manca però d'indice.

— Opera, *Romæ*, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz 1468. in-fol. con le iniziali colorate.

— Opera, *Venetiis* per Vindelinum de Spira 1472. in-fol. nel fine esiste, Nephythomon Lactantii Firmiani.

— Opera cum præfactione Jo. Andreæ, ex recens. Angeli Cnei Sabini, *Romæ* per Udalricum Gallum 1474. in-fol. carta gr.

— Opera, *Venetiis* Andreas de Paltasichis catarensis etc., 1478. in-folio. Le sole iniziali delle rubriche sono colorate.

— Lactantii, opera varia et Tertuliani apologeticus adversus gentes, *Venetiis* in ædibus Aldi 1515. in-8.

— Editio altera, *Venetiis* in ædibus hæredum Aldi et Andreæ soceri 1535 in-8.

LAFOSSE, Cours d'hippiatrique, ou traité complet de la médecine des chevaux orné de 65 planches, *Paris* 1772. in-fol. fig. col.

LAIR (Franc. Xav.), Specimen historicum typographiæ romanæ XV. sæculi, *Romæ* 1778. in-4.

— Serie delle edizioni Aldine per ordine cronologico ed alfabetico, *Pisa* 1790. in-8.

LAIRESSE (Gérard de), Principes du dessin, *Amsterdam* 1719. in-fol. fig.

LAMBERTO, De diversorum auctorum horibus, liber collectus a Lamberto Canonico S. Audumari.

Codice Ms. in-fol. mass. pergamena del secolo XIV. precedono le osservazioni molto erudite del dotto ab. Oderici sopra le singole operette inserite nel codice; prosiegue indi il prologo di Lamberto coll'indice de' capitoli. Il primo di questi intitolato *De concordia evangeliorum*, è ricchissimo di pitture miniate, tutte le iniziali sono parimenti miniate e spesso vi si incontrano delle pitture analoghe alle diverse materie storiche che vi si trattano. Il codice è magnificamente conservato.

LAMBERTY (de), Mémoires pour servir à l'histoire du XVIII. siècle, contenant les négociations etc. *La Haye* 1724-1740, 14 vol. in-4.

LAMENTI delle vedove, ovvero rimonstranze delle vacanti chiese del regno di Napoli, *Filadelfia* (Napoli), 1784. 2 vol. in-8.

LAMOIGNON (Chret. Franc.), Catalogue de sa bibliothèque, *Paris* 1791. 1792. 3 vol. in-8.

LAMPILLAS (Saverio), Saggio storico apologetico della letteratura spagnuola *Genova* 1778 6 vol. in-8. fig.

— Vedi Litta (Luigi).

LAMPOGNANI (Agostino), Anti Occhiale : ovvero risposta in difesa del Cav. Marino, intorno all' Adone, fatta da Balbino Balbucci (Ab. Agostino Lampognani).

Codice Ms. cartaceo in-4. del secolo XVII a cui precede una breve osservazione sopra il suo merito.

LANA (Francesco), Prodromo : ovvero saggio di alcune invenzioni, *Brescia* 1670. in-fol. con rami.

LANDI (Antonio), Il Commodo, commedia, a cui precede l' apparato e feste nelle nozze del Duca di Firenze con stanze madrigali ecc., *Firenze* 1539. in-8.

LANDINELLI (Ippolito), Origine della città di Luni della sua distruzione. Della città di Sarzana e delle cose più notabili appartenenti alla detta città e provincia di Luni e sua chiesa, divisa in due trattati.

Codice Ms. cartaceo in-fol. carta gr. lavorato magnificamente nel 1782. colle iniziali miniate e con medaglie.

LANDINELLO (D. Vincentio), Constitutiones et decreta condita in primo Diocesano Synodo sub D. Vinc. Laudinello Episc. Albinganensi an. 1618., *Papiæ* apud Jo. Baptistam Rubeum 1620. in-4.

LANDRIANI (Cav. Marsilio), Opuscoli fisico-chimici, *Milano* 1781. in-8. carta gr. fig.

LANGUEGLIA (Gian Agost. della), Guerre de' Genovesi contro Alfonso re di Aragona, *Genova* 1660. in-4.

LANGUSCHI (Giacomo), Nuova descrizione dell' Istria di Nic. Manzuoli con la vita de' Santi della provincia suddetta, *Venezia* 1611. in-8.

LANSPERGIO (F. Giov.), Vita della Beata Vergine Gertruda, colle revelazioni della divina pietà e perfezione del cristiano, tradotta dal med. Vincenzo Buondi, *Venezia* 1562. in-4, edizione prima.

LASCA, Tutti i trionfi, carri, mascherate o canti carnascialeschi andati per Firenze, dal tempo del M. Lorenzo vecchio de' Medici fino all' anno 1559. *Firenze* 1559. in-8. colla marca della stampa di Torrentino — siegue : Canzoni o mascherate carnascialesche di M. Gio. Batta dell' Ottonajo. *Firenze* appresso Lorenzo Torrentino 1560. in-8. edizione completa e stimatissima.

LASCARIS (Constant.), compendium octo orationis partium et aliorum quorumdam necessariorum, editum a Constantino Lascaris byzantino —*Impres-*

sum est *Mediolani in kal. octobris* M . CCCC . LXXX., *et interpretatum per venerabilem virum . . . . Johannem monachum placentinum.* Edizione bella.

— Lascaris erotemata cum interpretatione latina; de litteris græcis ac dipthongis et quemadmodum ad nos veniant; abbreviationes quibus frequentissime græci utuntur; oratio dominica et duplex salutatio beatæ Virginis; symbolum apostolorum; evangelium divi Joannis evangelistæ; carmina aurea Pythagoræ, Phocilidis moralia, *Venetiis* apud Aldum Manutium 1494. 1495. in-4. edizione prima — siegue: Aldus studiosis hebraicæ linguæ alphabetum, aggiunto di quattro fogli e mezzo senza data di anno. Ediz. Aldina.

— De octo partibus orationis, lib. I. etc. gr. et lat., *Venetiis* apud Aldum 1512. in-4.

— Grammaticæ compendium, adjectis in fine quibusdam opusculis gr. et lat., *Venetiis* apud Aldum Manutium 1557. in-8.

— Storia e discorso della nobilissima famiglia Lascaris.

Codice Ms. cartaceo in-fol. del secolo XVII. e molto interessante per ragione della città di Ventimiglia che la famiglia Lascaris pretende di avere posseduto in Contea. È premessa a questo codice una breve illustrazione.

LASTEYRIE (C. P.), Traité des constructions rurales, *Paris* 1802. in-8. cart. gr. con atlante.

LAURAGUAIS (Comte de). Mémoires sur la compagnie des Indes précédé d'un discours sur le commerce en general, *Paris* 1799. in-4.

LAUREDANI (Bernardini), in M. Tullii Ciceronis orationes de lege agraria contra P. Servilium Rullum Commentarius, *Venetiis* apud Aldum Manutium Aldi filium 1556. in-4.

LAURENTII (Josephi), Amalthea onomastica cum italica interpretatione ad calcem addita. Editio novissima ab auctore tertia parte aucta, *Venetiis* 1708. in-4.

LAURO (Pietro), I cinque libri delle antichità di Beroso sacerdote Caldeo con il commento di Giovanni Annio, *Venezia* 1550. in-8.

LAVIZARI (Piet. Aug.), Memorie istoriche della Valtellina in libri X. *Coira* 1716. in-4.

LAZZARINI (Domenico), Ulisse il giovane, tragedia, *Padova* 1720. in-4.

LECKI (P. Ant.), Avvertenze contrapposte alla storia del Probabilissimo, scritta dal P. Daniele Concina, *Einsidlen* 1744. in-4. gr.

LEGES et Decreta condita a Serma Republica Januensi ab exitu an. 1528. ad annum 1659.

Codice Ms. cartaceo latino e italiano del secolo XVI. in-fol.

— Novæ Reipublicæ genuensis a Legatis summi Pontificis, Cesaris et Regis ca-

tholici conditæ et Genuæ die XVII. martii an. 1576. publicatæ, *Mediolani* apud Ant. de Antoniis 1576. in-4.

— Lo stesso codice di leggi, *Genuæ* ex typ. Marci Ant. Belloni 1576. in-fol — siegue: la serie degli atti e decreti fatti successivamente in coerenza della suddetta nuova legislazione del giorno 14. Marzo del 1576. fino al giorno 18 agosto 1579. in codice Ms. del secolo XVII. in-folio.

— Lo stesso codice di leggi, cum declarationibus, additionibus et reformationibus ab eo anno (1576), in 1616. factis sub suis capitibus relatis ex S. C. noviter impressæ cum indice, *Genuæ* apud Josephum Pavonum 1617. in-fol. — siegue nel fine: Sereniss. Collegiorum auctoritas circa criminalia et alia, ivi.

— Comperarum S. Georgii jam typis mandatæ an. 1634. additis legibus ac decretis usque ad an. 1672., *Genuæ* 1674. in-fol.

— Comperarum S. Georgii jam typis mandatæ 1634. et noviter 1672. iterumque aliis insertis legibus, et decretis a dicto an. 1672, conditis per totum 1698., *Genuæ* 1698. in-folio.

— Municipales magnificæ communitatis Lavaniæ, esemplare senza data d'anno luogo e nome di stampatore in-4.

— Reipublicæ genuensis de anno 1313. cum statutis civilibus et criminalibus ejusdem.

Codice Ms. cartaceo exaratus per Jacobum Robinum de Bojardo an. 1365. in folio, a cui precede una breve osservazione sopra la rarità e pregio di questo mss.

LEGGI e ordinanze in materie economiche ecclesiastiche dall'an. 1767. fino all'an. 1783., *Pavia* 1785. in-fol.

— Della Serma Repubblica di Genova dell'anno 1528. alle quali sono unite altre precedenti ed altre successive: le regole di alcune gabelle e i privilegi de' Papi alla Repubblica.

Codice Ms. latino e italiano, cartaceo, di mano diversa, in-fol. carta gr. comincia dall'an. 1527. a' 5 7.bre e siegue ordinatamente secondo la serie dei tempi.

— e riforme della eccelsa Repubblica di Genova fatte da dodici prestantissimi cittadini di quella, l'an. 1528. — siegue: in fine la riforma dell'elezione de' Consigli, Doge e Governatori fatta li 9 9.bre 1547. dalla quale derivarono li torbidi detti del Garibetto, i quali durarono fino alla riforma del 1576.

Codice Ms. italiano cartaceo del secolo XVI. in-fol.

— e deliberazioni dei Consigli del 1628, al 1641.

Codice Ms. cartaceo latino e italiano del secolo XVII. senza ordine di materie, in-folio.

LEGGI Nuove della Repubblica di Genova del 1576. con le dichiarazioni e giunte riposte a' suoi luoghi, ultimamente ristampate col testo latino di riscontro. *Genova* 1584. senza nome di stampatore in-8.

— Delle compere di S. Giorgio dell' Eccma Repubblica di Genova riformata l'anno 1568. distinte in tre libri, *Genova* 1568. in-fol.

— Le stesse leggi dell'anno 1568. colla giunta della riforma del 1593. e l'appendice del 1605., *Genova* 1634. in-fol. con rami.

— Le stesse leggi delle compere di S. Giorgio riformate l'an. 1568., *Genova* 1625. in-fol. — siegue: riforma e giunta alle leggi di S. Giorgio, *Genova* 1625. in-fol.

— Le stesse leggi, *Genova* 1602. e nel fine 1601. in-fol. — siegue: riforma e giunta alle leggi di S. Giorgio, *Genova* 1593. in-fol. — Appendice alle leggi delle compere di S. Giorgio, *Genova* 1605. in-fol.

— Le stesse leggi già stampate l'an. 1698. nuovamente compilate coll'aggiunte delle leggi e decreti formati sino a quest'anno 1720., *Genova* 1720. in-f.

— Regolamenti, tariffe ecc. relative al Porto-Franco di Genova dal 1623. al 1778. presso diversi stampatori coll'indice Ms. apposto al principio in-fol.

— Regularum notarium excelsi communis Januæ an. sal. 1462.

Codice Ms. in pergamena in-folio dell'an. 1658. per opera di Antonio Maria Botto, con fregi miniati a colori e oro e colle iniziali colorate. È collazionato ed autenticato in sequela dell'autografo, ma in ogni sua parte non è scritto dal Botto, particolarmente negli ultimi fogli i quali sono lavoro di altra mano.

— Riforma delle leggi, ordini e decreti del collegio de' Notari con la comprovazione del Sermo Senato, *Genova* 1770. in-4.

— Le leggi dell'arte della seta riformata l'anno 1785., *Genova* 1786. in-4.

— Leggi dell'Accademia Ligustica, pittura, scultura, architettura militare ed ornato, eretta l'an. 1751. con alcune riforme ed aggiunte, *Genova* 1783. in-fol. carta mass. d'olanda di cui esistono sole 12 copie.

— Raccolta delle leggi ed atti del Corpo Legislativo della Repubblica Ligure dai 17 gennajo 1798., anno primo della Ligure Libertà, giorno della di lui installazione, distribuiti secondo l'ordine de' tempi e coll'indice in fine, *Genova* 1798. — siegue: la continuazione che comincia dal primo luglio 1798. anno secondo della Ligure Libertà, *Genova* 1798. 4. volumi in-4.

N. B. La presente edizione contiene il codice legislativo della Rep. Ligure, che nel 1797. a' 14. giugno mutò l'antica forma del governo aristocratico e stabilì il democratico, la cui costituzione accettata pubblicamente dalla nazione nel dì 1. dicembre 1797. cominciò ad avere definitivo vigore colla installazione del consiglio legislativo, e del direttorio esecutivo

il giorno 17. Gennajo 1798. L'opera prosiegue annualmente in ragione delle leggi e atti successivamente emanati fino al giorno 7. dicembre del 1799.

— Raccolta di proclami del Direttorio esecutivo della Repub Ligure de' 26. Gennajo 1798. giorno della sua installazione, in appresso e disposti con ordine de' tempi, *Genova* 1798. in-4. — Questa raccolta resta ultimata colla presente edizione a motivo della cessazione del Direttorio esecutivo avvenuta il dì 7. X.bre 1799.

— Raccolta delle leggi, proclami, atti del Corpo Legislativo e delle altre autorità costituite, che formano il governo definitivo di Genova, colla raccolta de' proclami de' rispettivi ministri, processi e sentenze giudiziarie emanate dal giorno 17. gennajo 1798. fino al giorno 7. X.bre 1799. Epoca in cui il medesimo governo diffinitivo ha cessato le sue funzioni, *Genova* 1798-1799. 2. vol. in-fol.

— Raccolta di proclami, editti, deliberazioni, pubblicate coll' ordine seguente:

1.° Dal giorno 22. maggio dell' an. 1797. fino a tutto il giorno 13. Giugno dell' an. medesimo; la quale raccolta è il preliminare all' epoca della nuova democrazia.

2.° dal giorno 14. giugno 1797. fino al dì 16. gennajo del 1798.; la quale raccolta comprende tutti gli Atti del Governo provvisorio, che terminò le sue funzioni nel suddetto giorno 16. gennajo, *Genova* 1797. 1798. in-folio.

— Registro delle sessioni fatte dal Governo Provvisorio della Rep. Ligure dal giorno 14. giugno 1797. fino a' 16. gennajo 1798. *Genova* 1797-1798. in-folio.

— Regolamenti prescritti da amendue i consigli della Rep. di Genova per la residenza de' Due Eccellentissimi di Palazzo nel 1527. in 1642.

Codice Ms. cartaceo in-4. a cui precede l' indice de' titoli. Esemplare forse singolare e raro.

— Leggi, decreti, gride e deliberazioni fatte dal governo della Rep. di Genova dal 1315. al 1797. sì mss. che stampate presso diversi stampatori; precede l' indice delle materie.

— Nuove della Rep. di Genova con le dichiarazioni in italiano e col testo latino di rincontro co' nomi dei consiglieri e de' riposti nell' urne del seminario la prima volta e degli estratti, *Genova* 1584. in-8.

— Raccolta degli atti, decreti e ordinazioni pubblicate dalla commissione del Governo Ligure e dalle rispettive autorità de' tribunali costituiti dalla medesima dal giorno 7. dicembre 1799. fino a tutto il giorno 4. giugno 1800., *Genova* presso diversi stampatori 1800. in-fol.

— Raccolta degli atti, decreti e ordinazioni pubblicate dalla Commissione del

Governo Ligure e delle rispettive autorità de' tribunali, costituite dalla medesima, dal giorno 4. giugno 1800. fino al giorno 26. giugno 1802., *Genova* presso diversi stampatori 2. vol. in-fol.

— Atti, decreti e ordinazioni pubblicate dal Senato di Genova e dalle rispettive autorità de' tribunali costituiti dal medesimo, dal 29. giugno 1802. al 4. gennajo 1805., *Genova* presso diversi stampatori in-folio.

— Leggi e convenzioni di S. M. il Re di Sardegna da osservarsi nelle materie civili e criminali nei stati della M. S. tanto di qua' che di là dai monti e colli, col testo francese di rincontro, *Torino* 1723. in-fol. carta gr.

— Altra collezione simile, francese e italiana, *Torino* 1770. 2. vol. in-4. carta grande.

— Indice generale alfabetico e compendio delle materie contenute nei 2 volumi *Torino* ecc. 1. vol. in-4. carta gr.

— Nuova raccolta degli editti del Re di Sardegna, *Torino* 1792. in-fol.

— Tariffa dei diritti dell'erario regio della grande cancelleria, segreterie di stato ecc. di S. M. Sarda, *Torino* 1770. in-4.

— Patenti di Sua Maestà Sarda de' 6. giugno 1775. di approvazione del regolamento per le amministrazioni pubbliche nella città, borghi ecc., *Torino* stamperia reale 1775. in-4.

— Costituzioni di S. M. per l'università di Torino in italiano e francese, *Torino* 1772. in-4.

LELIO (Gian. Luigi), Descrizione del reale tempio e monistero di S. Marai nuova di Monreale. Vite de' suoi arcivescovi, abbati e signori, col sommario de' privilegii della S. Chiesa, ristampata con osservazioni sopra le fabbriche e mosaici della chiesa, dal P. Michele Giudice, *Palermo* 1702. in-fol. fig.

LAMARCK (Jean Bapt.), Systême des animaux sans vertèbre, *Paris* 1801. in-8. carta gr.

LE LONG (P. Jacobi), Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta, quorum prior omnes sive textus sacri sive versionum editiones exhibet, posterior continent eorum opera quis in sacram scriptorum quidpiam ediderunt, accedunt grammaticæ et lexica linguarum præsertim orientalium, *Parisiis* 1723. in-fol. carta gr.

— Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits, qui traitent de l'histoire de ce royaume ou qui y ont rapport avec des notes critiques et historiques, édition revue par M.r Fevret de Fontelle et Jean Louis Barbeu de la Bruyère, *Paris* 1768-1778. 5. vol, in-fol. carta mass.

LENFANT (David), Concordatiæ augustianæ, sive collectio omnium sententiarum, quæ sparsim reperiuntur in omnibus S. Augustini operibus ad

instar concordantiarum sacræ scripturæ, *Lutetiæ Parisiorum* 1656-1665. 2. vol. in-fol.

— Biblia augustiniana, sive collectio et explanatio omnium locorum sacræ scripturæ, quæ sparsim reperiuntur in omnibus S. Augustini operibus ordine biblico, *Lutetiæ parisiorum* 1661-1670. 2. vol. in-fol.

LENGLET DU FRESNOY (Nic.), Méthode pour étudier l'histoire avec un catalogue des principaux historiens, *Paris* 1729. 4. vol. in-4. carta mass.

— Supplément de la méthode pour étudier l'histoire, avec un supplément au catalogue des historiens, et des remarques sur la bonté et sur le choix des meilleures éditions, *Paris* 1739. 2. vol. in-4. carta mass.

LEONIS MAGNI (S), Sermones cum præfatione Joannis Andreæ episcopi aleriensis. Edizione magnifica in-fol. del secolo XV. con caratteri rotondi romani senza data alcuna d'anno, nome e luogo della stampa; manca ugualmente di numeri di custodi e di richiami, si crede stampata in Roma circa l'anno 1470., o da Suneynheym e d'Arnaldo Pannartz, ovvero da Ulrico Gallo.

— (Marcus Paulus Romanus), De auctoritate, et usu Pallii Pontificii, *Romæ* 1649. in-4.

LEONARDUCCI (Gaspare), La provvidenza, cantico, *Venezia* 1729. in-4.

LEONE Imperatore di Costantinopoli, Degli ordini e governo della guerra tradotto in italiano da Alessandro Andrea, aggiuntovi la vita del detto Leone e di Basilio suo padre, dato in luce da Prosp. Tramontano, *Napoli* 1612. in-4.

— Trattato brieve dello schierare in ordinanza gli eserciti e dell'apparecchiamento della guerra, nuovamente dalla greca nella nostra lingua italiana tradotto da M. Filippo Pegafetta con le annotazioni del medesimo, *Venezia* 1586. in-4.

LEONI (Giambattista), Considerazioni sopra la storia d'Italia di Mes. Franc. Guicciardini, *Venezia* 1583. in-4.

LEONICENI (Omniboni), Liber de octo partibus orationis liber, *Romæ in in domo Joannis Philippi de Lignamine, impressus an.* 1475. in-4.

— Omniboni Leoniceni rethoris clarissimi in Marci Tullii oratorem, ad Q. fratrem commentarium fœliciter incipit — *Vicentiæ . . . . impressum anno Salvat.* M . CCCC . LXXVI. in-fol., edizione bella, carattere rotondo romano, senza nome dello stampatore e mancante di numeri e richiami.

LEONIS AFRICANI (Joannis), Africæ descriptio IX. libris absoluta, *Lugduni Batavorum* apud Elzevirios 1632. in-12.

LEOPOLDI, Compilatio Leopoldi ducatus Austriæ filii. De astrorum scientia decem continens tractatus, *Augustæ Vindelicorum* per Erhardum Ratdolt 1489. in-4. fig.

LERCARO (Giambattista), Le turbolenze di Genova libri XVII. dopo il 1528. fino al 1576.

Codice Ms. in-fol. cartaceo del 1675.

LESKE, Elementi di storia naturale tradotti dal tedesco, aumentati e migliorati da Ermenegildo Pini, *Milano* 1785. 2. vol. in-8. fig.

LETTERA di risposta ad amico circa le pretensioni sopra i feudi posseduti dal fu conte Luigi da Fiesco l' an. 1547. in-4., edizione senza data di luogo, anno e nome dello stampatore.

LETTERE volgari di diversi nobilissimi huomini et excellentissimi ingegni, scritte in diverse materie, *Venezia* in casa de' figliuoli d' Aldo 1543. libro 1.° e 1564. il libro 2.° e 3.°, in tutto tomi 3. in-8., edizione prima della raccolta fatta da Paolo e Antonio Manuzio.

— La medesima raccolta, libro 1.° e 2.°, *Venezia* presso Aldo 1545. 2. vol. in-8.

— La medesima raccolta, libro 1.° e 2.°, *Venezia* presso Aldo 1548. 2. vol. in-8.

— La medesima raccolta, *Venezia* presso Aldo 1549. libro 1.° e 1550. il libro 2.°, 2. vol. in-8.

— La medesima raccolta, libro 1.° e 2.°, *Venezia* presso Aldo 1551. 2. vol. in-8.

— La medesima raccolta, libro 1.° e 2.°, *Venezia* presso Aldo 1553. 2. vol. in-8.

— La medesima raccolta, *Venezia* presso Aldo 1554. libro 1.° e 1553. il libro 2.°, 2. vol. in-8.

— La medesima raccolta, libro 2.°, *Venezia* presso Aldo 1556. in-8.

LETTRES Juives, ou correspondance philosophique, historique et critique etc. avec un supplément de XX. lettres, *Genève* 1738-1739. 7. vol. in-12.

— d'un seigneur Hollandois, sur les droits, les intérets al les différentes vues des puissances belligérantes, avec des réfléxions politiques sur les événemens de la guerre présente.

LETI (Gregorio), Il Nipotismo di Roma prima e seconda parte impressa nel 1667. in-12. senza data di luogo e nome dello stampatore.

— Teatro Belgico, ovvero ritratti istorici, cronologici, politici e geografici delle sette provincie unite, *Amsterdam* 1690. 2. vol. in-fol. con fig.

LEVANTO (S. M.), Carte marittime costrutte e delineate l' anno 1662.

Codice Ms. autografo in pergamena in-fol. atlantico con VIII. tavole nautiche miniate a colori e oro.

— Prima parte dello specchio del mare, nel quale si descrivono tutti li porti spiagge ecc., *Genova* 1664. in-fol. carta gr. fig.

— (Lelio), Nell' esaltazione al trono e incoronazione del Ser.mo Pietro Durazzo, orazione. Altra di Tommaso Reina, Gesuita, e componimenti fatti da' Socii dell' Arcadia Ligustica, *Genova* 1620. in-4.

LIBANII Sophistæ præludia oratoria, declamationes et dissertationes morales gr. et lat ex vers. Fed. Morelli, adjectæ sunt notæ et variæ lect. *Parisiis* Cl. Morel 1606.-1627. 2. vol. in-fol., edizione molto pregiata.

LIBER Aureus notabilis genuensis.

Codice Ms. in-fol. del secolo XVIII. carta gr. il quale è stato collazionato esattamente col suo originale.

LIBRO di varii consigli e lettere scritte alla Serma Rep. di Venezia per le controversie che avea con la santità di N. S. Paolo V. nel 1606.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVII. in-fol senza essere numerato, dove gli opuscoli hanno l'ordine seguente:

1.° Consiglio d'un Senatore Veneto esposto nel consiglio de' Pregadi sopra le contenzioni prese contra la chiesa.

2. Protesta d'un Senatore Veneto, scritta al suo fratello continente le cause per le quali rinunzia all'opinion del Sermo Donati.

3. Lettera della Serma Rep. di Genova a quella di Venezia in risposta della lettera scrittale.

4. Comparazione delle risposte fatte dal Re di Francia e Re di Spagna sopra l'avviso delle scomuniche contro i Veneziani.

5. Copia della lettera delli Sigg. Bresciani alli Sigg. Veronesi.

6. Discorso sopra la fragilità di Venezia.

7. Discorso di Maria Farnese nella Congregazione di Guerra fatta da Paolo V.

8. Pro Reip. Venetæ Episcopis apologia incerti auctoris.

9. Antepologia incerti auctoris contra episcopos Venetos.

10. Discorso intorno le cose che passano alla giornata tra Paolo V. e la Rep. di Venezia.

11. Discorso in ragion civile contro i decreti fatti dai Veneziani.

12. Lettera alla Rep. di Venezia sopra la forza dell' interdetto composta da Niccolò Cassano.

13. Risposta del Sermo Donati Doge di Venezia alla proposta di Francesco de Castro, ambasciatore di S. M. Cattolica.

Tutta la scrittura del codice è di un solo e medesimo carattere corrente.

LIBURNIO (Nic.), Le vulgari elegantie di Messer Nicolao Liburnio, *Vinegia* nelle case d'Aldo romano e d'Andrea Asulano 1521. in-8.

— Le occorrenze humane, *Vinegia* 1546. in casa dei figliuoli d'Aldo in-8. edizione bella e rara.

LIEBE (Christ. Sigis.), Gothia numaria, sistens thesauri Fridericiani numismata antiqua descripta, *Amstelodami* 1730. in-fol. con fig.

LIECHTHENAW (Conradi), Abbatis Urspergiensis, Chronicon absolutissimum

a Nino Assyriorum rege usque ad tempora Federici II. Imperatoris accedunt paralipomena rerum memorabilium a Fridirico II. usque ad Carolum V. Augustum, *Basileæ* 1569. in-fol.

LIGNAMINE (Jos. Phil. de), Magistri Philippi ex ordine prædicatorum conterranei et affinis Joannis Philippi Legamine — Opuscula cum prefatione ejusdem de legamine ad Sixtum IV. Pont. Max., *Romæ* 1491. in-4. con fig. incise in legno.

In questo esemplare assai pregiato da' bibliografi si contengono — I. De Discordantia inter Hieronymum et Augustinum. II. De sybillis oraculis. III. Probæ Centonæ romanæ carmina. IV. Præfatio super symbolum Athanasii ex D. Thoma æquitate. V. explanationes super Oratione Dominica, Salutatione Angelica, Te Deum laudamus, Gloria in excelsis Deo. VI. Donatus Teologus.

LILII (Zach. Vincent.), Canonis regularis. Orbis breviarium fide compendio, ordine, captu, ac memoratu facillimum, *Florentiæ* 1493. in-4. con tavole.

LIMARES (Camus de), Catalogue des livres de sa bibliothèque, *Paris* 1786. in-8.

LIMPERANI (Gian Paolo), Istoria della Corsica da' Tirreni suoi primi abitatori fino al secolo XVIII., *Roma* 1729-1730. 2. vol. in-8.

LINGUET (Sim. Nico. Enrico), Istoria delle revoluzioni dell' impero romano per servire a quella delle rivoluzioni della Repubblica, *Firenze* 1780. 2. vol. in-8.

LINNÆUS (Carol.), Philosophia botanica in qua explicantur fundamenta botanica cum definitionibus partium etc. adjectis figuris ænei, *Vindebonæ*. Joan. Thomæ de Trattner 1770. in-8., edizione prima.

— La stessa opera. Editi secunda, curante Johanne Gottlieb Gledisch, *Berolini* 1780. in-8. carta gr. col ritratto dell' autore.

— Systhema naturæ per regna tria naturæ secundum classes ordines, genera, species cum characteribus, differentiis, synonymis, locis, *Vindebonæ* 1767-1770. 4. vol. in-8.

— Genera plantarum eorumque characteres naturales secundum numerum, figuram, situm et proportionem omnium fructificationis partium, editio novissima, *Viennæ* 1767. in-8.

— Species plantarum exhibentes plantas rite cognitas ad genera relatas cum differentiis specificis secundum systema sexuale, *Vindebonæ* 1764. 2 vol. in-8.

— Hortus Cliffortianus, plantas exhibens quas in hortis Hartecampi coluit Georgius Clifford, *Amstelodami* 1737. in-fol. carta mass. edizione bella con rami e fig. incise a bollino e colorate al naturale.

LIPP. (Franc. Jos.), Enchiridium botanicum sixtens delienationem plautæ, a Carolo Linné difinitam, exemplis et figuris illustratam, specimen inaugurale etc. *Vindebonæ* 1779. in-8. carta gr.

LIPPI (Lorenzo), Il malmantile racquistato di Perlone Zipoli (Lorenzo Lippi), colle note di Puccio Lamoni, Pauli Minucci ed altri, *Firenze* 1750. in-4. edizione bella con fig.

LIPSII (Justi), Opera omnia, *Antuerpiæ* ex officina Plantaniana 1637. 6 vol. in-fol. carta gr. con figure e ritratto dell' autore.

LIRINENSIS (Vincentiis), et Hilarii Harelatensis opera ad Ms. Cod. insignioresque editiones recognita ac notis observationibusque illustrata a D. Joanne Selinas, *Romæ* 1731. in-4. carta mass.

LISSONI (Antonio), Orazione in lode di Cristoforo Colombo, col suo ritratto, *Milano* 1825. in-4.

LITTA (Luigi), Del diritto di stabilire impedimenti dirimenti il matrimonio e di dispensare; Lettere di Luigi Litta Canonico, *Pavia* 1782. in-8. gr. Siegue: — Lettere dell' Ab. Saverio Lampillas a G. F. Durazzo, intorno il libro del Sig. Canonico Luigi Litta, sopra il diritto di stabilire impedimenti dirimenti il matrimonio, e di dispensare, *Italia* (*Genova*) 1784. in-8. gr.

LITIO (Rob. de) [Carracioli], Opus quadragesimale de penitentia F. Roberti di Litio ord. min. *Venetiis* per Bartholomeum Cræmonensem 1472. in-4. colle iniziali colorate.

— Quadragesimale de peccatis, *Venetiis* per Joannem de Forlivio et Gregorium fratres 1490. in-4.

— L' opera medesima latina, De penitentia, *Venetiis* Franciscum Halbrun 1472. in-fol. colle iniziali colorate.

— La stessa opera in lingua italiana a compiacenza e divozione del re Fernando, edizione del secolo XV. che manca d' anno, luogo e nome dello stampatore, in-4. colle iniziali colorate.

LIVII PATAVINI (Titi), Historiarum libri qui superaunt cum epistola Joannis Andreæ Episcopis Alariensis ad Paulum II. Pont. Max. ex recognitione Petri Justini Philelphi, *Mediolani* per Antonium Zarotum 1480. in-f. carta mass., edizione magnifica, superiore ad ogni altra nell' esecuzione tipografica e che è considerata come il miglior capo d' opera dell' arte nel secolo XV., gli esemplaii sono rarissimi. La presente ha le iniziali miniate a colori diversi.

— Ex XIIII. T. Livii decatibus prima, tertia, quarta . . . . epitome singulorum librorum XIIII. decadum. Historia omnium XIIII. decadum in compendium redacta ab L. Floro. Polybii libri V. de rebus romanis latinitate donati a Nicolao Perotto. Index copiosissimis rerum omnium memorabilium

Venetiis in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1518-19-20-21. et in ædibus hæredum Aldi 1533. 5. vol. in-8., edizione bella e difficilissima a trovarsi compita.

— Ex XIV. T. Livii decatibus prima, tertia, quarta. Duplex epitome quarum altera Tito Livio, altera Lucio Floro tribuitur. Polybii lib. V. de rebus romanis in latinum versi a Nicolao Perotto, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1520-1521. in-fol.

— T. Livii historiarum ab urbe condita, libri qui extant XXXV. cum universæ historiæ epitomis a Car. Sigonio emendati, *Venetiis* apud Paulum Manutium Aldi F. 1555., edizione assai stimata.

— L'opera medesima cum scholiis Caroli Sigonii, *Venetiis* apud Paulum Manutium Aldi F. 1566. in-fol.

— L'opera medesima, additis Caroli Sigonii scholiis ab auctore multis in partibus auctis et emendatis, *Venetiis* apud Aldum 1592. in-fol.

— Historiarum libri, interprete et notis illustravit Joan. Dujarius in usum Delphini, *Parisiis* 1679-1682. 6. vol. in-4.

— Caroli Sigonii scholia, quibus Titi Livii Patavini historiæ, et earum epitome partim emendantur, partim etiam explanantur: ejusdem in eosdem libros chronologia ipsorum et scriptorum verbis confirmata: accedunt defensiones Livianæ, ac demum historiam ab urbe condita libri XIV., *Venetiis* in ædibus Manutianis 1572. in-fol.

— T. Livii historiarum libri XCI. Fragmentum descriptum et recognitum a vito M. Giovenazzio et Paulo Jacobo Bruns ex cod. vetustissimi bibliothecæ Vaticanæ, accedunt ejusdem Giovenazzi in idem fragmentum scholia. *Romæ* apud Archangelum Casaletti 1773. in-4. carta gr.

— Tito Livio in lingua volgare, col proemio di Messer Leonardo (Bruni) Aretino, *Impres. per Maestro Antonio da Bologna . . . . nel* 1478. *a dì xi. de aprile in Venetia* in-fol., edizione rarissima e più compita della romana fatta nel 1476.

— L'opera medesima volgarizzata da Jacobo Nardi Fiorentino con molte illustrazioni, *Venezia* nella stamperia de' Giunti 1554. in-fol. questa edizione e la migliore fra quelle del Giunti.

— L'opera medesima accresciuta de' sommari e del supplemento della seconda deca, da Messer Franc. Turchi, *Venezia* presso gli eredi di Tom. Giunti 1575. in-fol., edizione rara e stimata.

— Decade I. III. IV. della storia romana scritta da Tito Livio e tradotta in italiano, *Venezia* per Bart. d'Alessandria, e Andrea d'Asola 1485. in-fol. colle iniziali colorate.

LOARTE (Gaspare), Il conforto degli afflitti dove si tratta de' frutti e rimedi delle tribolazioni, *Padova* 1739. in-8.

LOCELLA (Aloys. L. B.), Tria tentamina ad illustrandas leges XII. tabul. *Viennæ* 1754. in-8.

LOCKE (Jean.), Essai philosophique concernant l'entendement humain trad. par Coste, *Amsterdam* 1755. in-4. edizione bella col ritratto.

LOCRESIO (P. A.) (Flamminio Scarselli), L'Apocalisse di S. Giovanni in versi italiani col testo latino ne' rispettivi capitoli precedenti la traduzione di Locresio P. A. (Flaminio Scarselli), *Padova* 1743. in-4.

LODI (Defendente), Discorsi istorici in materie diverse appartenenti alla città di Lodi 1629. in-4.

— (Emmanuelle), Breve storia delle cose memorabili di Trevi, *Milano* 1647. in-4.

— Storia di Meda e traslazione de' SS. Aimo e Vermondo della famiglia Corii, *Milano* 1629. in-4.

LOLLIÉE Catalogue des livres de sa bibliothèque, *Paris* De Bure 1790. in-8.

LOMAZZO (Gio. Paolo), Trattato dell' arte della pittura, diviso in sette libri, *Milano* 1584. in-4.

LOMBARDI (Petri), Sententiarum libri IV., *Venetiis* per Vindelinum de Spira 1477. in-fol. con molte iniziali colorate, edizione prima.

— La stessa opera, cum conclusionibus Henrici Gorictum, *Venetiis* apud Octaviani Scoti civis Modoetiensis 1489. in-fol.

LOMELLINO (God.), Relazione della Repubblica di Genova fatta l'anno 1575.

Codice Ms. cartaceo in-4.

— (Orazio), Allegazioni in suo favore in materia di sindicato, *Milano* 1602. in-4.

— (Giacomo), Memorie scritte di propria sua mano nel tempo che durò un suo viaggio incominciato l' anno 1684. 6. maggio.

Codice Ms. autografo del secolo XVII. in-12.

LONGINI (Dionysii), De sublimitate libellus, græce, quem nova versione donavit, notis illustr. et emendavit Zach. Pearce, *Londini* 1724. in-4. cart. mass., edizione bella.

— Idem gr. et lat. et eadem edit. Joan. Toupii, *Oxonii*, typ. Clarend. 1778. in-4. carta mass.

— Idem gr. et lat. *Parmæ*, in ædibus palatinis (Bodoni), 1793. in-fol. carta mass. levigata.

LONGO (Lorenzo), La fede del libero arbitrio e della grazia divina esposta in più lettere ad un amico, *Padova* 1742. in-8.

LONGOLII (Christophori), Perduelionis rei defensiones duæ, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ Soceri in-8., edizione bella senza data di anno (1518).

LONGI, Pastoralium de Daphnide e Chloe libri IV. gr. et lat. ex recensione et cum inimadvers. J. B. Gasp. d'Ansse de Villoison, *Parisiis* excud. F. A. Didot, sumptibus G. Debure 3. vol. in-4., edizione bella e stimata i cui due primi tomi contengono il testo, nel terzo poi evvi la serie de' rami finamente incisi in analogia dell' opera.

— La stessa opera: græce, cum proloquis de libris noticis antiquorum (a P. M. Paciandi), *Parmæ* (Bodoni) 1786. in-4. carta mass. edizione magnifica con alcuni rami.

LORENZI (Barth.), Della coltivazione de' monti, canti IV., *Verona* 1778. edizione senza nome dell' impressore in-8. carta gr.

LORENZINI (Francesco), Parafrasi del cantico magno di Mosè « Audite cœli quæ loquor, Deuter cap. 32. », *Roma* 1740. in-4.

— Poesie pubblicate da Gioseffo Pasquale Cirillo, *Napoli* 1744. in-8.

LOTTIN, Coup d'œil éclairé d'une Bibliothèque, *Paris* 1773. in-8. carta gr.

LUC (Jean André de), Recherches sur les modifications de l'atmosphère contenant l'histoire critique du baromètre etc., *Genève* 1772. 2. vol. in-4. fig.

LUCANII (M. Annæi), Pharsalia, *(Venetiis per Juvenem Guerinum)*, *M. CCCC. LXXXVII. die XIIII. mensis maii*, in-fol., edizione assai bella e pregiata.

— Pharsalia, *Parmæ* per Deiphoebum de Oliveriis, 1483. in-fol., edizione bella con le iniziali colorate.

— Pharsalia cum interpretatione et commentario Joan. Sulpity Verulani, *Venetiis* 1498. in-fol.

— Lucanus, *Venetiis* apud Aldum 1502. in-8.

— Lucanus, *Venetiis* in ædibus Aldi 1515. in-8., edizione revista dall' Aldo.

— Lucanus, edizione revista dall' Aldo senza data d' anno e di luogo, ma certo Veneta del secolo XVI. in-8.

— Pharsalia cum notis Hug. Grotii et Rich. Bentleii, *Strawberry-Shill* 1760. in-4. carta mass.

— Pharsalia ex optim. exemplar. emendata, studio Ant. Aug. Renouard, *Parisiis* typi Didot natu majoris, an. III. (1795.) in-fol. carta mass., esemplare magnifico.

— La Pharsale de Lucain, traduite en françois par Marmontel, *Paris* 1766. 2. vol. in-8.

LUCCARI (Pietro), Copioso ristretto degli annali di Ragusa libri IV. *Venezia* 1605. in-4. col ritratto dell' autore.

LUCIANI Samosatensis, opera omnia græce, *Venetiis* in ædibus Aldi 1503. in folio, edizione pregiatissima e rara.

— Dialogi et alia multa opera græce, *Venetiis* in ædibus Aldi et And. Asulani soceri 1522. in-fol., ediz. bella.

— Opuscula, Erasmo Roterodamo interprete. Toraris, sive de amicitia Alexander, qui et pseudomantis, Gallus etc. Ejusdem Luciani, Th. Moro interprete, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andr. soceri 1516. in-8.

LUCHET (J. P. Marquis de), Essais sur la minéralogie et la métallurgie; *Maestricht*, J. E. Dufour 1779. in-8.

LUCIO (Gio.), Memorie storiche di Tragurio, ora detto Trau, *Venezia*, Stefano Curti 1673. in-4. colle piante della città.

LUDOLFI seu Ludolphi (Jobi), Psalterium Davidi ethiopicæ et latine, cum duobus impressis et tribus mss. codicibus diligenter collatum et emendatum, *Francofurti ad manum* 1701. in-4.

LUDOLPHI Saxonis ord. Chartus. Opus vitæ Jesu Christi iuxta seriem quatuor evangeliorum, editio primaria 1474. in-fol. carta mass. colle iniziali col.

LUISINI UTINENSIS (Fr.), In librum Q. Horatii Flacci, de arte poetica commentarius, *Venetiis* apud Aldi filios 1554. in-4.

LUSIGNANO (Stefano), Chorografia e breve istoria universale dell' isola di Cipro, principiando al tempo di Noè per insino al 1572., *Bologna* 1573. in-4.

LYCOPHRONIS Alexandra, gr. et lat. cum græco Is, seu potius Joan Tzetzæ commentario ex recens Joan. Potteri, *Oxonii*, Th. Sheld. 1702. in-folio edizione stimata.

LYSIÆ, Orationes et fragmenta gr. et lat. ex recens. et cum notis Joan. Taylor, accedunt Jer. Marklandi conjectur, *Londini* Bowyer 1739. in-fol.

M

MABILLON (Joannis), Annales ordinis S. Benedicti (ad anno 1157.) *Parisiis* 1703-1739. 6. vol. in-fol. carta mass.

— De rè diplomatica libri VI., *Parisiis* 1681. seu 1709. in-fol.

— Supplementum librorum de re diplomatica, *Paris* 1704. in-fol. cart. mass.

MABLY (Gabriel Bonnot de), Observations sur l'hist. de France, *Genève* 1765. 2. vol. in-12.

— Le droit public de l'Europe fondé sur les traités, *Genève* 1776. 3. volumi in-12.

MACER (Æmilius), Philosophns, liber de naturis, qualitatibus et virtutibus octuaginta octo herbarnm.

Codice Ms. pergamena in-4. del secolo XIV. a cui precedono alcune osservazioni dell' ab. D. Gaspare Oderici: le iniziali d'ogni verso sono colorate.

MACHIAVELLI (Niccolò), La Clizia, commedia, *Firenze* appresso i Giunti 1556. in-8.

— Opere, *Londra* 1747. 2. vol. in-4. carta mass.

— Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio, *Venezia* presso Aldo 1546. in-8.

— Il Principe, con la vita di Castruccio Castracani, *Venezia* presso Aldo 1546. in-8.

— Historie etc., *Venezia* in casa de' figlinoli d'Aldo 1546. in-8.

— (Alberto), Discorso sopra i conclavi di diversi Pontefici, da Niccolò V. sino ad Urbano VIII. posti in ordine l'anno 1584. con tre trattati didattici che precedono la storia: il primo di Gian Francesco Lottini, il secondo del Gualterio ed il terzo del Maretti.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVI. in-4. a cui precede una dichiarazione dell' ab. Gaspare Oderici.

MACCARTHY, Catalogue de sa bibliothèque, *Paris* de Bure 1779. in-8.

MACROBII (Aur. Theod.), Opera (ex recens. Donati veronensis), Censorinus de die natali, *Venetiis* in æd. Ald. et And. Asulani 1528. in-8.

— Opera, diligentissime emendata (à Vulpiis fratribus), *Patavii*, Jos. Cominus 1736. in-8.

MAFFEI (Scipione), Dell'impiego del denaro, libri tre colla giunta di una lettera enciclica riguardante l'interesse de' censi etc. ed un appendice contenente l'estratto d'un opera sullo stesso soggetto, *Roma* stamp. Vatic. 1745. in-4.

— Della scienza cavalleresca libri tre, *Roma* Fr. Gonzaga 1710. in-4.

— Merope, tragedia, *Modena* Ant. Capponi 1714. in-4. terza edizione assai bella con un discorso del M.se Orsi.

— Museum veronense, hoc est antiq. inscriptionibus etc. collectio, *Verona* 1749. in-fol. fig.

— Verona illustrata, con l'addizione degli amfiteatri, *Verona* 1731-1732. 4, part. in 1. vol. fol. fig.

— (Jon. Petr.), De vita et moribus divi Ignatii Lojolæ, qui societatem Jesu fundavit, libri tres, *Patavii* Jos. Cominus 1727. in-8.

— Le istorie delle Indie Orientali, tradotto da M. Franc. Serdonato, con una scelta di lettere scritte dalle Indie, *Venezia* Dam Zenaro 1589. in-4.

MAGAGNOTTI (P.), Vita di S. Bernardo primo abate di Chiaravalle, trad. dal lat., *Padova* G. Comino 1744. in-4.

— La morte santa ed esemplare del Sig. Bellino Magagnotti, giovine di anni 23., *Padova* G. Comino 1737. in-8.

MAGALOTTI (Conte Lor.), Lettere scientifiche ed erudite, *Venezia* 1740. in-4.

— Lettere famigliari divise in 2. parti, *Venezia* 1741. in-4.

MAGLIONE (Stef.), Nuovo metodo per operare i cambj della città di Genova, *Genova* 1774. in-4.

MAGNI (Joannis), Archiep. upsal. Gothorum Svenonumque historia cum appendice Olai mag. Gothi fratris et success. ejusdam Joannis, *Romæ* an. 1554. in-fol. con carte topografiche e fig., esemplare magnifico riquadrato con linee rosse.

MAGNO (Celio), Deus, canzone spirituale con un discorso su quella di Ott. Menini etc., *Venezia* D. Farrò 1597. in-4.

MAHOMETIS Alcorani textus universus arab. et lat. cum notis et refutatione studio Ludovici Maraccii, *Patavii* 1698. 2. vol. in-fol.

MAILLA (le P. Jos. Ann. Mar. de Moyriac de), Histoire générale de la Chine, trad. du tong-kien-kangmou, publiée par l'abbé Grossier, avec la description de la Chine, *Paris* 1777-1785. 13. vol. in-4. fig. et cartes géographiques.

MAILLY (Chev. de), Histoire de la république de Gênes, depuis l'année 464. de la fondation de Rome jusqu'à présent, *Paris* 1742. 3. vol. in-12.

MAIMBOURG (L.), Histoire du pontificat de S. Grégoire le Grand, *Paris* 1686. in-8. fig.

— Histoire du Pontificat de S. Léon le Grand, *Paris* 1687. in-4. con fig.

MAJONE (Dom.), Breve descrizione della città di Somma, *Napoli* 1703. in-4.

MAJOR. (Th.), Les ruines de Pæstum, ou Posidonie, dans la grande Grèce, trad. de l'anglais, *Londres* 1768. in-fol. fig.

MAIRAN (J. J. de), Traité physique et historique de l'aurore boréale 2 de edit., *Paris* imp. roy. 1754. in-4.

MAITTAIRE (M.), Anuales typografici ab artis inventæ origine ad an. 1664. editio nova, *Amstelodami* P. Humbert. 1733. — segue: il vol. 3. e 4. (distinto ugualmente in primo e secondo vol.), 5. e 6. diviso in 2. parti *Amstelodami* 1722-1726. 6. vol. in-4.

MALAVOLTI (M. B.), Della storia di Siena dall' origine della città fino al 1555., *Venezia* (Siena), 1599. 1. vol. in-4.

MALEBRANCHE (Nic.), De la recherche de la vérité, où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme, etc., *Paris* 1712. 2. vol. in-12.

MALESPINA (Ricard.), Historia antica dell' edificazione di Fiorenza per insino all' anno 1281., con l' aggiunta di Giachetto per insino all' anno 1286. *Fiorenza* Ginnti 1568. in-4.

MALLET (P. H.), Introduction à l'histoire de Danemark, où l'on traite de la religion, des mœurs et usages des anciens Danois, etc., *Copenhague* 1755-1756. 1. vol. in-4.

— Histoire de Danemark, *Copenhague* 1758-65. tom. 1. et 2. in-4.

— (R. Xav.), Traité d'agriculture concernant la manière de cultiver, sans fen, les plantes étrangères, nouv. édit., *Paris* 1790. in-4.

MALPIGHII (Marcellus), Opera omnia, *Londini* 1686. seu 1687. 2. vol. in fol. fig.

MAMMETRACTUS, sive expositio in singulos libros bibliorum per singula capitula (authore Joan. Marchesino) *Per Petrum Schœffer de Gernsshem in civitate Maguntinæ feliciter consummatus anno* M . CCCC . LXX. in-folio gottico.

MANASSI (Nic.). Oracoli politici, cioè sentenze raccolte dagli antichi e principali autori ebrei, greci e latini, *Venezia* Aldo 1590. in-8.

MANCINI (Nic.), Orazioni o discorsi storici sopra l' antica città di Fiesole etc., *Firenze* 1729. in-4.

MANCLESSO (Em.), Istoria nuova, nella quale si contengono tutti i successi della guerra turchesca con altri fatti occorsi nel mondo dall' an. 1570. fino al 1572., *Padova* 1572. in-4.

MANERBI (Nic.), Le leggende di tutti li Santi e lo Sante, trad. dal latino, *Venezia* Nic. Tenson 1475. in-fol. prima ediz. originale ben conservata.

MANFREDI (Eust.), Le sue poesie, con un ristretto della sua vita, *Parma* Bodoni 1793. in-8.

MANILIUS (Marci Manlii), Astronomicon lib. V. — Ex officina Joannis de Rigiomöte habitantis in Nurimberga opido Germanie celebratissimo 1472. in-folio.

— Item, a cui precede una lettera latina del canonico Stef. Dulcinio a Rol.

Pallavicino colla data 1488., *Mediolani* Ant. Zarotum Parmensem 1488. in-folio.

— Item, opus notis ac fig. illustravit Mich. Faynus, in usum Delph.; acced. P. Dan. Huetii et Scaligeri notæ, *Parisiis* 1679. in-4.

— Item, accedunt Christ. Cellarii rudimenta astronomica Dav. Gregorius de Stellar. etc., *Patavii* Cominus 1743. in-8.

MANUCCI (Aldo), Vita di Cosimo de' Medici primo Gran Duca di Toscana, *Bologna* Aldo 1586. in-fol. fig.

MANNI Vita d'Aldo Pio Manuzio, *Venezia* 1759. in-8. rit.

MANUTII (Pauli), Antiquitatum romanorum liber, de legibus; index rerum memorabilium, *Venetiis* Aldus, 1557. in-fol.

— Item, *Venetiis* Aldus 1559. in-8.

— Item; de Senatu, *Venetiis* Aldus 1581. in-4.

— Item, liber de Comitiis, *Bononiæ* Aldus 1585. in-fol. con ritratti.

MANUTII PAULI (Aldi), Ortographiæ ratio, collecta etc., *Venetiis* Aldus 1561. in-8. prima edizione.

— Item, cum de veterum notarum explanatione etc., *Venetiis* Aldus 1566. in-8.

— Item, *Venetiis* Aldus 1591. in-8.

— Epitome ortographiæ, *Venetiis* Aldus 1575. in-8.

— De quæsitis per epistolam libri III., *Venetiis* Aldus 1576. in-8.

— De veterum notarum explanatione quæ in antiquis monumentis occurrunt, *Venetiis* Aldus 1566. in-8.

— (Aldo), Il perfetto Gentiluomo, *Venezia* presso Aldo 1584. in-4.

— (Paolo), Tre libri di lettere volgari, *Venezia* presso Aldo 1556. in-8.

— L'Opera medesima divisa in quattro libri, *Venezia* presso Aldo 1560. in-8.

— (Antonio), Viaggio ed impresa che fece Solyman Bassà nel 1538. contro i Portoghesi, *Venezia* nelle case de' figliuoli d'Aldo 1543. in-8.

— La medesima raccolta, *Venezia* Aldo 1545. in-8.

MANUTII ROMANI (Aldus), Institutionum grammaticarum libri IV., *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1514. in-4.

— Item, *Venetiis* 1523. in-4.

— Item, *Venetiis* P. Manutii Aldi 1558. in-8.

— Item, *Venetiis* Aldus 1564.

— Item, *Venetiis* Aldus 1568.

— Item, *Venetiis* Aldus 1575.

— Rudimenta grammatices latinæ linguæ; de litteris græcis et dipthongis . . . oratio dominica etc., *Venetiis* apud Aldum, mēse febr. 1501. in-4. ediz. rarissima.

MANZINI (Luigi), La via lattea alla Maestà della Repubblica di Genova, Panegirico, *Bologna* 1648. in-4.

MARABOTTO (Cattaneo), Vita mirabile e dottrina celeste di S. Catterina Fiesca da Genova scritta già da Cattaneo Marabotto confessore della suddetta, e da Ettore Vernazza, insieme col trattato del Purgatorio, e col dialogo della Santa, *Padova* 1743. in-8. fig.

MARAFIOTTI (Girol.), Cronache ed antichità di Calabria, conforme all'ordine de' testi greco e latino, raccolte da' più famosi scrittori, *Padoa* 1601. in-4

MARANA (Paolo), La congiura di Raffaello della Torre con le mosse della Savoja contro la Repubblica di Genova, libri due, *Lione* 1682. in-12.

MARANGONI (Gio.), Vita del ven. Pad. Giov. Agost. Adorno primo fondatore della religione dei Chierici minori, *Genova* 1753. in-4. fig.

MARASSI (Gaspare), De febribus mali moris axiomata theorico-praetica cum commentarius ecc., *Finarij* 1788. in-8.

MARAT, Recherches physiques sur le feu, *Paris* 1780. in-8. fig.

MARCELLI (Cristoph.), Corcyrensis episcopi, ritum ecclesiasticorum, sive sacrarum ceremoniarum SS. Romanæ Ecclesiæ libri tres, non ante impressi, (authore Augustino Patricio Piccolominæo episc. Pientino), *Gregorii de Gregoriis excusere . . . Venetiis M . D . XVI.* in-fol.

MARCHAND (Prosper), Histoire de l'origine et des progrès de l'imprimerie, *La Haye* 1760. in-4.

MARCHANTII (Jacobi), Flandria commentariorum libris IV. descripta, in quibus de Flandriæ origine commoditatibus oppidiis, Castellaniis etc., *Antuerpiæ* ex officina Plantiniana 1596. in-8.

MARCHESI (Sigismondo), Supplemento istorico dell'antica città di Forlì, col catalogo de' Vescovi e Governatori ecclesiastici, *Forlì* 1678. in-fol.

MARCHETTI (Giambattista), Che importa ai Preti, ovvero l'interesse della religione cristiana nei grandi avvenimenti di questi tempi, seconda ediz., *Cristianopoli (Roma)* 1797. in-8.

— (Giovanni), e Serafico Viviani, Raccolte delle testimonianze delle chiese di Francia sopra la così detta costituzione civile del Clero, decretata dall'assemblea nazionale, col testo originale e note, *Roma* 1791-1794. 16. vol. in-8.

MARCHI (Avvocato de), Catalogo della sua libreria, *Firenze* 1781. in-8.

MARCHINI (Jo. Franc.), Tractatus de Divinitate et canonicitate sacrorum bibliorum cum generatim, tum singulatim, *Taurini* 1777. in-4.

MARI (Camillo de), Nella coronazione del Sermo Giambattista Durazzo, orazione: altra di Vincenzo Reineri monaco olivet., *Genova* 1640. in-4.

MARIANA (Joan.), Historiæ de rebus Hispaniæ libri XXV. *Toleti* typis Thomæ Gusmanii 1595. 2. vol. in-fol., ediz. bella.

— Histoire générale d'Espagne, trad en françois avec des notes par le P. Jos.

Nic. Charenton (avec une dissertation historique de Mahudel, sur quelques monnoies d'Espagne), *Paris* 1725. 5. tom. en 6. vol. in-4. fig.

— Liber de ponderibus et mensuris, *Toleti* 1599. in-4. edizione originale.

— De rege et regis institutione libri III. *Toleti* Rodericus 1599. in-4. edizione originale.

MARIANI (Francesco), Breve notizia dell' antichità di Viterbo, e della cattedra de' Vescovi, *Roma* 1730. in-4.

MARIE (le), Catalogue de ses livres, *Paris* 1776. in-8.

MARIN (Le P. Michel Ange), Adélaide de Witsbury ou la pieuse pensionnaire, *Avignon* 1744. in-12.

MARINI (Gaetano). Iscrizioni antiche delle ville e de' palazzi Albani, raccolte da Gaet. Marini, *Roma* 1805. in-fol. fig.

MARINIS (Hieronymo de), Genova, sive dominii, gubernationis, potentiæ, dignitatis Reipublicæ genuensis compendiaro descriptio, *Genuæ* 1675. in-12.

MARINO (J. B.), L' Adone, poema in XX. canti, con gli argomenti del Conte Fortun. Sanvitale etc., *Parigi* 1623. in-fol.

MARIONI (Vangelista), Discorso alla nob. Sig. contessa Doria Ferri monacandosi in S. Giorgio di Pavia, *Padova* 1727. in-4.

MARIVAUX (Pierre Carlet de), OEuvres complètes, *Paris* 1781. 12 vol. in-8. carta gr. d' Olanda, di cui si sono stampati soli 20 esemplari.

MARLIANI (Bartholomei), Annales consulum dictatorum, censorumque Romanorum a condita urbe usque ad Ti Cæsarem. Eujusdem in eosdem, ac Tryumphos commentarius, *Romæ* 1560. in-fol.

MARMONTEL (Jean Franc.), Contes moraux, *Paris* 1765. 3 vol. in-12. fig.

— Bélissire, *Paris* 1767. in-8. fig.

MARMORA (Andrea), Storia di Corfù, *Venezia* 1672. in-4. fig.

MAROT (Clément), OEuvres, augmentées, avec les œuvres de J. et de Mich. Marot, etc. accompagnées d'une préface historique, etc. (par Nic. Lenglet du Fresnoy), *La Haye* 1731. 4 vol. in-4. carta mass.

MARSHAMI (Jean.) Chronicus canon ægyptiacus, hebraicus, græcus, et disquisitiones, *Londini* 1672. in-fol. edizione prima, bella e rara.

MARSILI (P. Francesco), Lettere teologico-critico morali sopra i due dubbi di coscienza concernenti gli armeni cattolici, etc. *Venezia* 1786. in-8.

MARSIGLI (Louis Ferdinand comte de), Histoire physique de la mer (trad. par le Clerc), *Amsterdam* 1725. in-fol. fig.

MARTIALIS (Valerii), Epigrammaton libri XII. Xenia ad Musas. Apophoreta ad Saturnum.

MARTENE (Edmundi), De ecclesiæ ritibus libri, *Antuerpiæ* (*Venetiis*) 4 vol. in-fol.

Cod. Mss. pergamena del secolo XV. in-4. la ricchezza delle miniature, degli arabeschi, de' fregi, di tutte le iniziali, degli epigrammi e titoli de' libri scritti in oro, rende preziozo questo mss., lavoro di attenta e maestra mano. Alcune varianti sono appena litterali, mentre il numero, l'ordine, e la natura degli epigrammi è appieno conforme agli esemplari impressi in quel secolo dal Pannartz in *Roma*, dal Vindelino in *Venezia*, e dal Lavagna in *Milano*.

— Eadem. Opus impressum *Mediolani*, arte et impensis Philippi, *Lavagnice* 1478. in-fol. edizione bella e rara.

— Opera omnia, *Venetiis* in ædibus Aldi 1501. in-8., esemplare magnifico in pergamena uguale a quello esistente a Parigi nella biblioteca reale, di cui fa la descrizione De Bure tom. 3. bigliographie instructive pag. 371.

— Opera omnia, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri, 1517. in-8.

— Opera omnia, cum notis Th. Farnabii, *Amstelodami* apud Joan. Jansoniom 1645. in-12.

— Opera omnia, interpret. et notis illust. Vincent. Collesso, ad usum Delphini, *Parisiis* 1680. in-4.

MARTII (F.), Istoria ampliata di Tivoli, *Roma* 1665. in-12.

MARTINEZ DE LA TORRE, Teatro dell' architettura militare.

Cod. ms. cartaceo in-fol. gr. del 1610. con fig.

— (Gius.) Grammatica della lingua spagnuola, *Genova* in-8.

MARTINI (F. H. G.) et J. H. CHEMNITZ, Historia conchyliorum germanice et latine, Nurimbergæ, Nic. Rasper 1769-1784. vol. 1 a 7 in-4. fig.

MARTINI POLONI, Chronica summorum Pontificum usque ad Urbanum IV. feliciter transcripta in arce Spoletana an 1468. quarto *Idus* aprilis.

Cod. ms. pergamena in-fol. del secolo XV., assai bello colle iniziali col., precede una disertazione dell' Ab. Gaspare Oderici sopra lo stesso, appartenne alla bibl. del Duca di la Vallière.

MARUCCINI (L.), Il Bassano, *Venezia* 1577. in-4. edizione rarissima.

MARZOLACCIO (G. B.), Statuti civili e criminali del comune di Bonifacio, *Genova* 1625. in-fol.

— Compendiosa descrizione delle cose di Bonifacio, *Bologna* 1625. in-12.

MASSAZZA (P. A.), L' Arco antico di Susa descritto e disegnato, *Torino* 1750. in-fol. fig.

MASCARDI, Orazione per la coronazione del Ser.mo Giorgio Centurione, ed altri componimenti, *Genova* 1622. in-fol.

— La congiura del Conte Gian Luigi Fieschi, *Venezia* 1637. in-4.

MASELLI, Ephemeris belli Trojani Dictys Creteosis, *Mediolani* Zarotus 1477. in-4.

MASSOLO (P.), Sonetti morali, *Bologna* 1757. in-8.

MASSILLON (J. B.), Ses Sermons, *Paris* veuve Estienne 1745-1749. 15 vol. in-12. buona edizione.

— Petit Carême, *Paris* Didot l'aîné 1789. in-fol.

MASSINI (C.), Vita di N. S. Gesù Cristo, estratta dai Santi Vangeli, con un appendice, *Roma* 1762. in-12.

— (P. Eliseo), Breve informazione del modo di trattare le cause del Santo Officio, per li R. Vicarj della Santa Inquisizione instituita nel Ser.mo Dominio della Repubblica di Genova, *Genova* 1612. in-4.

MASSOLA (Fr.), Per la coronazione del Ser mo Gian Carlo Pallavicino, altra di Gian Stef. Spinola, con altri componimenti, *Genova* 1785. in-fol.

MASSONI (Papirii), Annalium libri IV. quibus res gestæ Francorum explicantur, *Lutetiæ* 1577. in-4.

MARTINIO (Mart.), Novus Atlas Sinensis etc. *Amstelodami* Johannes Blaeu, 1655. In-fol. fig.

MASSUCCI (Nic.), La Costanza tragedia, col Valletajo commedia, *Firenze* Giunti 1585. in-8.

MATTEINI (V.), Rime per nozze, *Padova* Comino 1738. in-4.

MATONEO (Adalsio), Rime, *Firenze* 1738. in-4.

MAHUMETES (Magni Turca), Epistolarum liber latine redditus a Laudivio Zacchia, *Neapolis* 1473. in-4.

MAUPERTUIS (P. L. M. de), OEuvres, *Lyon* 1756. 4 vol. in-8.

MAURIZIO (Pad.), Trattato politico da praticarsi nei tempi di peste circa gli ordini comuni e particolari delle infirmerie etc., *Genova* 1721. in8.

MAURO (S.), Sua vita.

Cod. ms. cartaceo in-4. del secolo XVII. con una breve osservazione ms. premessa al Codice.

MAURORENI (And.), Historia Veneta ab an. 1521. usque ad an. 1615. in V. partes tributa, *Venetiis* 1623. in-fol.

MAXIMI (Tyri), Dissertationes gr. et lat. ex recens. Jo. Davisii edit. emendata acced; Jer. Marklandi annotationes, *Londini* 1740. in-4.

MAYNO (Jas. de), De jure emphiteatico, *Papiæ* 1484. in-fol. gr.

MAZELLA (Sc.), Descrizione del regno di Napoli, *Napoli* 1601. in-4. con ritratti.

— Sito e antichità della città di Pozzuolo e del suo distretto, con descrizione etc., *Napoli* 1591. in-8. fig. — Siegue, Opusculum de balneis Puteolorum, Baiarum, et Pilheusarum etc., *Neapolis* 1591. in-4.

MAZZUCCHELLI, Istituzione civile ossia elementi di morale, *Brescia* 1773. in-12.

— Vita di Pietro Aretino, *Padova* Comino 1741. in-8.

MECATTI (G. M.), Storia cronologica della città di Firenze, ossia annali della Toscana dalla fondazione sino al 1600, *Napoli* 1755. 2 vol. in-4.

MEDECI (Lorenzo de), Poesie volgari, nuovamente stampate, col commento del medesimo sopra alcuni de suoi sonetti, *Vinegia* in casa de' figlinoli d' Aldo 1554. in-8.

MEDICI antiqui omnes, qui latinis litteris diversorum morborum genera et remedia persecuti sunt, uno volumumine comprehensi, *Venetiis* apud Aldi filios 1547. in-fol.

MEDICO (Leone), Dialoghi d'amore, *Venezia* Aldo 1541. in-8.

— Idem *Venezia* Aldo 1545. in-8.

— Idem *Venezia* Aldo 1549. in-8.

— Idem *Venezia* Aldo 1552. in-8.

— Idem *Venezia* Aldo 1558. in-8.

MEERMANI (Ger), Origines typographicæ, *Hagæ-Comit* 1765. 2 tomi in 1 vol. in-4.

MELACHTHONIS (Ph.) Selectæ declamationes cum præfactionibus in quosdam illustres auctores etc., tomo 1 *Wittembergæ*, tomo 2. *Argentorati.* 1544. 2 vol. in-8.

MELLONI (Gio. B.), Vita di S. Domenico fond. dell' ordine de' Predicatori, *Bologna* 1788. in-4. fig.

MEMOIRES politiques des états de Gênes etc.

Cod. ms. cartaceo, 2 vol. in-fol. del secolo XVIII. il quale è probabilmente copia del giornale che l' ajutante del Duca Mirepoix lavorò nella campagna fatta da Francesi in Liguria nel 1746. — Precede una breve osservazione sul medesimo.

— De Louis Bourbon Prince de Condé, servant d'éclaircissement à l'histoire de M. de Thou, nouv. édit. avec des notes historiques par D. F. Secousse, et d'un suppl., *Paris* 1743-1745. 6 vol. in-4. gr.

— De M. J. B. Colbert de Torey pour servir à l'histoire des négociations, depuis le traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht, *La Haye (Paris)* 1756. 3 vol. in-12.

— Sur la révolution d'Avignon et du Comtat Venaissin, trad. en français (par l'Abbé Georgi), avec le texte en regard 1799. 2 vol. in-fol.

MEMORIE riguardanti la Repubblica di Genova, ossia collezione di varii interessanti opuscoli.

Cod. ms. cartaceo, in-4. ben lavorato nel 1756.

MEMORIE Istoriche della città di Ventimiglia.

Codice Ms. cartaceo in-fol. lavorato in Genova nel 1784. colle iniziali color.

— Di Matematica e Fisica della Società italiana di Verona, coll' indice de' socj ecc. dal 1784. al 1794., *Verona* 1782. al 1794. 8. vol. in-4. fig.

MENGS (Raf.), Le sue opere pubblicate da G. N. d'Azara, *Parma* Bodoni 1780. 2. vol. in-4. gr.

MENOCHIO (Jac.), Responsa in causa Finariensi, *Monte Regali* L. Torrentinus 1565. in-fol. gr.

MENZINI (Bened.), Satire con note di varii autori, *Leida (Lucca)* 1759. in-8. gr.

MERCATI (Mich.), Metallotheca, opus posthumum, opera et studio Joan. Mar. Lancisii illustratum (accessit appendix cum XIX. recens inventis iconibus), *Romæ* 1717-19. in-fol. fig.

— (Fr.), Il Lanzi, commedia, *Firenze* 1566. in-8.

MERCIER (L. Seb.), OEuvres dramatiques, *Amsterdam* 1776. 2. vol. in-8.

MERCOLI (Giac.), Ornamenti diversi invent. e dis. da G. Albertolli, *Milano* 1782. in-fol. gr.

MERCURII TRIMEGISTI, Liber de potestate et sapientia Dei, gr. et lat. interprete Marsilio Ficino, *Tarvisii* Gerardo de Lisa 1471. in-4. prima ediz. e rara.

MEREA (Gio. Batta), Ademaro, ovvero Corsica liberata, poema eroico, *Lucca* 1723. in-4.

MERELLO (Mich.), Della guerra fatta da' Francesi in Corsica ecc., *Genova* 1607. in-4.

MESSALINI (Wal.), De Episcopis et Presbyteris contra D. Petavium Loiolitum etc. *Lugduni Batavorum* 1641. in-8.

MESUE [Joan.], De medecinis particularium ægritudinum, ediz. del secolo XV. in carat. rom. a doppia col. nitidissimo senza numeri, richiami, custodi e segnature colle iniz. col. senza data e luogo di stampa.

— I tre libri dei semplici purgativi e delle medicine composte ecc., *Venezia* Aldo 1589. in-8.

METASTASIO (Abb. P.), Opere complete, *Parigi* 1780-82. 12. vol. in-8. gr. fig.

MEZERAY (Fr. En. de), Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à maintenant (1598.), avec un abregé de la vie de chaque reine, *Paris* Guillemot 1643-51. 3. vol. in-fol. fig.

MICHELESSI (Abb. Dom.), Memoires pour servir à la connaissance des affaires polit. de Suède jusqu'à la fin du 1775., *Londres (Dresde)* 1776. 2. tom. in 1. vol. in-4. fig.

MICHELIO (Pet. Antonio), Nova plantarum genera juxta Tournefortii methodum disposita, plantæ 1900. recentur, scilicet fere 1400. nondum observatæ, reliquæ suis sedibus restitutæ cum figuris 550., tabulis 108. graphicæ expressis adnotationibus atque observationibus interdum adjectis, *Florentiæ* 1729. in-fol.

MIDDLETON'S (Conyers), Life of Ciceron, tradotta in italiano, *Venezia* 1744. 5. vol. in-8.

MILIZIA (Franc.), le vite de' più celebri architetti d'ogni nazione e d'ogni tempo, precedute da un saggio sopra l'architettura, *Roma* 1768. in-4.

— Principij di Architettura civile, *Finale* 1781. 3. vol. in-4. in carta mass. d'Olanda, uno delli due soli esemplari tirati in questo sesto e carta.

MILLER. (Joan.), Illustratio systematis sexualis Linnæi (angl. et lat.), *Londoni* 1777. 2. part. in-fol. carta mass. fig. col. edizione magnifica.

MILTON'S (John.), Paradise lost and regain'd, and others poems with notes by Th. Newton, *Birmingham*. Baskerville 1760. in-8. carta gr. edizione magnifica.

— Del paradiso perduto, poema trad. in versi italiani da Paolo Rolli, *Londra* 1736 in-fol. carta gr., edizione magnifica.

MINUCCI (Minuccio), Storia degli Uscocchi fino al 1602. in-4. col supplemento fino al 1613., *Venezia* 1616. senza nome dello stampatore.

MINUCII Felicis (M.), Octavius et Cœcilii Cypriani, de Idulorum vanitate, nova editio cum observationibus Nicolai Rigaltii, *Lutetiæ* 1643. in-4.

MIRABEAU (Victor de Riquetti), Théorie de l'impot, *Avignon* 1760 in-4.

— L'ami des hommes, ou traité de la population, *Avignon* 1756. 2. vol. in-4. avec portrait.

— (Honoré Gabriel), De la caisse d'escompte, avec les pièces justificatives *Londres* 1785. in-8.

— La stessa opera in italiano, aggiuntavi l'istruzione e i regolamenti della banca di sconto di Genova, *Genova* 1787. in-8.

— Catalogue des livres de sa bibliothèque, *Paris* 1791. in-8.

MISSALE PARISIENSIS.

Codice Ms. in pergamena del secolo XIV. nitidissimo con fregi colorati e dorati e con molte immagini miniate, siccome le iniziali altresì miniate, in folio mass. Questo codice appartenne già alla chiesa di S. Landri e S. Germano in Parigi, è stato collazionato col Missale ms. della biblioteca del Re n. 831. ed è stato ritrovato esattamente autografo da M. Capperonier bibl. del Re di cui precede una lettera originale al codice medesimo. Questo prezioso manoscritto ha la numerazione scritta a colonna.

MISSALE ROMANORUM.

Codice Ms. in pergamena del 1431. in-fol. dall' ab. Antonio di Milano. La conformità del rito romano descritto nel presente codice dimostra che appartenne ad alcuno de' monisteri eretti in Milano, che non si servono del rito così detto Ambrosiano usato in tutte le Basiliche di quella città. Probabilmente servì questo missale ad uso del coro: è superbamente ricco di miniature, figure, fregi ed ha tutte le iniziali colorate. La sua conservazione e scrittura nitidissima lo rende assai pregievole.

MISSALE ROMANUM, ex recensione Leonis de Cipellis laudensis, *Mediolani* per Leonardum Pachel, 1499. in-fol con fig. incise in legno, edizione bella e assai ben conservata.

— Ad usum sacri ordini Cicertiensi nuper a mendis quam-plurimis purgatum, *Parisiis* apud Hierony. de Marnes ad viduam Cavillat. 1584. in-fol. fig.

MITARELLI (J. Ben.) Bibliotheca a monasteriis S. Michaelis cum appendice librorum impressorum sæculo XV.

Codice. Ms.

MOCENIGO (And.), La guerra di Cambray, fatta in Italia fra i Veneti e gli altri principi cristiani, trad. dal latino, *Venezia* 1544. in-8.

MOCENIGUS (Ph. Arch. Nicosiensis), Universales institutiones ad hominum perfectionem etc., *Venetiis* Aldum 1581. in-fol.

MODESTUS (e Pomponius Lœtus), De re militari, de magistratibus urbis, et sacerdotiis, et de legibus, *Venetiis* et impensis Bartholomæi Cremonensis, ac Bartholomæi de Carlo Vercellensis 1474. in-4., ediz. prima assai bella colle iniz. colorate.

MOETJENS (Adrien), Actes et mémoires des négociations de la paix de Riswich, *La Haye* 1699. 4. vol. in-12.

MOJON (Joseph), Pharmacopea manualis reformata, *Genuæ* 1784. in-8.

MOLIÈRE (Jean Bapt. Pocquelin de), Ses œuvres, *Paris* 1734. 6 vol. in-4. carta gr. edizione magnifica ed arricchita di rami, alla testa d'ogni commedia vi è molte graziose vignette.

— Ses œuvres, *Paris* Pierre Didot l'aîné 1791-1794. 6 vol. in-4. carta gr. edizione magnificamente eseguita in carta cilindrata di cui si sono stampati soli 250 esemplari.

MOLINA (Lud.), Concordia libri arbitril, cum gratiæ donis, divina præscientia, providentia, predestinatione, cum appendice, *Olyssiponi*, Riberius 1588-89. in-4.

MOLITOR (Osw.), Stultitiæ laus declamatio cum commentariis Gher. Listerii et fig. Jo., *Holbeny* denuo typis G. Hans ex officina J. J. Thurneisen 1780. in-8.

MOMBRITII (Bonini), Sanctuarium sive vitæ sanctorum 2. vol. in-fol.

Quest' edizione originale manca della data dell' anno e del nome dello stampatore: si crede fatta nel 1479.

MOMORO (Ant. Fr.), Traité élémentaire de l'Imprimerie, *Paris* 1796. in-8. fig.

MONACO (Ant. de), Lettera intorno all' antica colonia di Grumento oggidì detta la Saponara, *Napoli* 1713. in-4.

MONELIA (P.), Introductio ad varias scientias, precipue ad jurisprudentiam *Antuerpiæ* Plantin. 1595. in-4.

MONNET, Nouveau système de minéralogie ou essai d'une nouvelle exposition du règne minéral etc., *Bouillon* 1779. in-12.

MONICA (Frà And. della), Memorie istoriche della città di Brindisi, *Lecce* 1674. in-4,

MONI (G. F.), Carta geografico-nautica di tutti i scali del mediterraneo.

Questo lavoro è sopra pergamena a colori e oro, colla lineazione nautica. La carta è piegata in rotolo a cui è annessa una illustrazione mss.

MONTAGNINI (Dom.), Memorie riguardanti la superiorità imperiale sopra la città di S. Remo ecc., *Ratisbona (Milano)* 1769. 3. vol. in-8.

MONTAIGNE (Mich. de), Ses essais avec des remarques par A. Coste, *Londres* Tonsom 1724-1740. 4. vol. in-4.

— Journal de son voyage en Italie avec des notes par de Querlon, *Rome (Paris)*, 1774. in-4.

MONTALDI (Bart.), Sacra ligustici cœli sydera sanctitate, pontificia dignitate, religionumque etc., *Genuæ* 1732. in-4.

MONTAZET (Ant. de Malvin), Institutiones theologicæ *Lugduni (Genuæ)* 1788-89. 6. vol. in-8.

MONTEMERLO (N.). Raccoglimento di nuova istoria della città di Tortona diviso in VI. libri con annotazioni, *Tortona* 1618. in-4.

MONTESQUIEU (Ch. Secondat. Baron de la Brède et de), Ses OEuvres, *Londres* 1767. 3. vol. in-4. port.

MONTFAUCON (D. Bern. de), L'antiquité expliquée et représentée en figures (en fr. et en latin), *Paris* 1722. 5. tomi in 10. vol. in-fol. fig. 2.de édit.

— Supplément, *Paris* 1724. 5. vol. in-fol. fig.

MONTI (Cav. Vinc.), Aristodemo tragedia, *Parma* 1786. in-4. carta gr. con fig.

— Il Bardo della selva nera, poema epico lirico, parte 1.a, *Parma* Bodoni 1806. in-fol. atl.

È una delle 36. copie stampate per ordine del Vice Re d' Italia.

— Cantica in morte di Ugo Bassville seguita in Roma il 14. gennajo 1793., ediz. di Roma senza data di luogo e stampa 1793.

— (Agos. M. de), Compendio di memorie istoriche della città di Savona e degli uomini illustri savonesi, *Roma* 1697. in-8.

MONTJOIE (Christ. Fel. Louis), Histoire de la conjuration de Louis Philippe Joseph d'Orléans, surnommé Egalité, *Paris* 1796. 3. vol. in-8. avec portrait.

— Histoire de Marie Antoinette reine de France, *Paris* 1797. 2. vol. in-8.

MONTMARTEL (Paris de), Bibliotheca elegantissima Parisina, *Londres* 1790. in-8.

MORA (Domenico), Il soldato, nel quale si tratta di tutto quello che ad un vero soldato conviene sapere nel mestiere dell' arme, *Vinegia* appresso Gabriele Giolito Deferrari, fu impresso il frontispizio nel 1570. ma il testo e le tavole sono lavoro di Giov. Griffio in Venezia nel 1569. come leggesi nel fine dell' ultimo foglio in-4.

MORALDO (Niccolò), Confutazione della dissertazione di Michele Anastasio sopra il sommo imperio etc. *Piacenza* 1733. in-4.

MORELLET (André), Mémoires sur la situation actuelle de la compagnie des Indes, *Paris* 1769. in-4.

MORELLI (Ab. G.), Serie delle edizioni Aldine per ordine cronologico e alfabetico, *Padova* 1790. in-12. 2.e ediz.

— Idem con annotazioni 3.a ediz., *Venezia* 1795. in-12.

MORERI (Louis), Le grand dictionnaire historique, nouvelle édition dans laquelle on a refondu les supplémens de l'abbé Goujet, révue et augmentée par Dranet, *Paris* 1759. 10. vol. in-fol. fig.

MORGAGNI (J. B.), Adversaria anatomica omnia, quorum tria posteriora nunc primum prodeunt, *Patavii* Cominus 1719. in-4. fig.

MORIGIO (P.), Storia dell' antichità di Milano divisa in IV. libri, *Venezia* 1592. in-4.

MORINO (Jo.), Commentarius de sacris ecclesiæ ordinationibus secundum antiquos et recentiores latinos, græcos, syros et babylonios in tres partes distinctus etc., *Parisiis* 1655. in-fol.

MORNAY (Filippo de), Storia del papato di Filippo de Mornay tradotta ed accresciuta con note al testo e suppl. al fine da Paolo Rivarolo, *Pavia* 1796. 3. vol. in-4.

MOSCARDO (Ludovico), Istoria di Verona, *Verona* 1668. in-4.

MOSCHI, Bionis, Theocrit. idyllia aliquot, ad Henr. Stephano lat. facta; ejusdem carmina non diversi ab illis argumenti, *Venetiis* Aldus 1555. in-4.

MOTTE (Ant. Houdart de la), Fables nouvelles, avec un discours sur la fable, *Paris* 1719. in-4. fig. de Gillot carta mass.

MULLER (Othon Frid.), Vedi Fabricii Othonis.

MULINARI (Stefano), Istoria dell' incominciamento e progressi della pittura, ossia raccolta di cinquanta stampe della galleria di Firenze, *Firenze* 1778. in-fol. fig., edizione bella.

MURATORI (Lud. Ant.), Raccolta di scritture concernenti la diminuzione delle feste di precetto, *Lucca* 1748. in-4.

— Della regolata divozione de' cristiani, trattato di Lamindo Pritanio (Lud. Ant. Muratori), *Venezia* 1747. in-8.

— Della carità cristiana in quanto essa è amore del prossimo, *Venezia* 1736. in-8.

— Della pubblica felicità oggetto di buoni principi, *Lucca (Venezia)* 1749. in-8. senza nome di stampatore.

— Della forza della fantasia umana, *Venezia* 1745. in-8.

— Della forza dell' intendimento umano, *Venezia* 1745. in-8.

— Della perfetta poesia italiana spiegata ecc., *Modena* 1706. 2. vol. in-4. ediz. prima e bella.

— Il Cristianesimo felice nelle missioni dei Padri della Comp. di Gesù nel Paraguai, *Venezia* 1743. in-4.

— Antiquitates italicæ medii ævi, post declinationem romani imperii ad anno 1500., *Mediolani* 1738-1742. 6. vol. in-fol. fig.

— Rerum italicarum scriptores præcipui, ab anno æræ christ. D. ad MD, quorum potissima pars nunc primum in lucem prodit; ex codicibus Muratorius collegit, ordinavit et præfationibus auxit, *Mediolani* 1723-1751. 25. vol. in-4.

— Rerum italicarum scriptores ab anno Christi M. ad MDC., quorum potissima pars primum in lucem prodit (opera Jos. Mar. Tartinii), *Florentiæ* 1748-1770. 2. vol. in-fol.

— Novus thesaurus veterum inscriptionum, *Mediolani* 1732-1742. 4. vol. in-fol.

— Dissertazioni sopra le antichità italiane, da Lod. Ant. Muratori, opera postuma data in luce da Gian Franc. Soli Muratori, *Milano* 1751. 3. vol. in-4.

— Anecdota ex Ambrosianæ biblioth. codicibus eruta, *Mediolani* 1697-98. et *Patavii* 1713. 4. vol. in-4.

— Anecdota græca, gr. et lat., *Patavii* 1709. in-4.

— Et Antonii Lampridii, de superstitione citanda, *Venetiis* 1742. in-4.

MURRAY (John), Catalogue de sa bibliothèque, *Londres* 1777. in-8.

MURETI (Mar. Ant.), Institutio puerilis ad M. Antonium F. et in eam Ant. Constantini notæ etc., *Patavii* Jos. Cominus 1740. in-8.

— Orationes XXIII, ejusdem interpretatio quinti libri ethicorum Aristotelis et hymni sacri cum alii quibusdam poematibus, *Venetiis* Aldum 1575. in-8.

— Idem 1576. in-8. *Venetiis* Aldum.

— Opera selecta edente Jo. Checotio, *Patavii* Cominus 1740-41. 3. vol. in-8.

— J. C. et Civis romani epistolæ, *Parisiis* in Aldina bibliotheca 1580. in-8. ediz. pregiata e riquadrata in margine con linee rosse.

MUSÆI, Opusculum de Herone et Leandro, gr. et lat. Orphei argonautica, hymni et de lapidibus libellus gr., *Venetiis* in ædibus Aldi 1517. in-8.

— Le avventure di Ero e Leandro, trasportate in verso ital. da Girol. Pompei, *Parma* Bodoni 1793. in-4.

MUSSHENBROCK, Elementa physicæ conscripta in usus academicos accedunt nota, *Neapolis* 1745. 2. vol. in-8.

MUSSIEU, Catalogue des livres de sa bibliothèque, *Paris* 1779. in-8.

MUSURI (Marci), Dictionarium magnum etymologicum gr. cum præfatione græce, *Venetiis* sumptibus Nic. Blasti, opera Zachariæ Calliergi an. 1499. in-fol. edizione prima colle iniz. imp. a colori.

— Athenæi deipnosophistarum libri XV. gr. *Venetiis* Aldum 1514. in-fol. ediz. prima e molto bella.

MUTIO, Le mentite ochiniane, *Venezia* 1551. in-8.

N

NAIRNE (Edoardo), The description, cioè descrizione ed uso della privilegiata macchina elettrica ecc. ingl. italiano *Londra* 1783. in-8. fig.

NANI (Battista), Historia della Repubblica Veneta, *Venezia* 1676. 2. vol. in-4.

— (Dominco), Mirabellij Polyanthea, *Saonæ* per Franc. de Sylva 1503. in folio fig.

Questa edizione eseguita nella città di Savona da Franc. Sylva nel 1503. idibus februarij precedette quelle de' trattati convenzionali della medesima città colla Repubblica di Genova, la quale uscì da' suoi torchi nell' istesso anno die IX martii. Il carattere d' una è diverso dell' altra, sebbene sia in amendue di forma nitida romano rotondo; un pregio assai distinto di questa savonese tipografia si è l' uso de' caratteri greci non ancora molto introdotto presso de' stampatori sul principio del secolo XVI.

NAOGEORGI (Th.) (Kirchayer), Rerum papisticum carmine descriptum et libri IV. digestum Th. Noagcorgio authore Kirchayer adjecta sunt quædam alia hujus argumenti lectu non indigna 1553. mense junio, edizione rarissima prima senza data di luogo e nome di stampatore.

— Rerum papisticum nunc postremo recognitum et auctum (*Basileæ* Oporinus), 1559. in-8., edizione ugualmente rara che la prima originale del 1553. e molto più accresciuta.

NARDINI (Famiano), Roma antica, con un discorso di Ottav. Falconieri, lettera del Dati sopra un iscrizione della rotonda e le memorie di Flaminio Vaccà, *Roma* 1704. in-4.

— L' antico Vejo, *Roma* 1647. in-8. fig.

NATTÆ (Marc. Anton.), Astensis. De Deo libri XV., *Venetiis* apud Aldum Manutium 1559. in-fol.

— Opera varia, *Venetiis* Aldus 1564. in-fol.

NATALE (P. Antonio), Il Paradiso in terra, *Padova* 1743. in-16.

NATALIS (Hieronymi), Adnotationes et meditationes in evangelios, *Antuerpiæ* 1595. in-fol. fig. grav. par les Wierx e altri. Nel presente esemplare sono inserite a loro luogo rispettivo, rincontro alle immagini le meditazioni sopra tutti li evangeli in italiano, composte dal P. Vivaldi, *Roma* 1599. in-folio.

NAUDÉ (Gabriel), Considérations politiques sur les coups d'état par G. N. P., *Rome (Paris)* 1639. in-4.

NAUGERII (Andreæ), Opera omnia ex recensione Joan. Ant. et Vulpii, *Patavii* Jos. Cominus 1718. in-4. fig.

NECKER, De la révolution, avec des additions de l'auteur, *Paris* au V. (1797) 4. vol. in-8. portrait.

— Compte rendu au Roi, *Paris* 1781. in-4. portrait.

NÉGOCIATIONS secrètes touchant la paix de Munster et d'Osnabrug depuis 1642. jusqu'en 1648. *La Haye* 1725. 4. vol. in-fol.

NEGRIS (Nicolò), Campagna antica e nuova, ovvero storia della città di Campagna, *Napoli* 1691. in-4.

NEGRO (Ab. Giovanni), Vita e miracoli del Glor. S. Giovenale Vesc. di Narni etc., *Torino* 1650. in-4.

NEMESII Episcopi, de natura hominis liber, gr. nunc primum in lucem editus et lat. conversus a Nicasio Ellebadio Castellano, *Antuerpiæ* Chr. Plantin 1565. prima edizione.

NEPOS (Cornelius) (OEmilius Probus), De virorum excellentium vita, *per M. Nicolaum Jenson, Venetiis opus fæliciter impressum est anno M. cccc. lxxi. idus martius*. gr. in-fol. edizione prima rarissima colle iniziali colorate.

— Eædem vitæ, interpret. et notis illustravit Nic. Courtin, in usum Delphini, *Parisiis* 1675. in-4.

— Eædem, *Paduæ* Comino 1720. in-8.

— Eædem, *Paduæ* Comino 1721. in-8.

— Eædem, *Paduæ* Comino 1727. in-8.

— Eædem, *Paduæ* Comino 1733. in-8.

— Eædem, cum ejus vita auctore Gegard. Joan. Vossius et fragmentis collectis ad And. Scotto, et Ab. Joan. And. Bosio nunc emendatis, *Parmæ* in ædibus Palatinis *Typ. Bodonianis* 1799. in-fol. carta gr. levigata.

NERALCO (Gius. Maria Ercolani di Sinigaglia), Maria rime, *Padova* Comino 1785. 2 vol. in-8. fig.

NESTORIS Dionysiis Novarensis, Vocabularium libri VIII., *Venetiis* per Guilelmum de Tridino de Monteferla 1488. in-fol. edizione prima.

NEWTONI (Isaaci), Opera quæ extant omnia, commentariis illustrabat Sam. Horsley, *Londini* 1779-1785. 5 vol. in-4.

— Philosophiæ naturalis principiæ mathematicæ, perpetius commentariis illustrata, communi studio Th. le Seur et Fr. Jacquier, *Genevæ* 1739-1742. vel 1760. 4 part. 3 vol. in-4. fig.

— Arithmetica universalis, cum comment. Ant. Zecchi, *Mediolani* 1752. 3 v. in-8.

— Optices libri III. redditi a Sam. Clarke, nec non ejusdem tractatus duo de speciebus et magnitudine figurarum curviliarum, *Londini* 1706. vel 1719. in-4. fig.

NICANDRI Theriaca, ejusdem alexipharmaca, interpretatio innominati anthoris in theriaca, comment. divers. auth. in alexiphar., expositio panderum etc. gr. *Venetiis* in ædibus Aldi 1522-1523. 1 vol. in-4.

NICETA ACOMIATO, Storia degli imperatori greci, cominciando dove lascia il Zonara fino all' anno 1453. etc., *Venezia* 1562. in-4. edizione che fa parte della Collana latina.

— Il secondo e terzo libro delle istorie dall' impero di Alessio Conneno fino a Balduino, trad. da Lud. Dolce, *Venezia* Giolito 1569. in-4.

— 2.da parte, *Venezia* Gioloto 1569. in-4.

NICOLAI (Alf.), Dissertazioni e lezioni di Sacra Scrittura, *Firenze* 1756-1764. 13 vol. in-4

— Ragionamenti sulla religione, *Genova* 1770-1772. 2 vol. in-8.

NICOLAS, Précis des leçons publiques de chimie et d'histoire naturelle de l'Université de Nancy, *Nancy* 1787. 2 vol. in-8.

NICOLAS (P. F.), Méthode de preparer et conserver les animaux de toutes les classes pour les cabinets d'histoire naturelle, *Paris* an. X. in-4. fig.

NICOLE (P.) Prejugés legitimes contre les Calvinistes, *Bruxelles* 1683 in-12.

NICOLI (Fr.), Ragioni della Università di S. Remo contro la Repubblica di Genova, *Piacenza* 1730. in fol.

— Risposta dell' Università di S. Remo al Sindaco della Camera di Genova, *Piacenza* 1731.

NICOLINO (Girol.), Istoria della città di Chieti divisa in tre libri, *Napoli* 1657. in-4.

NICOLIO (And.), Istoria dell' origine ed antichità di Rovigo, colle guerre fino all' anno 1579, *Verona* 1582. in-4.

NIEVEMBERG (G. Eus.), La differenza fra il temporale e l' eterno, trad. dal spagnuolo, *Milano* 1749. in-12.

NIZOLII (Marii), Thesaurus Ciceronianus, *Venetiis* Aldus Manutius 1570. in-fol.

— Idem *Venetiis* Aldum 1576. in-fol.

— Idem *Venetiis* Aldum 1591. in-fol.

NOBILI (Gio. Antonio de), Relazione genealogica della famiglia de Nobili di Vezzano, *Modena* 1723. in-8.

NOLAMOLISI (Giambattista), Cronica della città di Crotone, e della Magna Grecia, *Napoli* 1649. in-4.

NOLIN (Jean Bapt.), Théâtre de la guerre en Italie, *Paris* 1702. in-fol. carta gr.

NUNNESIO (Joan), Epitheta M. T. Ciceronis collecta a P. Joan Nunnesio, *Venetiis* apud Aldum Manutium Pauli fil. 1570. in-8.

NONNI Panopolitani, Paraphrasis Evangelii secundum Joannem, græce, *Venetiis* Aldus in-4. senza data d' anno, edizione prima e rara che il dotto Cav. Dolci in una sua lettera data da Milano nel 1796 a 22 Gennajo al

M. Giac. Filip. Durazzo, opina sopra ottime conghietture rilevate dalle edizioni Aldine di Prudenzio del 1501, e del Nazianzeno del 1504, sia lavoro fatto da Aldo nel Giugno del 1504 e non prima come si pretende da altri.

NONNIUS (Marcellus), Festus Pompeius, et Terentius Varo, de lingua latina, *Parmæ* 1780 in-fol. edizione bella senza nome di stampatore.

— De originæ linguæ latinæ.

Cod. ms. in-fol. pergamena del secolo XIV. con molti fregi e miniature a colori e oro, precede una breve annotazione dell' Ab. Tom. Cavanna.

NORBERTO (P. Capuccino), Memorie istoriche presentate al Papa Benedetto XIV. intorno alle missioni delle Indie Orientali, *Lucca* 1744. 2. in-4.

NORES (Jasoni Ciprii de), In epistolam Q. Horatii F. de arte poetica interpretationis, *Venetiis* apud Aldi filios 1553. in 8.

NORIS Cardinalis (Henr.), Opera omnia, *Veronæ* 1729-1732. 4. vol. in folio fig.

NOSTRADAMUS (Michel), Les prophéties, dont il y en a trois cents, qui n'ont été encore jamais imprimées adjoutées par le dit aucteur. —

Cod. Ms. cartaceo in-4. del secolo XVI.

NOTITIA Historico-litteraria de libris ab artis typograficæ inventione, ad an. 1479, impressis et in bibliotheca monasterii ad SS. Uldalricum et Afram Augustæ extantibus accedunt VIII. tabulæ æræ priorum typographorum alphabeta continentes, *Augustæ Vindelicorum* 1788. in-4.

NURSIA (Benedictus de), Opus ad sanitatis conservationem, *Romæ* cum præfatione Johan. Phil. de Lignanine ad Sixtum Pap. IV. *Romæ in domo . . Joan. Phil. de Lignamine . . . . hic libellus impressus est anno Dni m. cccc. lxxv. die xiiii. mensis januarii* in-4., edizione bellissima e singolare in pergamena con miniature e lo stemma pontificio lavorati a colori e oro nel primo foglio, e con tutte le iniziali miniate, senza numeri, nè custodi e coll'indice — siegue: tractatus Petri de Abau de remediis venenorum, edizione romana in pergamena in tutto come sopra.

NYDER (Johannis), Praeceptorium Divinæ legis, *Paririis* per Martinum, Michaelem et Uldaricum an. 1474. colle iniziali colorate in-fol. edizione incognita ai bibliografi ed al med.° Panzer che ha scritto nel 1794. l'esemplare superbamente conservato dopo la sposizione del decalogo ha l'indice de' capitoli a parte, e nel fine dopo la data an. mcccclxxiii. die ix. mens. novemb. evvi apposta la firma dell' editore.

O

OBSERVATIONS sur le Mémoire justificatif de la Cour de Londres avec le supplément aux mêmes observations, *Paris* 1780. in-12.

OBSONVILLE (D'.), Essais philosophiques sur les mœurs de divers animaux étrangers etc., *Paris* 1783. in-8.

OCKLEY (Sim.), Histoire des Sarrasins, contenant leurs premières conquetes, et ce qu'ils ont fait de plus remarquable sous les onze premiers Califes etc., trad. de l'anglais, *Paris* 1748. 2. vol. in-12.

OCHINI (Bern.), Dialogi XXX. in duos libros divisi, quorum primum est de Messia, secundum de rebus variis et potissimum de Trinitate, *Basileæ* 1563. 2. vol. in-8.

— Idem con aggiunte 1542-44. 3. vol. in-8.

— Labyrinthi, hoc est, de libero aut servo arbitrio, disputatio, *Basileæ* in-8. senza indicazione d'anno.

— Liber de corporis Christi præsentia in cœnæ sacramento etc., ex italico in lat. sermone transl., *Basileæ* in-8. senza indicazione d'anno.

— Prediche in-8. senza data d'anno e luogo di stampa, si pretende però che sia uscita in Genova.

— Sermones, in italiana favella, edizione senza data di luogo e stampa del 1543. in-8.

— Esposizione sopra l'epistola di S. Paolo a' Romani l'anno 1545., edizione in-12. senza data di luogo e nome della stampa, ma bensì eseguita in Ginevra da Giovanni Girardi.

— Responsio ad Mutinm Justinopolatinum, qua rationem reddit sui discessus ab Italia 1543. *Ginevra* per Girardi — siegue: Epistola di Bern. Ochino agli signori di Balia della città di Siena, *Genevæ* 1543. — Epistola magistri Hieron. Lucensis a Bernard. Ochinum, *Genevæ* per Girardum 1543. — Responsio Bernard. Ochini ad Marcum Brixiensem, *Ginevra* per Girardo 1543. in-8.

ODERICI (Gaspare), Dissertationes et adnotationes in aliquot ineditas veterum inscriptiones et numismata, *Romæ* 1765. in-4. carta mass. fig.

— De marmorea didascalia in urbe reperta epistola, *Romæ* 1777. in-8.

— Lettera al Sig. Gius. Vernazza sopra un antico epitafio, *Torino* 1790. in-4.

— Lettere ligustiche, ossia osservazioni critiche sullo stato geografico della Liguria etc., *Bassano* 1792. in-fol. carta d'Olanda, edizione bella con rami fig. di cui non esiste altro esemplare.

— Lettera dell' ab. Gaet. Marini sopra una medaglia inedita di Caransio colla trad. franc. e inglese, *Genova* 1788. in-8. fig.

— De Argenteo Orcitirigis numo conjecturæ, *Romæ* 1767. in-4. fig.

— (Tommasò), Il perfetto giusdicente, dialoghi morali ecc., *Genova* 1730. in-8.

ODDI (Longaro degli), Vita dell' Infante d' Austria S. Margarita della Croce di S. Chiara, *Roma* 1743. in-4.

ODONI (Rinardo), Discorso per via peripatetica, ove si dimostra se l' anima secondo Aristotile è mortale o immortale, *Venezia* Aldo 1557. in-4.

OESTEREICH (Math.), Description de tout l'intérieur des deux palais de Sans-Soucy, de ceux de Potsdam et de Charlottembourg etc., *Potsdam* 1773. in-4.

OLDOINO (August.), Athenæum ligusticus seu syllabus scriptorum ligurum, sarzanensium ac Cyrnensium Reip. Genuensis, *Perusiæ* 1680. in-4.

OLINA (Gio. Petro), Uccelliera, ovvero discorso della natura e proprietà di diversi uccelli, con il modo di prenderli, *Roma* And. Fei 1622. in-4. fig.

OLIVA (Gius.), Zoologia Adriatica, ossia catalogo ragionato degli animali del golfo e delle lagune di Venezia, *Bassano* 1792. in-4. fig.

ONDEDEI (Roberto), Spiegazione d' una carta biografica, *Roma* 1797. in-4. carta geneal.

OLIVIERO (Ant. Francesco), L' Alamana ed altre poetiche opere, *Venezia* Vinc. Valgrisi 1567. 2. vol. in-4. fig., edizione prima.

ONOSANDRI STRATEGETICUS; accessit Urbicii inventum: Nic. Rigattius primum græce publicavit, lat. interpret. et not. illustravit, *Lutetiæ Parisiorum* 1599. in-4. fig., edizione prima alla fine della quale si legge la data di 1598. mense decembri.

— Platonico, dell' ottimo capitano generale e del suo ufficio, trad. dal greco in italiano per M. Fabio Cotta, *Venezia* 1546. in-4.

OPPIANI, De piscibus libri V.; ejusdem de venatione libri IIII. (gr.); Oppiani de piscibus, Laurentio Lippio interprete lib. V., *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1517. in-8.

OPTATI (S.), Afri Milevitani Episc., de schismate donatistarum libri VII. quibus accessere historia donatistarum nec non geographia Episc. Africæ opera et studio Lud. Dupin et notis Gab. Albaspinæl etc. *Lutetiæ Parisiorum* 1702. in-fol. gr.

ORATIO Dominica plus centum linguis versionibus aut characteribus reddita et expressa, *Londini* 1713. in-4.

ORATIONES horum rethorum, Æschinis, Lysiæ, Alcidamantis, Anthisthenis, Demadis, Andocidis, Isæi, Dinarchi, Antiphontis, Lycurgi, Georgiæ, Lesbonactis, Herodis; item Æschinis et Lysiæ vitæ græce — Orationes infra scriptorum rhetorum, Andocidis, Isæi, etc. *Venetiis* apud Aldum etc. 1513. 2. part. in 1. vol. in-fol. — Isocratis orationes, Alcidamantis,

contra dicendi magistros, etc. græce, *Venetiis* apud Aldum 1513. in-folio edizione prima assai rara e perfettamente completa.

ORATIONUM veterum orationes, Æschines, Lysiæ, Andocidis etc. gr. ex corrcct. Henr. Stephanii et cum interpret. lat. quarumdam, *Parisiis* Henr. Stephanus 1575. in-fol.

— Omnium poetarum historicorum ac philosophorum eleganter dicta et collecta per Albertum de Eyb. 1480. in-fol. l' ediz. di quest' opera conosciuta sotto il titolo di Margarita poetica è senza data di luogo di stampa.

ORAZIONI Italiane ed epistole de' varii autori del secolo XV. colla traduzione italiana di due orazioni di Cicerone e lettera a Quinto suo fratello.

Codice Ms. cartaceo del suddetto secolo in-fol. a cui precede una breve osservazione sullo stesso etc.

— Militari, raccolte da tutti gli storici greci e latini antichi e moderni ecc. da Remigio Nannini, *Venezia* Giolito 1560. in-4. ediz. pregiatissime.

— In materia civile e criminale, con gli argomenti e gli effetti che seguirono da dette orazioni, *Venezia* Giolito 1561. in-4.

ORDINANZE militari fatte e stabilite dal. Mag. di Guerra e approvate da' S.mi Collegi per le truppe della Repubblica di Genova ecc., *Genova* 1758. 2. vol. in-8.

ORDINI dell' Ill.mo Magistrato sopra i negozj delle comunità per la S.ma Repubblica, *Genova* 1735. in-4.

ORDONNANCE de Louis XV. pour l'instruction des procedures civiles en Corse, *Bastie* 1769. in-4.

ORIGENIS, Hexaptorum quæ supersunt, hæb., gr. et lat. notis illustrat. stud. et lab. B. de Montfaucon, *Parisiis* 1713. 2. vol. in-fol.

— In Genesim, Esodum, Leviticum etc homiliæ, latine divo Hieronymo interprete, *Venetiis* in ædibus Aldi Rom. 1503. in-fol.

— Opera contra Celsum et in fidei christianæ defensionem ex græco in latinum vertit Christophorus persona, *Romæ* 1481. in-fol. ediz. prima.

ORIGINE della pittura nella Città di Genova colla storia delle differenze insorte tra i pittori, doratori etc. in-fol.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVII.

ORLANDI Origine e progressi della stampa e notizie delle opere stampate dall' anno 1457. sino all' anno 1500., *Bologna* 1722. in-4

ORLEANS (J. P. d'), Histoire des révolutions d'Angleterre, *Paris* 1793. 3. vol. in-4.

OROLOGGI (Gius.), Vita di Camillo Orsini, *Venezia* 1565. in-4.

OROSII (Beati Pauli), Præbisteri historiographiæ Discipuli Sancti Augustini, adversus christiani nominis querulos prologus in septem libros. *Per Johannem Schnszler Florentissime urbis (Augustæ) civem impress. anno n.° qua-*

dringentesimo et septuagesimo primo, in-fol. got., edizione prima colle iniziali colorate e rarissima.

— Historiarum libri VII, per Almeam Vulpem castigati, *Vincentiæ Hermannum Levilapidem de Colonia*, in-fol., edizione seconda senza data d' anno, ma da' bibliografi asseguata all' auno 1475 circa, le iniziali sono colorate, ed è ricca di qualche fregi miniati a colori.

— La stessa opera tradotta di latino in volgare per Giovanni Guerrini da Lancizano nuovamente stampata. *In Toscolano sul lago di Garda presso Alessandro Paganino*, in-8. edizione senza data d' anno ma probabilmente del 1520.

ORSATO (Sertorio), Istoria di Padova, parte 1.ma dalla fondazione fino all' anno 1173, *Padova* 1678. in-fol. fig.

— Marmi eruditi, ovvero lettere sopra alcune antiche inscrizioni, con le annotazioni di Gian. Antonio Orsato, *Padova* Cominus 1719. in-fol. fig.

ORSI (Gius. Agost. Cardin.), Storia Ecclesiastica dal primo secolo della Chiesa fino al secolo sesto, *Roma* 1742 in 1761. 20 vol. in-4.

— Continuazione della stessa storia scritta dal P. Filip. Ang. Becchetti, del VII secolo fino al XIV. *Roma* 1770-1784. 16 vol. in-4.

— Istoria degli ultimi quattro secoli della Chiesa dallo scisma d' occidente, *Roma* 1788-1797. 12 vol. in-4.

Colla presente storia che direttamente appartiene al proseguimento della storia Eccl. del Cardinale Orsi viene ad esserne l' intiera raccolta compresa in 48 vol. in-4.

— Disertazione Dogmatica e Morale contro l' uso materiale delle parole, *Firenze* 1723. in-4. senza nome di stampatore.

ORTELII (Abrah.), Theatrum orbis terrarum, *Antuerpiæ* apud Christof. Plantinum 1584. in-fol. fig. ediz. stimata.

ORTIZ, Dell' economia nazionale libri VI. 1774. in-4. ediz. bella senza luogo e nome dello stampatore.

OSANNA (Benedetto), Dell' istoria di Mantova libr. V. *Mantova* 1607. in-4.

OSSERVAZIONI di un anonimo sù la Lunigiana, *Parma* 1780. in-12.

OSMONT (Louis), Dictionnaire typographique et critique des livres rares en tous genres, *Paris* 1768. 2 vol. in-8.

OVIDII NASONIS (Pub.), Opera ex accuratissima recensione Barnabæ Celsani Vicentini; precede nel 1.° tomo alle metamorfosi, Epistola dedicatoria Boni Accursii Pisani ad Cicceum Simonetam cum vita Ovidii, *Vicentiæ impressa ad Hermano Levilapide M. CCCCLXXX. pridie idus Augustus*, o nel fine del secondo evvi; Finis omnium librorum Publii Ovidii qui extant: *impressit Hermanus coloniēsis Lichtenstein Vincentiæ M. CCCCLXXX. sex id. maii.*

OVIDII NASONIS, Opera ex recognitione Aldi Manutii Romani, *Venetiis* in ædibus Aldi 1502-1503. in-8. ediz. bella pregiata e prima d' Aldo.

— Opera, revista da Aldo Manuzio alle quali precede nel 1.mo volume Heroides Elegiæ de arte amandi, de rimedio amoris etc. ex recensione Andreæ Navageri, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1515. 3 in-8.

— Opera Claudii Ptolomæi inerrantium stellarum significationes per Nicolum Leonicum è græco translatæ. — Sex Priorum mensium digestio ex sex Ovidii Fastorum libris excerpta. — XII. Romanorum menses in veteribus monumentis Romæ reperti, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1516. 3 vol. in-8. opera completa Aldina e rara, impressa nel 1515-1516.

— Opera, colle istesse aggiunte ex recensione Andreæ Navageri, *Venetiis* in ædibus hæredum Aldi et Andreæ soceri 1533-1534. 3 vol. in-8. manca il primo.

— Opera, interpretatione et notis illustravit Dan. Crispinus, ad usum Delphini, *Lugduni* 1689. 4 vol. in-4.

— Fastorum libri cum commentariis Pauli Marsii, *Venetiis* per T. Z. P. an. 1492. in-fol.

P

PACIANDI (Paolo), Ara amicitiæ Parmæ in foro Maiori VII. idus junii 1768. ital. e franc. il disegno è del Cav. Petitot e il bollino del Ravenet figlio, *Parma* Stamperia Reale (Bodoni) 1769. in-fol. atlantico.

— Descrizione delle Feste celebrate in Parma, per le nozze dell' Infante Ferdinando di Borbone con l' Arciduchessa d' Austria Maria Amelia, l' anno 1769. ital e francese con figure intagliate da Volpato, *Parma* Stamperia Reale, in-fol.

— Memorie de gran Maestri del Sacro Militar Ordine Gerosolimitano, colla prefazione dedicatoria di Giamb. Bodoni, *Parma* Stamperia Reale 1780. 3 vol. in-4. fig. carta gr. levigata.

PACIFICATION de Genève dans l'an. 1782. *Genève* 1782. in-8.

PACINO (Jacobo), De tenuis humoris febrem faciente ante purgationem per artem incrastatione etc., *Venetiis* apud Paulum Manutium Aldi filium 1558. in-8.

PÆTI (Lucæ), De mensuris et ponderibus romanis et græcis, cum his quæ hodiæ Romæ sunt collatis libri V; ejusdem variorum lectionum lib. 1., *Venetiis* Aldus 1573. in-fol. fig.

PAGANETTI (Pietro), Della storia Ecclesiastica della Liguria descritta e con dissertazioni, illustrata tomo 1.° continente li primi cinque secoli dell' Era Volgare, *Genova* 1765. in-4.

La continuazione di questa opera non è stata impressa che in ordine al tomo 2.° stampato a Roma dal tipografo De-Rossi, 1766. Noi ne abbiamo l' autografo originale distinto in tomi V. in-4. colla successione storica, e colle dissertazioni sopra i Vescovi, e Santi e Beati, ed altri servi di Dio stati nella Liguria fino al 1769. Precede al 1.° di questi Codici mss. originali una dilucidazione dell' Ab. Tommaso Cavana, sieguono all' opera due tomi de' supplementi fatti dall' autore a tutto il corso dell' opera. Onde viene a formare in tutto tomi VIII. in-4.

PAGGI (Carlo Ant.), Le fortificazioni, *Genova* 1673. in-12.

PAGNINUS (Sancles), Thesaurus linguæ sanctæ, seu lexicon hebraicum auctum et recognitum a Jo. Mercero, *Lugduni* 1577. seu *Genevæ* 1614. in-fol. carta mass.

PAGNINI (Giuseppe), Pe' solenni funerali di Jacop. Sanvitale, con la relazione de' medesimi funerali, *Parma* Stamp. Reale 1780. in-4.

PACTONI (F. M.), Biblioteca degli autori antichi greci e latini volgarizzati, *Venezia* 1766-1767. 5 tomi in 3 vol. in-4.

— (J. B.), Catalogue de sa bibliothèque, *Londres* 1791. in-8.

PALACIO (Pauli de), Granatensis, enarrationes in sacrosantum J. C. Evangelium secundum Mathæum, *Venetiis* Aldum 1571. 2 vol. in-8.

PALLADIO (And.), I quattro libri d' architettura, *Venezia* 1570. in-fol. con rami, prima ediz.

— Le fabbriche e i disegni raccolti ed illustrati da Ottavio Berlotti Scamozzi, opera divisa in IV. tomi con tavole in rame, *Vigenza* 1776 4 vol. in-fol.

— Le Terme dei Romani, repubblicate con giunte ed alcune osservaazioni di Scamozzi, giustá l' esemplare del Lord Conte di Burlingthon, colla traduz. francese, *Vicenza* 1775. in-fol. rami.

— Disegni del Palazzo del M.se Gir, Ranuzzi in Bologna, in-fol. gr. rami.

PALLADIUS Divi Evagrii Discipuli Lausiaca, quæ dicitur historia et Theodoreti Episcopi Cyri religiosa historia Gentiano Hervero Aurelio interprete, *Parisiis* 1555. in-4.

PALAFOX (Giovanni), La filotea nella buona notte etc., *Modena* 1779. in-4. fig.

PALLAS (P. S.), Flora Rossica, *Petropoli e Typ. imp.* 1784-1788. in-fol. carta mass. edizione magnifica, mandata in dono al Sig. M. Giac. Fil. Durazzo dall' Imperatrice delle Russie.

— Miscellanea zoologica quibus novæ imprimis atque obscuræ animalium species describuntur, et observationibus iconibusque illustrantur, *Lugduni Batavorum* apud Samuel e Joan Luchtmans 1778. in-fol.

— Voyages dans plusieurs provinces de l'empire de Russie et dans l'Asie septentrionale, traduit de l'Allemand par Gaultier de la Peyronie, *Paris* 1788-1793. 5 vol. in-4. et atlas in-fol.

PALLAVICINI (Paolo Gerolamo), Saggio di poesia, colla prefazione in versi di Giuseppe Salvi, *Genova* 1773. in-8.

— (Ignazio), L' unione dei tempi, orazione nella coronazione del Ser.mo Pietro Durazzo, *Genova* 1685. in-12.

— (Sforza), Lettera al Sig. Gian Lucca Durazzo contro la difesa di Paolo IV. di Francesco Velli Napolitano, con la risposta di S. A. S. T. inserita nella medesima.

Cod. mss. copiato sull' originale dal P. Angelico Aprosio nel 1659. in-4., è premessa una breve osservazione sopra lo stesso manoscritto.

— Istoria del Concilio di Trento, contro la storia di Pietro Soave Polano, *Roma* 1656-1657. 2 vol. in-fol.

— (Cypriano), Decreta provincialis Synodi Genuensis de anno 1572. in-4. questa edizione è mancante di luogo, anno, e nome dello stampatore.

— Gl' istessi Decreti, iterum impressa mandante d' Antonio Saulio, *Genuæ* 1586. in-4.

PALISSOT (Charles de Montenay), OEuvres, *Liège* 1777. 6 vol. in-8. ediz bella.

PALMIERI (Vincenzo), Trattato storico-dogmatico-critico delle indulgenze, *Genova* 1798. 2 vol. in-8.

— La Logica e la Religione, sermone sopra l' esame della confessione auricolare, *Genova* 1799. in-8.

— La libertà e la legge considerate nella libertà delle opinioni e nella tolleranza de' culti religiosi, *Genova* 1798. in-8.

PALO (Giambattista), Descrizione della terra di Palo etc., *Napoli* 1681. in-4. fig.

PANEGYRICI Veteres latini, cum interpretatione, et notis Jac. de la Baune, ad usum Delphini, *Parisiis* in-4.

PANOPLIA Evangelica, sive de Verbo Dei Evangelica libri quinque quibus ex scriptura prophetica, et apostolica illius eruitur, et declaratur indoles et natura contra omnes hujus sæculi hæreses, *Coloniæ Agrippinæ*, 1560. in-fol. carta grande, esemplare bello riquadrato in margine con linee rubricate.

PANVINII (Onuphrii), Romanorum Principum et eorum quorum maxima in Italia imperia fuerunt libri IV. Item de Comitiis Imperatoriis liber una cum aurea bulla Caroli IV. *Basileæ* 1558. in-fol.

PANZA (Francesco e Giuseppe), Istoria dell' antica Repubblica d' Amalfi, e di tutte le cose appartenenti alla medesima, composta dal Dottore Franc. Panza, e date alla luce da Gius. Panza, *Napoli* 1724. 2 vol. in-4.

PANZER (Georg. Wolfg.), Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1536., post Maittairii, Denisii aliorumque curas in ordinem redacti et aucti, *Norimbergæ* 1793-1803. 11. vol. in-4.

PAOLETTI (Gian-Andrea), Istoria di Torino con una succiuta descrizione di tutti gli stati della Casa di Savoja, *Padova* 1676. in-4.

PAOLO (Emilio), di Verona, Istoria delle cose di Francia e recata dalla latina in nostra volgare, *Venezia* 1749. in-4., edizione bella.

PAPIÆ Vocabularium latinum. *Imp. Mediolani, per Domenicum de Vespolate anno Domini* м. cccc. lxxvi. in-fol. carta mass. edizione prima.

PARAPHRASIS brevis in psalmos juxta sensum litteralem.

Codice Ms. cartaceo in-fol. del secolo XVII. il cui autore somministra una chiara e divota esposizione latina di tutto il salterio, finora inedita ed è probabilmente l' esemplare originale ed unico.

PARINI (Gius.), Il Mattino, poema, *Milano* 1763. — siegue: il Mezzogiorno, poema, *Milano* 1765. — La Sera, poema, *Venezia* 1766. 1. vol. in-8.

— Le Odi, *Parma* nel regal palazzo 1791. in-8.

PARISETI (Ludovici Junioris), Lusitani Regiensis, de Divina in hominem benevolentia atque beneficentia, orationes tres ad viros Regienses habitæ, *Venetiis* apud Aldi filios 1552. in-8.

PARTHENII (Bernardini), Forojulensis, pro lingua latina oratio, *Venetiis* apud Aldi filios 1545. in-4. edizione bellissima.

PARTHENOPEI (Juniani May), Opus de priscorum proprietate verborum, ordine alphabetico digestum et impressum *Tarvisiæ* per Bernardum de Colonia 1477. in-fol., edizione seconda, bella, pregiata e colle iniziali colorate.

PARTHONOPEO (Francisco), Annales rerum gestarum Reipublicæ Genuensis a recuperata libertate anno 1523. ad an. 1543.

Codice Ms. cartaceo in-fol. gr. lavorato esattamente nel 1781.

PARUTA (Filippo), La Sicilia descritta con medaglie, *Palermo* 1612. fig.

— Discorsi politici divisi in due libri, *Venezia* 1629. in-4.

PARVA Christianæ pietatis officia Christianissimum Regem Ludovicum XIII. ordinata, *Parisiis* 1643. in-fol.

PASSANO Dell' antichità e nobiltà della famiglia de' Signori di Passano, e delle loro immunità e franchigie ottenute dalla Serma Repubblica di Genova, *Torino* 1616. in-4. — siegue: Memorie di alcuni della famiglia de' Signori di Passano, *Genova* 1615. in-4. — Lettere per le quali si fa vera prova della nobiltà de' Sig. di Passano, *Casale* 1615. in-4.

PASCAL (Blaise), Ses OEuvres completes publiées par l'abbé Bossut, *La Haye (Paris)* 1779. 5. vol. in-8.

— Les Provinciales trad. en latin par Guil. Wendrock en espagnol par Gratien. Cordero et en ital. par Cosimo Brunetti, *Cologne* 1684. in-8.

— Pensées sur la religion et sur quelques autre sujet, *Amsterdam* 1688. in-12.

PASCHALIS (Caroli), Censura animi ingrati etc., *Parisiis* Addus apud Rob. Columbellum 1601. in-8.

PASCHETTI (Bartolomeo), Del conservare la sanità, e del vivere del Genovesi lib. III. *Genova* 1602. in-4.

PASSIMEI (Domenico), Orazione in morte di Eugenio Francesco Principe di Savoja, *Padova* 1737. in-8. carta gr.

PASTA (Giuseppe), Del coraggio nelle malattie, *Parma* (Bodoni) 1792. in-8. carta gr.

PASTINE (Stefano), Orazione etc. con altra del P. Bartolomeo Gavanti nella coronazione del Sermo Agostino Pinelli Doge, *Genova* 1609. in-4.

PATERCULI (P. Velleii), Historiæ Romanæ, interpretatione et notis illustravit Rob. Riguez in usum Delphini, *Parisiis* 1675. in-4.

— Historiæ ab Aldo Manutio Pauli F. emendatæ et scholiis illustr., *Venetiis* 1571. ex ædibus Manutianis in-8.

PITISCO (Samuele), Lexicon antiquitatum Romanorum, *Leovardiæ* 1713. 2. vol. in-fol. fig.

PATRIZI (Francesco), Della poetica, Deca istoriale, *Ferrara* 1586. in-4.

— Paralelli militari, ne' quali si fa paragone delle milizie antiche, le parti loro colle moderne, *Roma* 1594. in-fol.

— Discorsi di M. Francesco Patrizi sopra le cose appartenenti ad una città libera e famiglia nobile trad. da Giovan. Fabrini lib. IX., *Venezia* nelle case di Aldo 1545. in-8.

PAULUM (R. P.), De Sancta Maria Episc. Dialogus qui vocatur scrutinium scriptorarum, *Mantuæ* apud Jo. Schallum 1475. in-4. con le iniziali e miniature colorate.

— L'opera stessa, *Moguntiæ* per Petrum Schoyffer de Gernsheym 1478. in folio.

PAULUS (Fiorentinus), Quadragesimale, *impressum Mediolani per Udelricum Scinozuller et Leonardum Pachel socios* 1479. *x. 7 bris* in-fol.

— (De Venetiis), Summa naturalium acta et compilata per Doct. Mag. Paulum de Venetiis ord. Herem. S. Aug. transumpta ex proprio originali manu propria præfati Magistri, *Venetils* impensis Joannis de Colonia et Joannis Mauthew de Gherretzen an. 1476. in-fol.

PAUSANIAS (descriptio Græciæ) græce (ex recens. M. Musuri), *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1516. in-fol., edizione prima ricercatissima.

— Eadem gr. cum lat. Romuli Amasæi interpretatione, accesser. Gul. Xylandri et Frid. Sylburgii annotationes, ac novæ notæ Joach. Kuhnii, *Lipsiæ* 1696. in-fol., edizione bella e ricercatissima.

— Descrizione della Grecia, di Pausania trad. dal greco in volgare da Alfonso Bonacciuoli, *Mantova* per Franc. Osanna 1594 in-4. ediz. prima.

PEANTI (Alexandri Benedicti), Physici de bello Carolino libri II., *Venetiis* è probabilmente del 1496. siccome sembra indicato dalla data della dedicatoria ch'è nel fine dell'opera dopo cui siegue il privilegio del Senato Veneto, l'edizione e assolutamente d'Aldo in-4. sebbene manchi d'ogni indicazione d'anno, luogo e nome dell'impressore.

PECCI (Gian Antonio), Memorie storico-critiche della città di Siena che servono alla vita civile di Pandolfo Petrucci dal 1480. al 1559., *Siena* 1755. 1764. 4. vol. in-4.

PEDONIS Albinovani elegiæ III. et fragmenta cum interpretatione et notis Joannis Scaligeri, Federici Lindenbruchii, Nicolai Heinsii, Theodori Goralli et aliorum, *Amstelodami* 1703. ediz. bella fig.

PELAGII (Paes) (Alvari), De planctu ecclesiæ libri II., *Venetiis* ex officina Franc. Sansovini 1560. in-fol. edizione rara e ricercata.

PELLEGRINO (Camillo), Apparato alle antichità di Capua con tre racconti di ciò che in essi si contiene, *Napoli* 1651. in-4. con carte geog.

PELLINI (Pompeo), Le storie e vite di Braccio Fortebracci detto da Montone, e di Niccolò Piccinino Perugini scritte in latino quella di Gian. Ant.

Campagno: e questa da Giambattista Poggio e tradotte in volgare. *Venezia* 1572. in-4.

PENTATEUCHUS Hebraicus, latinus ex versione Sebastiani Munsteri Planeque novus post omnes hactenus editiones evulgatus, ac hebraicæ veritati, quo ad fieri potuit conformatus, adjectis ejusdem Munsteri, e Rabbinorum commentariis, annotationibus. Item quinque parva volumina, heb. et lat. ex ejusdem versione, *Venetiis* officina Justiniana 1551. in-4.

PEPOLI (Alessandro), Zeffiro e Clori, poemetto in IV. canti, edizione senza data di luogo e nome dello stampatore con rami 1784. in-8.

PERUZZI (Gian Domenico), La scopetta, apologia in difesa dell' antico Vejo del Nardini, *Ronciglione* 1654. in-4.

PEREZ (Antonio), Lettera scritta al Duca di Lerme (Franc. de Rojas Sandoval), con alcuni dubbj e considerazioni intorno alla stessa materia delli favoriti de' Principi, trad. dall' originale spagnuolo.

Codice Ms. cartaceo in-4. del secolo XVII.

PERI (Gian Domenico), I frutti d' Albaro, dei modi di formare con metodo scrittura doppia etc., *Genova* 1651 in-fol. ediz. prima.

— Il Negoziante, *Genova* 1638-1647. 2. vol. in-4. edizione prima.

PERIGNANI (Joannis Bap.), Ad magnificum virum Dominicum Aurium Genuensem patricium et sacri apostolici palatii capitaneum — libelli de bello Veneto — item de viris illustribus Auriæ domus qui in bello classico claruerunt contra Genuensium hostes compendium.

Codice Ms. in-4. pergamena del secolo XV. colle iniziali miniate a colori e oro, opera assai pregiata e finora inedita.

PÉRON (Anisson du) Catalogue de ses livres rares et précieux, *Paris* 1795. in-8.

PERRON (Jacq. Da. Cardinal du), Traité du Saint Sacrement de l' Eucharistie etc., *Paris* 1622. in-fol.

PEROTTI (Nicolai), Episc. Sipontini, Rudimenta grammatices. Edizione del secolo XV. in-4. mancante d' indizione precisa d' anno, luogo e nome dello stampatore. La prefazione in regulas grammaticales e l' epigramma in fine di Lucino Conago in commendazione dell' opera mancano ugualmente; terminandosi l' opera colla lettera dell' autore a Pirro Perotto suo nipote « *Vale datæ Viterbii quarto calen. novembris an. sal.* 1468. Il carattere è bello, romano rotondo e ogni foglio consta di 37. linee. Non vi sono numeri ne' richiami, ma bensì evvi il registro de' quaderni.

— La medesima opera, *Mediolani* apud Ant. Zarotum 1483. in-fol.

— Perotti cornucopiæ, sive linguæ latinæ commentarii etc. M. Terentii Varronis, di lingua latina libri VI. etc. *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1513. in-fol.

PEROTTI (Nicolai), Cornucopiæ latinæ, etc. accedunt castigationes, ex veterum codicum fide, Michaelis Bentini opera, *Venetiis* in ædibus Aldi etc. 1527. in-fol.

PERS (J. Bapt. le), Histoire de l'ile espagnole ou de S. Domingue, *Paris* 1730. 1731. 2. vol. in-4. fig. et cartes.

PERSICO (Giambattista), Descrizione della città di Massa Lubrense, *Napoli* 1646. in-4.

PERSII (Aurelii), Satiræ opus ex recognitione et commentariis Bartholomæi Fontii, *Venetiis* per Renaldum de Navimagio 1482. in-fol.

PERSI (Antonio), Trattato dell'ingegno dell'uomo, *Venezia* presso Aldo Manutio 1576. in-4.

PERSOON, Guida degli uomini alla loro eterna salute, trad. dall'inglese da J. G. Morelli, *Padova* 1736. in-4.

PERTUSATI, Lettera d'un parroco Vicentino a un cavaliere Milanese circa l'orazione delle quarant'ore, *Parma* Bodoni 1794. in-8.

— Sulla devozione alla Beatissima Vergine, *Parma* Bodoni 1794. in-8. gr.

PETAVII (Dion.), Doctrinam temporum divisam in partes duas, *Lutetiæ Parisiorum* 1627. 2. vol. in-fol.

— Uranologion, sive systema variorum authorum qui de sphera ac syderibus græce commentati sunt Gemini Hipparchi etc., gr. et lat., *Lutetiæ Parisiorum* 1630. in-fol.

PETIT, Catalogue de sa bibliothèque, *Paris* 1796. in-8.

PETRACCI, Istoria del blocco di Genova nel 1800., *Genova* 1800. in-12.

PETRARCA (Fr.). Sonetti e trionfi ital. in-fol.

Cod. Ms. del secolo XIV. in pergamena fregiato con arabeschi, miniature e iniziali a colori e oro. Questo mss. posseduto in origine da Tommaso di Dom. Dini di cui è miniato l'arme gentilizia entro l'arabesco del primo foglio, fu indi acquistato dal celebre Jacopo Corbinelli nel XV. secolo. Il carattere è nitidissimo e assai ben conservato.

— (Franc.), Sonetti e triomphi, (*Venetiis*) *Vindelinus* (*de Spira*) 1470. in-4. prima ediz. e rarissima, le iniziali sono colorate ed il primo foglio adorno d'arabeschi.

— Opere poetiche, col commento di Messer Francesco Philelpho, e Bernardo Glicini, *Venezia* per Theod. de Reynsburch etc. 1478. 2 tomi in 1 vol. in-4. raro.

— Le medesime, *Venezia* nelle case d'Aldo Rom. 1501. in-8. ediz. prima fatta sul mss. conservato da Pietro Bembo.

— Le medesime, *Venezia* Aldo Rom. 1514. in-8.

— Le medesime, *Venezia* in casa de' figliuoli d'Aldo 1546. in-8.

— Le medesime riscontrate con ottimi esemplari stampati etc. (Frat. Volpi), *Padova* Gius. Comino 1722. in-8.

— Le medesime nuovamente riscontrate ed illustrate da' Frat. Volpi, *Padova* G. Comino 1732. in-8.

— Le medesime, con le annotazioni varie di Lod. Castelvetro etc., *Venezia* Ant. Zatta, 1756. 2 vol. in-4.

— Trionfo della Fama, commento di Jacopo Poggio.

Cod. mss. in pergamena in-fol. del secolo XV. con fregi, miniature e iniziali a colori e oro. Precede nna breve illustraz. del Prof. Semino.

— Le rime con varie annotazioni, *Parma* Bodoni 1799. 2 vol. in-fol.

— Incomincia il libro degli uomini famosi compilato per lo inclito poeta Miser Francisco Petrarca . . . . . cominciando a Romolo primo Re di Roma— *Istud œre Felix impressit, fuit Innocens Ziletus adjutor sociusq3; rure Polliano Verona ad lapidem iacente quartum. M: C: C: C: C. LXXVI. kl. octobris,* in-fol. ediz prima e rara.

— Le vite de' Pontefici e Imperadori Romani, *Florentiæ* apud Sanct. Jac. di Ripoli, anno Domini M. CCCC. LXX. VIII.

PETRARCHÆ (Fr.), Opus divinum de rimedii ntriusque fortunæ, *Cremonem* 1492. in-fol. ediz. prima e rara.

— Opera omnia quæ latini conscripsit, accedit Benvenuti di Rombaldis, *Basiliæ* Joan d'Amerbach, 1496. in-fol.

— Buccolicon carmen, et epistolarum quas Petrarcha versu conscripti liber.

Cod. mss. cartaceo del 1456. in-4. eseguito sopra l'originale mss. autografo dell'autore medesimo, dall' ammannense Gerolamo de Pasqualini. Questo prezioso codice appartenne al Duca di La Vallière.

PETRINI (Vinc.), Descrizione del Gabinetto Mineralogico del Collegio Nazareno, *Roma* 1791-1792. 2 vol. in-fol.

PETRONII, Arbitri Satiricon quæ supersnnt cum integris doctorum virorum commentariis et notis Nicolai Heinsii, e Guillelmi Gæsii nunc primum editis accedunt Joanni Dousæ Præcidanea, Joseph Antonii Consali de Salas commenta, et variæ dissertationes ac præfactiones cura Petri Burmani, *Trajecti ad Rhenum* 1709. in-4. fig.

PEYSSONEL, Situation politique de la France et ses rapports actuels avec toutes les puissances de l'Europe, *Paris* 1789. 2 vol. in-8.

PHÆDRI Aug., Liberti fabularum æsopiarum libri V. interpretatione, et notis illustravit, Petrus Danetius, in usum Delphini, *Parisiis* 1675. in-4.

— Fabulæ, notis illustravit D. Hoogstratanus, *Amstelodami* 1701. in-4. edizione magnifica.

PHALARIDIS, Tyranni Agrigentini Epistolæ, per Franciscum Aretinum translatæ ad illustrem Principem Malatesta. Esemplare del secolo XV. in-4., Questa edizione che manca di luogo, anno, e nome di stampatore, è in tutto uniforme a quella che già esisteva nella biblioteca del Duca de la

Vallière, e di cui fa la descrizione. De Bure nella nota al n.° 4111. della Bibliogr. inst. T. 4. pag. 308. Questo Bibliografo conjettura che possa essere lavoro de' torchj medesimi da' quali uscì in Magonza il Cathalicon Januense nel 1460, oppure del tipografo Ulrico Han, che stampò in Roma nel 1468 e 1469. La di lui conjettura è fondata sopra l'anologia che hanno i caratteri dell' opera presente confrontati con quelli adoperati nell' edizione del Catholicon, e similmente nelle impressioni fatte da Han de' libri Ciceroniani de Oratore et Questionum Tusculanorum, non abbiamo rilevato questa uniformità di caratteri col suddetto Catholicon del 1460 che abbiamo in questo catalogo; bensì vi abbiamo ritrovato tutte le note caratteristiche di una decisa prima antichità; laonde fino a che da altri bibliografi non si dimostri concludemente questa edizione anonima di Falaride essere posteriore a quella fatta in Parigi nel 1470, rapportata dal Denis T. 2. suppl. al Maittaire pag. 637. n.° 5622., e dall' altra impressa in Treviso da Gerardo di Lisa nel 1471., siamo in diritto di considerarla come la prima originale che fù stampata probabilmente in Roma l'an. 1468. come la registra il dotto Audifredi.

PHAVORINUS (Varinus), Magnum ac perutile dictionarium, quod quidem Varinus Phavorinus Camers Nucerinus Episcopus ex multis variisque auctoribus in ordinem alphabeti collegit, græce. *Romæ* per Zachariam Calliergi., 1523. in-fol. edizione prima.

PHILELPHI (Franc.), Satyrarum hecatöstichon prima decas (decades X) — *Impressæ Mediolani, per Christophorum Valdarpher anno . . . , millesimo quadragentesimo septuagesimo sexto*, in-fol. prima ediz. rariss. e ricercatiss.

— Ad Jacobum Ant. Marcellum patricium Venetum et equitem auratum, de Obitu Valerii filii consolatio. *Impress. Romæ kal. januarii*, *M. CCCC. LXXV. in-fol.* edizione prima rara e magnifica, senza nome dello stampatore.

— Orationes cum aliis ejusdem Philelphi Opusculis, *Venetiis* per Phil. de Pinzis, 1492. in-fol.

— Epistolarum libri XVI., esemplare del secolo XV. in-fol. carattere rotondo romano bellissimo; prima d'ora appartenne alla biblioteca del Duca de la Vallière, e fù giudicata prima originale eseguita in Venezia dal celebre Giovanni di Spira l'an. 1472. circa.

— Epistolarum libri XVI. — *Venetiis* per Johannem Rubei 1487. in-fol.

— La stessa opera, cui accedunt Epistolarum novissimi libri XXXVII. reperti recenter et curis Gasparis Alemanni, *Venetiis* ex ædibus Joannis et Gregorii de Gregoriis, 1502. in-fol. edizione stimatissima, rara e prima coll' agginnta de libri XXI. ultimi che la rendono intiera e completa.

PHILONIS Judæi, Opera gr. et lat. ex recensione et cum notis Th. Mangey, *Londini* 1742. 2 vol. in-fol.

PICARD, Catalogues de leurs bibliothèques, *Paris* 1780. in-fol.

PICART (Bern), Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées en figures avec une explication historique, *Amsterdam* 1723-1743. 9 vol. in-fol.

— Superstitions anciennes et modernes etc., *Amsterdam* Bernard 1733-1736. 2 vol. in-fol.

— Les Tableaux du Temple des Muses, représentés en XX. tableaux gravés en taille douce avec des explications et remarques, par M. Marolles, *Amsterdam* 1733. in-fol.

PICHENOTTI (G. Ben.), Relazione della legazione in Spagna nell'anno 1680-1681.

Codice mss. cartaceo del secolo XVII. in-fol.

PICOLI (Abb.), De antiquo jure Ecclesiæ siculæ messanæ, 1623. in-4.

PICCOLOMINI Abbrevatio Pii II. Pontifex max, supra decades Blondi ab inclinatione Imperii etc. edizione del 1481. senza data di stampa; colle iniziali colorate.

— Pii II. Historia rerum ubique gestarum cum locorum descriptione non finita, *Venetiis* per Johan. de Colonia 1477. in-fol. ediz. prima.

— Commentarii rerum memorabilium qua temporibus suis contingerunt, *Francofurti* 1614. in-fol.

— (Æunei Silvii), Historia Bohemica a principio gentis etc. *Romæ* 1475. in-fol. edizione prima.

— Liber Dialogorum, *Romæ* 1475. in-4.

— De duobus amantibus Euriale et Lucretia opusc., *Lovanii* 1479. in-4.

— (Aless.), l'Amor costante, Commedia dello stordito entronato, *Venezia* 1559. in-12.

PICCOLOMINUS (Archang.), Commentarii in libro Galeno de humoribus, *Parisiis* 1556. in-8.

PICCONE (Giac. Bat.), Storia dell'Apparizione e miracoli di N. S. di Misericordia di Savona, *Genova* 1760. in-4.

PICI MIRANDULÆ (Joan), Opera, de septiformiscæ dierum Geneseos enarratione ad Laurentium Medium etc., quest'edizione in-fol. colle iniziali colorate, manca d'anno e di luogo di stampa, si suppone che lo fù nel 1490.

— Opera omnia, *Venetiis* 1498. in-fol.

PIEVI (P.), Cronica delle cose d'Italia dal 1080. sino al 1305. pubblicata ed illustrata da A. F. Adami, *Roma* 1755. in-4.

PIETRA ROSSA (P. Pio M. da), Ragionamenti detti nella Chiesa Metropolitana sopra l'armamento contro i Barbareschi, *Genova* 1759. in-4.

PIGNA (G. B.), Istoria de' Principi d'Este dalla rivoluzione del Romano Impero fino al 1476. *Ferrara* 1570. ediz. molto bella.

PIGNÆ Oratio in funera Francisci II. Gallorum regi, *Venetiis* Aldus 1561. in-4.

PIGNORIA (Lor.), Le origini di Padova con l'Antenore ed annotazioni, *Padova* 1625. in-4.

PIGNOTTI (Lor.), Favole e novelle, nuova edizione, *Parigi* Didot 1784. in-8. ediz. magnifica in pergamena.

PINAMONTI (Pad. G. P.), Esercizi spirituali di S. Ignazio, *Padova* 1756. in-12.

PINDARI; Olympia, Pythia, Nemea, Isthia: Callimachis hymni: Dionysius de situ orbis etc., *Venetiis* in ædibus Aldi et And. Asulani 1513. in-8.

— Idem gr. cum lat., versione carmine lyrico per Nic. Sudorium, accedunt scholia gr. notæ etc. *Oxonii e Th. Sheld.* 1697. in-fol.

PINELLI, Bibliotheca a Jacopo Marellio descripta, *Venetiis* 1787. 6. volumi in-8.

— Catalogue of his library, *London* 1783. in-8.

— (J. B), Carminum libri III. *Florentiæ* Junta 1594. in-4.

PIO esercizio di sacre novene in-4.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVIII. riquadrato al margine con linee rosse e con iniz. fregiate.

PIRON (Alexis), OEuvres complètes publiées par Rigoley de Juvigny, *Paris* 1776. 7. vol. in-8.

PITAVAL (Franc. Gayot de), Causes célèbres et intéressantes etc. *Paris* 1734. 1743. 20. vol. in-8.

PITTI (Buonaccorso), Cronica, con annotazioni di Giambattista Casatti, Anton Maria Salvini e ab. Salvini fratelli, con la prefazione di Giuseppe Mani *Firenze* 1720. in-4. prima edizione di crusca.

PLACIADIS (Fulgentius), Episcopi Rhuspensis Mythologiarum libri ad Catum Præsbiterum Chartaginensium cum commentario Joan. Bapt. Pii Bononiensis, *Mediolani* per Uldericum Seinzenzeler 1498. in-fol., ediz. prima.

PLACII (Vincentii), Theatrum Anonymorum et Pseudonymorum ex simbolis et collatione virorum per Europam celeberrimorum, *Hamburgi* 1708. in folio 2. vol. in un tomo fig.

— Bibliotheca Anonymorum et Pseudonymorum ad supplemendum et continuandum Vincentii Placii: auctore Johanne Christophoro Mylio cum præfatione Gottlieb. Stolii, *Hamburgi* 1740. 2. vol. in-8.

PLAISIRS (Les) de l'ile enchantée, cours de bague, collation ornée de machines; comédies etc. Fêtes données par le Roi à Versailles le 7. Mai 1664. *Paris* Imp. Roy. 1673. in-fol. carta mass. Esemplare magnifico con rami fig. a col. e oro.

PLANCI (Jani), (Joan. Pauli Sim. Bianchi), De conchis minus notis liber,

cui accessit specimen æstus reciproci maris superi ad littus portumque Arimini, *Venetiis* 1738. in-4. fig.

— Idem. Editio altera duplici appendice aucta, *Romæ* 1760. in-4. carta mass. fig.

PLATEA (Fr. de), Opus restitutionum usurarum et excommunicationum, *Venetiis* Bartholomæus cremonensis 1472. in-4.

PLATINÆ (Barth. Sacchi), Historia urbis Mantuæ et familiæ Gonzagæ in lib. sex divisa etc. *Vindobonæ* 1675. in-4.

— De honesta voluptate ac valetudine, *Bononiæ* per Jo. Ant. Platonivem 1499. in-4.

— Opus de vita Christi ac Pontificum omnium qui hactenus ducenti et vigenti duo fuere *(Venetiis)*, impensa Johannis de Colonia Agripinensi ejusque socii Johannis Mathen de Gheretzen etc. 1479. in-fol.

— Idem *Nurimbergæ* 1481. in-fol. colle iniziali colorate.

PLATONIS, omnia opera, græce (edente Marco Musuro), *Venetiis* in ædibus Aldi 1513. in-fol. prima ediz.

— Opera omnia gr. et lat. ex nova Johan. Serrani versione; et cum ejus adnotationibus nec non Henrici Stephani, *Parisiis* Hen. Stephani 1578. 3. vol. in-fol.

— Opera omnia latine ex versione Marsilii Ficini, *Venetiis* 1491. in-fol. rarissima.

— Eadem, *Florentiæ* 1492. in-fol. ediz. prima e rara.

— I dialoghi tradotti da Seb. Erizzo, *Venezia* 1574. in-8.

— Thucydidis et Demosthenis funebres orationes græce, *Venetiis* apud Aldi filios 1549. in-8. edizione rara.

PLAUTI (M. Accii), Comœdiæ XX. ex recognitione Georgii Alexandrini Merulæ.

Codice Ms. in pergamena del secolo XIV, con alcuni semplici fregi e iniziali colorate, assai ben conservato, nitidissimo, carattere rotondo e riquadrato in margine; precedono al codice alcune brevi dilucidazioni dell' ab. D. Gaspare Oderici.

— Comœdiæ ex recens. Georgii Alexandrini *(Merulæ), impressæ fuere opera et impendio Pauli de Ferraria, atque Dionysii de Bononia, Tarvisii*, M. CCCC. LXXXII. etc. in-fol colle iniz. col.

— Plautinæ viginti comœdiæ emendatissimæ cum . . . . interpretatione . . . . Petri Vallæ placentini, ac Bernardi Saraceni veneti. — *Impressum Venetiis per Simonem papiensem dictum Bevilaqua* . . . . M. CD. XCIX. etc. in-fol.

— Idem, ex recensione et cum commentariis Joannis Bapte Pii, *Mediolani per Uldericum Scinzenzeller* 1500 in-fol. edizione bella e pregiata.

— Comœdiæ XX, Acri judicis Nic. Angelii diligentissime excusæ, *Florentiæ ex offici. Ph. de Giunta* 1514. in-8. gr.

— Ex Planti comœdiis XX. quarum carmina magna ex parte in mensum suum restituta sunt, *Venetiis in ædibus Aldi et Andr. Asulani* 1522. picc. in-4.

— Eadem, opera Dion. Lambini emendatæ, *Lutetiæ* 1588. in-fol. carta mass.

— Comœdiæ XX. et fragmenta; interpretatione et notis illustr. Jacob. Operarius, in usum Delphini, *Parisiis* 1679. 2. vol. in-4.

— Comœdiæ XX. ad editionem Frid. Taubmanni, studio fratrum Vulpiorum, *Patavii* Jos. Cominus 1725 in-8.

— Trinummus fabula contracta et expngata, colla traduzione in versi italiani fatta dagli Accademici di Parma, *Parma* stamp. reale in-fol.

PLINII SECUNDI (Caii), Naturalis historiæ libri XXXVII. *Johannis Andreæ Episcopi alariēn. ad pontificem summum Paulum II. Venetum epistola. Impressum Romæ in domo Petri et Francisci de Maximis juxta campū. flore presidētibus magistris Cōrado Sueynheym et Arnaldo Panaratz (sic) anno Dominici natalis* M . CCCC . LXX. in-fol. carta mass.

— Editio altera (cum epistola dedicatoria Joan. Andreæ), *Venetiis* per Nic. Jenson 1472. in-fol. con miniature e iniziali colorate, edizione riquadrata in margine con linee rosse.

— Eadem, *Parmæ Andreas Portilia* 1481. *octavo idus julii*, in-fol. car. mass. colle iniziali col.

— Eadem, *Venetiis opera et impensa Rainaldi de Nouimagio* 1483. in-folio colle iniz. col.

— Eadem, cum prefatione Andr. Rabirio, *Venetiis* per hæred. Aldi et Andreæ Asulani 1535. et 1536. 3. vol. in-8. — Index in C. Plinii nat. hist. libros lucupletior quam qui haetenus impressi sunt etc., *Venetiis* Aldus 1538. in-8.

— Historia naturalis libri triginta septem a Paolo Manutio multis in locis emendati, castigationes Sigismundi Galenii: index plenissimus, *Venetiis apud P. Manutium* 1559. in-fol.

— Eadem, interpretatione et notis illustravit Joan. Harduinus, in usum Delphini, *Parisiis* 1685. 5. vol. in-4.

— Eadem, interpretatione et notis illustravit Joan. Harduino, editio altera emendatior et auctior, *Parisiis* Coustelier 1723. 3. vol. in-fol. fig.

— Historia naturale di C. Plinio Secondo tradocta di lingua latina in fiorentina per Christophoro Landino etc. — *Opus Nicolai Jansonis Gallici impressum anno salutis* M . CCCC . LXXVI., *Venetiis* in-folio, edizione prima italiana magnifica con miniature in oro e le iniziali colorate.

— Idem con nuove aggiunte e supplementi di Ant. Brucioli e colla vita dell'autore, *Venezia* appresso Gab. Giolito de Ferrari 1543. in-4.

PLINII Idem, *Venezia* 1548. in-4.

— Hernolai Barbari Patriarchæ Aquilensis plinianæ castigationes: item editio in Plinium secunda: item emendatio in Melam Pomponium: item obscuræ cum expositionibus suis voces in Pliniano codice, *Impressit Romæ Eucharius Argenteus Germanus* 1492-1493. in-fol.

— Caii Plinii Secundi novicomensis, epistolarum libri X. in quibus multæ habentur epistolæ non ante impressæ; panagyricus Trajano dictus, de viris illustribus in re militari etc., Suetonii de claris grammaticis et rethoribus Julii obsequentis prodigiorum liber, *Venetiis* in ædib. Aldi et Andreæ Asulani soc. 1508. in-8.

— Eadem, *Venetiis* Aldi 1518 in-8.

— Panegirico di C. Plinio Cecilio Secondo, fatto volgare dal Cav. Girolamo Ubaldino Malavolti col testo latino di rincontro, *Roma per l'erede di Bartolomeo Zanetti* 1628. in-4.

— Le medesime lettere tradotte dal Cav. G. Ant. Tedeschi, *Roma* 1717. in-4. ediz. bellissima.

PLUTARCHI Vitæ, *Venetiis per Nic. Jenson gallicum impressæ MCCCCLXXVIII.* 2. vol in-fol. prima ediz. con le iniziali colorate e miniature a colori e oro.

— Eadem, Virorum illustrium, quæ vocantur paralella, græci nominis ac latini gr., Venetiis in ædib. Aldi et Andreæ soceri 1519. 2. tomi in 1. vol. ediz. rarissima.

— Idem tradotte da M. Lodovico Domenichi, *Vinegia* Giolito 1560. 2 vol. in-4.

— Le medesime tradotte da Fr. Sansovino, *Venezia* Valgrisi 1563-1564. 2 vol. in-4.

— Le medesime tradotte da Domenichi, *Vinegia* Giolito 1568. 2 vol. in-4.

— Le medesime col confronto del testo greco etc., *Venezia* Valgrisi 1582. 2 vol. in-4.

— Gioje istoriche aggiunte alla prima parte delle vite, da Orazio Toscanella, *Venezia* Giolito 1568. in-4.

— Les vies des hommes illustres, trad. en franç. avec des remarques par A. Dacier, avec les vies omises par Plutarque, trad. de l'anglais, *Paris* 1721-1734. 9 vol. in-4.

— Opuscula LXXXXII. (sive Moralia opera), græce, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soc. 1509. in-fol.

— Apophthagmata græca regum et ducum, philosophorum aliorumque quorundum; ex Plutarcho et Diogene Laertio, cum lat. interpretatione. Excud. Hen. Stephanus, 1568. in-12.

POETÆ diversorum veterum in Priapum lusus; P. V. M. Catalecta, Copa, Rosæ, Culex etc. *Venetiis* Aldi 1517.

— Editio altera, *Venetiis* Aldi 1534. in-8.

— Christiani veteres, latine et græci, *Venetiis* Aldus 1501-1503. 3 vol. in-4. il 3.° vol. è in carta verde.

— Græci principes heroici carminis et alii nonnulli, (græce, studio Henr. Stephani), 1566. excudebat Henricus Stephanus, in-fol. carta gr. edizione pregiatissima.

— Græci veteres carminis heroici scriptores, qui extant omnes; item tragici, comici, lyrici, epigrammatarii, additis fragmentis, etc. gr. et lat. cura et recens. Jac. Lectii, *Coloniæ Allobrogum* excudebat Petrus de la Rovière, 1606-1614. 2 vol. in-fol. ediz. assai stimata e rara.

— Tres egregii nunc primum in lucem editi: Gratii de venatione lib. 1. P. Ovidii Nasonis halieuticon liber acephalus, M. Aur. Olympii Nemesiani Cynegeticon lib. 1.; ejusdem carmen bucolicum; T. Calphurnii bucolica; Adriani Card. Venatio. *Venetiis* in ædibus hæredum Aldi Manutii, etc. 1534. in-8. edizione prima bella e assai rara.

POGGIALI (Cristoforo), Memorie storiche di Piacenza, *Piacenza* 1757-1766. 12 vol. in-4.

POGGI (Beltramo), La Cangenia, *Firenze* presso i Giunti 1561. in-8.

POGGII Florentini. (Fran. Bracciolini), Historia Fiorentina, tradotta di lingua latina in lingua toscana da Jacopo suo figliuolo. *Impressa a Vinegia per . . . . . Jacopo de Rossi*, 1476. in-fol. edizione prima rarissima, e d' una sorprendente bellezza colle iniziali e fregi miniati a colori e oro.

— Facetiarum liber. *Mediolani, per Leonardum Pachet, et Uldericum Scienzinzeller*, 1481. in-4. edizione rara.

POLCASTRO (Gian Domenico), Apologia in difesa di Sertorio Orsato, contro le censure dell'autore del Museo Veronese, *Genova* Giust. Comino 1752 in-fol.

POLENI (Joan.), Utrisque thesauri antiquitatum romanorum grecarumque nova supplementa, *Venetiis* 1737. 5 vol. in-fol. carta gr.

— De Mathesis in rebus physicis utilitate prælectio habita a Joan. Poleno in Gymnasio Patavino, *Patavii* Jos. Comini 1720. in-4.

— De motu aquæ mixto libri duo, *Patavii* Jos. Comini 1717. in-4. fig.

— De castellis per quæ derivantur aquæ etc., *Patavii* Jos. Comini 1718. in-4. fig.

POLIDORI (Fr. Francesco), Vita di San Domenico fondatore dell' ordine dei Predicatori, *Roma* 1777. in-4. col ritratto del Santo.

POLIDORO Virgilio da Urbino, degli inventori delle cose, libri otto, tradotto per Franc. Baldelli, *Firenze* per F. Giunti 1592. in-4.

POLIENO Macedonico, Stratagemmi dell' arte di guerra, dalla greca nella volgar lingua italiana tradotti da Nicolò Mutoni, *Venezia* 1551. in-8.

— Detto, *Venezia* Giolito 1552. in-8.

POLIGNAC (Melchior de), Anti Lucretius, sive de Deo et natura, (stud. Car. de Rothelin editus), *Parisiis* 1747. 2 vol. in-8.

POLI (Regin. Card.), De Concilio, *Romæ* Paulum Manutium Aldi, 1562. in-4. — Siegue: Reformatio Angliæ ex Decretis Reginaldi Poli Cardinalis Sedes Apostolica legatis, *Romæ* 1562. in-4. edizione rarissima.

POLLINARI (G. Ant.), Narrazione cronologica della Collegiata insigne di Santa Maria delle Vigne etc. *Parma* 1718. in-4.

POLITIANUS (Ang. Amb.), Opera omnia, et alia quædam lectu digna, *Venetiis* in ædib. Aldi Romani, 1498. in-fol.

POLLUCIS (Julii), Vocabularium græce, *Venetiis* apud Aldus 1502. in-fol.

POLYBII LYGORTÆ, Historiarum libri V. in latinam convers. linguam Nic. Perotto, *Venetiis* in ædib. Aldi et Andreæ soceri, 1521. in-fol. edizione rara.

— Eadem, *Venetiis* Aldus 1521. in-8.

— Ejusdem historiarum libri qui supersunt, gr. et lat. Isa. Casaubonus emendavit, *Parisiis* 1609. in-fol.

— De primo bello Punico et bellis Illyrico et Gallico, interprete Leonardo Aretino.

Codice mss. pergamena assai ben conservato del secolo XV. colle iniziali colorate, appartenne al Duca de la Vallière.

— Dell' imprese de' Greci, de' Romani, ecc. tradotto per Lodov. Domenichi, *Venezia* Giolito 1563. in-4.

— La milizia romana di Polibio, di Tito Livio, e di Dionigi Alicarnasseo da Francesco Patrici, dichiarata e con varie figure illustrata, *Ferrara* 1583. in-4.

— Del modo di accampare, tradotto dal greco per M. Fil. Strozzi etc. *Firenze* Lorenzo Torrentino 1552. in-8.

— Le Ambascierie tratte dalla Storia di Polibio da Magalopoli, per ordine di Constantino Porfiriogeneta nuovamente trad. dal gr. co in italiano da Giulio Landi, *Verona* 1743. in-4.

POMPEI (Conte Alessandro), Li cinque ordini dell' Architettura civile di Michele Saumicheli, rilevati dalle sue fabbriche, e pubblicati con quelli di Vitruvio, Alberti, Palladio, Scamozzi, Serlio e Vignola, *Verona* 1735. in-fol. fig.

POMPEIUS, Festus de verborum significatione, *Mediolani* Zoratus 1471. in-fol. ediz. prima colle iniz. col. e oro.

— Eadem cum interpretatione et notis Andrea Ducerii, in usum Delphini, *Parisiis* 1681. in-4.

POMPONIUS LÆTUS, Compendio dell' Istoria Romana, tradotta per Franc. Baldelli, *Venezia* per Giolito 1549. in-8.

POMPONIUS LÆTUS, de Romanis Magistratibus, Sacerdotii et Legibus cum annotationibus Rich. Gorræi, *Parisiis* 1551. in-4.

— Romanæ Historiæ compendium ab interitu Gordiani Junioris usque ad Justinum III. per Pomponium Lætum, *Venetiis per Bernardinum Venetum de Vitalibus anno* 1500. in-4.

POMPONII MELÆ, de Situ orbis libri tres, *Venetiis* per Fr. Renner de Hailbrum 1478. in-4.

— Item tradotto per M. Tom. Porcacchi, *Vinegia* apresso Gab. Giolito de Ferrari, 1557. in-8.

— Pomponius Mela; Julius Solinus; itinerarium Antonini Aug.; Vibius Sequester, P. Victor de regionibus Romæ, Dionysius Afer de Situ orbis, Prisciano interprete, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri, 1518. in-8.

PONTANUS Joannis Joviani Pontani, ad Robertum Sanseverinum . . . . . in libros obedientiæ proemium incipit feliciter, *Joannis Joviani Pontani de obedientia opus finit feliciter, impressum Neapoli per Mathiam Moravum*; M. CCCC. LXXXX. in-4. ediz. prima.

— Opera omnia soluta oratione composita, *Venetiis in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1518-1519. 3 vol. in-4. — Siegue: nel tomo IV. Centum Ptolomæi sententiæ a Pontano, e greco in latinum translatæ. — Ejusdem Pontani de rebus Cælestibus libri XIV. — De Luna liber imperfectus, *Basileæ apud And. Cratandrum*, 1540. in-4., edizione stimatissima riquadrata in margine con linee rosse, di cui pochissimi sono gli esemplari.

— Urania, sive de Stellis lib. V., Meteororum lib. I., de Hortis Hesperidum lib. II.; Lepidina sive pastorales pompæ septem etc., *Venetiis in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri*, 1513. primo vol. delle poesie di Pontano. — Siegue: Amorum libri II.; de Amore conjugali III.; tumulorum II.; Lyrici I.; Eridanorum II., etc.; Calpurnii eclogæ VII.; Aur. Nemesiani eclogæ IV.; explicatio locorum omnium abstrusorum Pontani, authore P. Summontio, *Venetiis in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1518 in-8., secondo vol. delle opere del Pontano. Edizione assai buona di cui sono ben pochi gli esemplari completi.

— Opera poetica, *Venetiis* in ædibus hæredum Aldi et Andreæ soceri, 1533 ediz. uguale a quella pubblicata nel 1513. in-8.

— Opera poetica idem, *Venetiis* Aldus 1515. in-8.

PONTE (Ludovico da), Meditazioni sopra i misteri della Santa Fede, *Bologna* 1725-1728. 6 vol. in-8. Edizione rara.

PONTEDERÆ (Julii), Anthologia sive de floris natura libri tres, *Patavii* 1720. in-4.

PONTIFICALIS (Liber), Ecclesiæ græcæ nunc primum ex regiis mss. euchologiis collectus notis ac observationibus illust. gr. lat. *Parisiis* 1643. in-fol.

PONTIFICALE secundum ordinem S. Romanæ Ecclesiæ.

Codice Ms. del secolo XIV. in-fol. pergamena con miniature, fregi e le iniziali colorate. È superiormente scritto con caratteri rotondi e perfettamente conservato.

— Canon missæ et præfationes aliaque in ejus celebratione rite agenda etc., *Romæ* 1658. in-fol. fig. Esemplare bello appartenente già al Card. Durazzo (Stefano), Arciv. di Genova.

— Cæremoniale ad usum Episcoporum.

Codice Ms. del secolo XIV. in-4. pergamena. Fu scritto e destinato probabilmente a uso del Vescovo di Parigi come apparisce dalla rubrica apposta nel foglio XXXI. il carattere è rotondo colle iniziali dorate, colorate e miniate: contiene fogli 68. compresi due dell' indice posto al fine, il codice è ottimamente conservato.

POPE (Alex.), OEuvres complètes trad. en français nouv. édition (publiée par l'abbé de la Porte), augmentée du texte anglais mis à coté des meilleures pièces, *Paris* 1779. 8. vol. in-8. fig.

— Essai sur l'homme, trad. en français, nouv. édit. avec l'original anglais; ornée de fig. en taille douce, *Lausanne* 1762. in-4.

PORCACCHI (Tho.), Funerali antichi di diversi popoli e nationi, con le fig. di Girolamo Porro, *Venezia* 1574. in-4.

— Paralelli o esempi simili cavati dagli istorici, *Venezia* Gab. Giolito de Ferrari 1566. in-4.

— Il primo volume delle cagioni delle guerre antiche, tratte dagli istorici antichi greci, *Venezia* Gab. Giolito de Ferrari 1564. in-4.

— Le isole più famose del mondo descritte, con fig. intagliate da Girolamo Porro, *Venezia* 1590. in-fol.

PORCIUS (Petrum), Pugna porcorum, poema macaronicum cujus carminis singula verba incipiunt per letteram P. *Parisiis* apud Hieronymum Gormontium 1539. in-8. edizione assai rara.

PORPORA (Selvaggio), La Tebaide di Stazio, *Roma* 1729. in-fol.

PORTE (Jos. de la), Le voyageur français (avec la continuation par de Fontenay e Domairon), *Paris* 1775-1795. 42 vol. in-12. e altas. in-4.

PORTIO (Camillo), La congiura de' Baroni del regno di Napoli, contra il re Ferdinando primo, *Roma (Paolo Manutio)* 1565. in-4.

POSTELLI (Guillaume), Les très-merveilleuses victoires des femmes du nouveau monde etc., par Guill. Postel, *Paris* Gueulard et Warencore 1553. in-16., edizione prima originale, rarissima e riquadrata in margine con linee rosse.

— Histoires orientales et principalement des Turkes ou Turkikes et Schitiques ou Tartaresques et autres, divisées en trois parties, avec une nomenclature de la langue turque, *Paris Hier. de Marnef.* 1575. in-16.

— De la république des Turcs, et là où l'occasion l'offrera des mœurs et loy de tous Muhamedistes, *Poitiers* Enguilbert de Marnef 1560. 3. part. en 1. vol. in-4.

— Syriæ descriptio, Guliel. Postello Barentonio auctore, *Parisiis apud Hierom. Sormontium* 1540. in-8.

— Clavisabsconditorum a constitutione mondi — siegue: de nativitate mediatoris ultima nunc futura etc., *Amsterodami* apud Joan. Jaussonium 1646. in-16.

— Linguarum duodecim characteribus differentium alphabetum; introductio, ac legendi modus longe facillimus, *Parisiis* apud Diony. Lescuier 1538. in-4. — siegue: liber de originibus, seu hebraicæ linguæ et gentis antiquitate, deque variarum linguarum affinitate, *Parisiis* apud Diony Lescuier 1538. in-4. ediz. stimata e riquadrata in margine con lineo rosse.

— Grammatica arabica, *Parisiis* apud. Pet. Gromorsum senza data d'anno ma verosimilmente dell'an. 1538.

— De Etruriæ regionis, quæ prima in orbe europeo habitata est, originibus, institutis etc., commentatio, *Florentiæ* 1551. in-4., edizione molto bella e rara senza nome di stampatore.

— De Magistratibus Atheniensium liber, *Parisiis* Michaelem Vascusanum 1541. in-4. edizione molto bella.

— De nativitate mediatoris ultima, nunc futura etc., opus in-4. ediz. senza data, luogo e nome dello stampatore (*Basileæ*, circa l'an. 1547.).

— De rationibus Spiritus Sancti lib. II. *Parisiis* Gromorsus 1543. in-8.

— Sacrarum apodixeon, seu euclidis christiani lib. II. *Parisiis* Petrus Gromorsus, 1543. in-8.

— *Eliæ* Pandochæi (Guil. Postelli), ΠΑΝΘΕΝΩΣΙΑ. Compositio omnium dissidiorum circa æternam veritatem aut verisimilitudinem versantium, quæ, etc. orta sunt et Vigent., edizione senza data d'anno, luogo e nome dello stampatore (secondo de Bore, *Basileæ* circa 1547).

— Protovangelion, sive de Natalibus Jesu-Christi et ipsius Matris Virginis Mariæ sermo historicus Divi Jacobi minoris (e gr. in lat. transl. à G. Postello); evangelica historia, quam scripsit B. Marcus, etc., collecta per Theod. Bibliandrum, *Basileæ* 1552. in-8.

— Abrahami Patriarchæ liber Jezirah, sive formationis mundi etc. Vertebat ex hebræis et commentariis illustrabat Guil. Postellus, *Parisiis* 1552. in-16, senza data dello stampatore.

— Eversio falsorum Aristotelis Dogmatum, auctore D. Justino Martyre, Guil. Postello interprete, *Parisiis* apud Sebast. Nivellium 1552. in-16.

— La Doctrine du siècle doré, ou de l'Evangélique règne de Jésus Roy des Roys, *Paris* Jehan Ruelle 1553. in-16.

— Commentatiuncula de Fœnicum litteris, seu de prisco latinæ et græce linguæ charactere, ejusque antiquissima origine et usu, *Parisiis* apud Martinum Juvenem, 1552. in-8.

POWER (Henry), Tableau de la guerre de la Pragmatique-Sanction en Allemagne et en Italie, *Berne* 1784. 2 vol. in-12.

POZZO (Francesco del), Storia della vita e del pontificato di S. Gregorio Magno, *Roma* 1758. in-4. carta. gr.

PRADI (Hieronymi), et Joannis Bap.tæ Villapandi explanationes in Ezechielem cum urbis ac templi Hierosolymitani apparatu, commentariis, et imaginibus, *Romæ* Aloysii Zanetti 1596-1604. 3 vol. in-fol.

PRATICA Legale secondo la ragion commune, gli usi del foro, e le costituzioni di sua Maestà Sarda, *Torino* 1772-1792. 2 vol. in-8. coll' indice generale alfabetico, *Torino* 1788-1793. 2 vol. in-8.

PRATOLUNGO (Giambattista), Discorso sulla simfiseotomia, preceduto da un breve saggio sul mecanismo del parto, *Genova* 1783. in-8.

— Delle febbri che si dicono putride. Discorso seguito da due dissertazioni sulle febbri che furono epidemiche nella città di Genova l'anno 1741-42-43., *Genova* 1786. in-8.

PRECES piæ latinæ cum kalendario.

Codice mss. del secolo XIV. in-8. pergamena, il quale è assai ricco di miniature a colori e oro; contiene 85 fogli compresi 12 del calendario, ogni foglio è ornato nel margine con fregi colorati; e in ognuno di quelli del calendario vi sono due miniature, l'una delle quali esprime il segno zodiacale del corrente mese, e l'altra le consuetudini relative alla stagione. Le immagini miniate nell'occorrenza della preghiera sono 14 maggiori, entro cui ne sono inserite altre cinque minori; fra le dette miniature maggiori 5 sono alte 8 pollici, e larghe 4, le rimanenti nove hanno 6 pollici di altezza e 4 di larghezza. Il carattere è mezzo gotico, in linea lunga colle iniziali miniate a colori e oro.

— Eadem.

Codice mss. del XV. secolo, in-4. pergamena, appartenne già al Duca di la Vallière, le rubriche sono tutte in francese.

PRÉCIS Historique et expérimental des phénomèmes électriques depuis l'origine de cette découverte jusqu'à ce jour, *Paris* 1781. in-8. fig.

PREGHIERE ad uso de' Maometani.

Codice mss. Arabo in pergamena riquadrato in margine con linee rosse, e benissimo conservato, in-4. questo codice fu ritrovato nel campo Turco dopo la battaglia di Belgrado nel 1717.

PREGHIERE ad uso de' Maometani.

Codice mss. Arabico in carta serica indica, riquadrato in tutte le margini con linee bleù e dorate, il frontispizio è fregiatò di arabeschi a colori e oro.

PRÉVOST d'Exiles (Ant. Fr.), Histoire générale des voyages, ou nouvelle collection de toutes les relations de voyages etc., *Paris* 1746-1761. 16 vol. in-4.

Supplément, *Amesterdam* 1761. 9 vol. in-4.

PRIANI (Jos.), Systema Metertheimm sive dessertationes theologicæ de massa damnata, de libertate hominis.

Codice mss. cartaceo autografo del 1773. in-fol.

— Orazioni Sacre, *Lucca* 1748. in-4.

— Marianna, Tragedia ed altre poesie, *Genova* 1754. in-8.

PRIBERO (Vinc.), Dell' origine e successione degli slavi, trad. de Malaspali, *Venezia* Aldi 1595. in-4.

PRIESTLEY (Jos.), Expériences et observations sur différentes espèces d'air, trad. de l'anglais par Gibelin, *Paris* Nyon 1777-1780., 5 vol. in-12. figures.

— Expériences et observations sur la Phisique etc., *Paris* Nyon 1782. 2 vol. in-12. fig.

— Chimical observations, *London* 1770. in-8. fig.

PRIORATIS (Silv.), Strigimacarum Demonumque mirandis libri tres, *Romæ* 1524. in-4.

PRIORATO (G. G. Gualdo), Relazione della città di Genova e suo dominio, *Colonia* 1668. in-8.

— Istoria delle rivoluzioni di Francia, in-fol. raro.

PRISCIANI, Volumen de octo partibus orationis ecc. Questa magnifica edizione in-fol. è senza data d'anno e di stampatore, perciò si suppone che sia anteriore a quella fatta dal Vandelino de Spira nel 1470.

— La stessa opera, *Venetiis* 1485. in-fol.

— La stessa opera, *Venetiis* 1488. in-fol.

— Libri omnes, Rufini item de metris comicis etc., *Venetiis* in ædibus Aldi et And. Asulani, 1527. in-4.

PROCOPIUS Cesariensis, della longa ed aspra guerra de' Goti, libri III. di latino in volgare tradotti per Bern. Egio. da Spoleti, *Venezia* per Mich. Tramezino 1554. in-8.

— L' Opera medesima colla guerra di Giustiniano Imp. contro i Persiani lib. II., della guerra del medesimo contro i Vandali libri II., *Venezia* 1547. in-8.

— L' Opera medesima degli Edifizi di Giustiniano, di greco in volgare tradotti, *Venezia* 1547. in-8.

PROPERTIUS (Sextus Aurelius), et in eum passaratii comment. contracti, J. Bronkhusii notæ selectæ, J. A. Vulpii animadversiones perpetuæ, *Patavii* excudebat Jos. Cominus 1755. in-4. carta gr. edizione assai bella.

PROSE e VERSI per onorare la memoria di Livia d' Oria Caraffa, di alcuni rinomati autori, *Parma* nella Stamperia Reale 1784. in-4. fig., esemplare assai raro di cui sono state fatte pochissime copie regalate agli amici del Principe Rocella.

PROSPERI (S.), Opera omnia, ex editione Lucæ Urb. Mangeant, *Parisiis* 1711. in-fol.

PRUDENTII (Aurelii), Clementis V C. opera omnia, nunc primum, cum codd. Vaticanis collata, præfatione, variant. lection. ac notis aucta et illustr. *Parmæ* ex Regia Typographia (Bodoni), 1789. 2 vol. in-4. carta mass.

PSALMI græce cum præfatione græca Just. Decady, *Venetiis* in ædibus Aldi Manutii, in-4. senza data d' anno, tutto che sia circa l' an. 1495.

PSALTERIUM hebræum, græcum, arabicum et chaldæum, cum tribus latinis interpretationibus et glossis, studio Aug. Justiniani, *Genuæ impressit Petrus Paulus Porrus*, 1516. in-fol.

— Græce et latine, ex recensione Joannis (Crastoni) Placentini, *Mediolani* 1481. in-fol.

— Latinum.

Codice mss. del secolo XV. in-fol. questo codice scritto in pergamena, e ricco d' iniziali, arabeschi, fregi miniati superbamente a colori e oro, fù lavorato l' an. 1472 a' 19 Giugno dal Sacerdote Carlo Maineri Cremonese, appartenne prima d' ora alla biblioteca del Duca de la Vallière, e può vedersene la descrizione nel tomo 1.° del suo catalogo n.° 53. Presentemente evvi aggiunta sul principio una breve ed erudita annotazione del Sig. Ab. Gaspare Oderici, che serve ad illustrare la rarità, ed il merito del codice medesimo.

— Quincuplex Gallicum, Romanum, Hebraicum, vetus, conciliatum cum præfatione Jacobi Fabri Stapulensis, et ejus studio editum, *Parisiis* ex calcotypa Henrici Stephani officina ad secundum et castigatiorem emissionem susceptum an. 1513 idibus Junii in-fol. Questo esemplare impresso in pergamena, e ottimamente conservato, è magnifico e rarissimo.

— Davidis ad usum chori.

Codice mss. del secolo XIV. pergamena in-fol. colle iniziali colorate, che probabilmente appartenne a qualche Chiesa del Vescovato antico di Tongri. Il codice è scritto a colonna, carattere grande, senza numerazione di fogli, precede al primo foglio una breve osservazione dell' Abate Gaspare Oderici.

— Latinum ordinis S. Francisci.

Codice Ms. in-fol. gr. pergamena del secolo XIV.: contiene tutta la salmodia, e l'ordinario rito dell'ufficio divino a uso del Coro. Le iniziali sono miniate a oro e colori. Sonovi ancora altre miniature ben conservate. Il codice è precednto da nna erudita dissertazione dell'ab. Gaspare Oderici.

PSELLUS (Mich.), In physicam Aristotelis commentarii, interprete Joanne Camotio cum præfatione, *Venetiis* Aldi 1554. in-fol.

PTOLOMEI, Cosmographia, latine reddita a Nicolao Germano: opus anno M . CCCC . LXXXII. Augusti vero kalendas XVII. impressum *Ulmæ* per Leonard. Hol. etc. in-fol. fig.

— Eadem, latine *Romæ* 1490 in-fol.

— Eadem latine ex Bilibaldi Pirckeymheri traslatione et nova recognitione Michaelis Villanovani etc. *Lugduni* æditum apud Hugonnm a Porta 1541. in folio, ediz. molto pregiata.

— Geografia, cioè descrizione universale della terra, partita in 2. vol., *Padova* 1621. in-fol, tradotta da Leonardo Cernoti.

— Liber de Analemmate a Federico Commandino instauratus et commentariis illustratus. Qui nunc primum ejus opera prodit, *Romæ* P. Manutium Aldi 1562 in-4. fig.

— (Cl.), Planisphœrium — Jordani Planisphœrium etc., *Venetiis* Aldus 1558. in-4.

PUCCINELLI (Placido), Istoria delle eroiche azioni di Ugo il Grande Duca di Toscana e Spoleto, *Milano* 1664. in-8.

PUFFENDORFF (Sam.), De jure naturæ et gentium, libri octo, cum notis Hertii et Barbeyracci, *Lipsiæ* 1744. 2. vol. in-4.

— De officio hominis, et civis libri duo cnm observationibus Gerschomi Carmichael., *Basileæ* 1739. in-8.

PUJATTI Le leggi ecclesiastiche cavate da' soli libri santi: seconda edizione, *Pavia* 1794. in-8.

PULCI (Luigi), Ciriffo Calvaneo, con la giostra di Lorenzo de' Medeci, *Firenze* Giunti 1572. in-4.

— Il Morgante maggiore, *Firenze (Napoli)*, 1732. in-4.

PURBACHIUS (Geor.), Theoricæ novæ planetarum etc., *Venetiis* 1495. in-4. figur.

PUTÆI (Petri), Perspectiva pictorum et architectorum (ital. e lat.), *Romæ* 1693-1700. 2. vol. in-fol fig.

PUTEANO (Eriz.), Relazioni del Cardinale Bentivoglio delle provincie unite di Fiandra, *Colonia* 1630. in-4.

Q

QUADRIO (Sav.), Dissertazioni critico storiche intorno alla Rezea al di qua delle Alpi oggidì detta la Valtellina, *Milano* 1755-1756. 3. vol. in-4.

— Della storia e della ragione di ogni poesia, *Bologna e Milano* 1739. a 1752. 7. vol. in-4.

QUINTILIANI (Marci Fabij), Institutiones oratoriæ libri XII.

Codice Ms. pergamena in-fol. del secolo XIV. colle iniziali colorate senza note e col solo testo scritto a colonna doppia etc.

— Eadem, *Venetiis* Nic. Jenson 1471. in-fol., edizione rara colle iniziali colorate.

— Eadem ex recentione Aldi Pii Manutii, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1514. in-4.

— Eadem, *Venetiis* Aldus 1551. in-4.

— Eadem, studio Vulpiorum fratrum, *Patavii* Cominus 1736. 2. vol. in-8.

— Le istituzioni oratorie tradotte da Orazio Toscanelli, *Venezia* Giolito 1567. in-4.

— Declamationes ex recentione Thadæi Ugoletti, *Parmæ* 1494., edizione assai bella.

QUINTI ENNII, Fragmenta quæ supersunt ab Hieronymo Columna disposita procurante Francisco Hesselio, *Amstelodami* 1707. in-4.

R

RACINE (Jean), Ses œuvres, avec les commentaires de Luneau de Boisjermain, *Paris* 1768. 7 vol. in-8.

— Ses œuvres, édition imprimée pour l'éducation du Dauphin, *Paris imp. de Fr. Amb. Didot l'aîné* 1783. 3 vol. in-4. carta mass. esemplare magnifico.

RACCOLTA Miscellanea di alcuni scientifici opuscoli, ed estratti morali da diversi autori, alcuni di quelli sono inediti coll'ordine seguente:

1.° Pasini Francisci, Dialogus de cognitione naturali rerum divinarum, *Genuæ* sine nota impressoris initio sæculi XVI. in-4.

2. Dialoghi morali di Leone Battista degli Alberti, Mss. in-4. del 1506. a cui precede l'estratto delle sentenze e uomini illustri nominati dall'Alberti, fatto dal monaco Bernardo d'Albenga.

3. Vita D. Hieronymi auctore monacho Cervaziensi poeta anonymo, Codice mss. circa l'anno 1501.

4. Seneca de rimediis fortuitorum, Codice mss. in-4. an. 1500. A questo codice intiero precede una illustrazione mss. sopra la qualificazione e merito dello stesso, appartiene al secolo XV. ed ha alcune miniature, ed iniziali colorate.

— Tre di stampe incise in rame a bollino, dette tavole dipinte da più celebri Maestri, cioè:

1.° Delle tavole dipinte dal Correggio, ed altri eccellenti Pittori in Parma, e incise dal Cav. Franc. Ravenet.

2. Di originali disegni della scuola Fiorentina, incisi da Stefano Molinari.

3. Di tavole e disegni di eccellenti Pittori incisi da Piroli, Morghen, Longhi e Berthault, in-fol. atlantico.

— Di pubblici instrumenti e di memorie relative alla fondazione, possessi, gius e legati appartenenti alla Chiesa, e Monistero di S. Maria Annunziata detto della costa del Gazzo di Sestri a ponente. Mss. cartaceo in-fol. del secolo XIV in XVIII in gran parte autografo, è unicamente singolare. Precede alla raccolta un indice esatto delle materie in essa contenute.

— Seconda di pubblici instrumenti autentici e relativi alla fondazione possessi gius e legati della Chiesa, e Monistero di S. Maria Annunziata detta della costa del Gazzo nel paese di Sestri a ponente. Codice mss. pergamena in-4. autografo, è unicamente singolare del secolo XV in XVI. Precede alla raccolta un indice esatto delle materie in essa contenute.

RACCOLTA (di) controversiæ Finariense adversus Senatorem Lagunam Cyrologià Raphaele de Turri auctore, *Genuæ* 1642. in-fol. siegue: Monumenta et compositiones controversiarum inter Imperatorem et Rempublicam Genuæ occasione rerum Finarensium, *Genuæ* in-fol. senza data d'anno e nome dello stampatore. — Responsum Joannis Ruiz de Laguna pro Regio Fisco ad allegationem Reipublicæ Genuensis, senza data d'anno, luogo e nome dello stampatore, in-fol.

— Di scritture di diritto e di fatto intorno al Marchesato del Finale, ed il gius privativo della Repubblica di Genova nel commercio del sale in detto Marchesato, dall'anno 1655. all'anno 1729. raccolta interessante.

— Di quanto è stato finora pubblicato nelle presenti vertenze fra la corte di Roma e la Repubblica di Genova intorno alla spedizione d'un visitatore Apostolico nel Regno di Corsica, *Campoloro* 1760. in-4.

— Di molte istruzioni e credenziali dal 1423 sino al 1477 date a Legati della Ser.ma Rep. di Genova, presso differenti Principi d'Aragona, Spagna, Savoja, Gerusalemme, Milano, ecc. colle istruzioni relative alle pratiche allora pendenti.

Codice mss. cartaceo del secolo XVII. in-fol.

— Di documenti, relazioni, e lettere spettanti alla Repubblica di Genova ed altri Principi esteri, dall'anno 1500 al 1600.

Codice mss. del secolo XVII. in-fol.

— Di allegazioni legali, voti di Giurisperiti, della Al. Rota, ed altri Tribunali della Repubblica di Genova ridotte in ordine secondo il tempo nel quale sono uscite, *Genova* presso diversi stampatori, 42 vol. in-fol. a ciascun dei quali è prefisso l'indice mss. delle materie in esso contenute.

Supplemento alla detta raccolta dal 1772, 6 vol. in-fol. *Genova* presso diversi Stampatori.

— Di Bolle, e costituzioni, in pergamena, originali emanati dalla Santa Sede relativamente ai Monasteri di S. Paolo di Genova, di Santo Spirito fuori le porte di Genova, e della Congregazione Somasca. Questa raccolta esiste entro d'un astuccio di legno, in-fol. atlantico dove pure è collocata l'analisi delle pergamene medesime, e loro indice.

— Di componimenti poetici degli accademici concordi di Rovigo al Cav. Procurat. Marco Foscarini, *Padova* Jo. Comino, 1742. in-4.

— Storica dell'origine, progresso, decadenza e ristabilimento della Banca di S. Giorgio di Genova, dalla sua fondazione fino al 1805.

Codice mss. in-fol. del secolo XIX dove i contratti riferiti sono stati colazionati col suo originale fedelmente dal Notaro Cancelliere della detta Cassa ed uffizio di S. Giorgio.

RACCOLTA di atti e instrumenti relativi alla famiglia del q. Napoleone Lomellino di Genova.

Codice mss. in-4. pergamena, coll' indice annesso agli atti medesimi autentici.

— Di dissertazioni sopra diversi soggetti di letteratura, recitate in un academia in casa del Sig. Giac. Filip. Durazzo, e che durò dall' anno 1782 al 1787. Mss. del XVIII. secolo, in-4.

— Della Sede Apostolica nelle presenti controversie alla corte di Torino, dal tempo d' Innocenzo Papa XII fino alla morte d' Innocenzo XIII, *Roma* 1732. 4 vol. in-fol. senza nome di stampatore.

RAMELLI (Agostino), Le diverse ed artificiose macchine ecc., *Parigi* 1588. in-fol. fig.

RAMUSIO (Giov. Bat.), Delle navigazioni e viaggi raccolti da Gio. Batt. Ramusio, *Venezia* Giunti, 1506. 1558. 1565. 3 vol. in-fol. con fig.

— (Paolo), Opera de' fatti e precetti militari, *Verona* 1483. in-fol. edizione prima.

RANCHINII (Guilelmi), Edictum perpetuum Odrianeum, opera restitutum, cum præfationibus Hyacinthi Gandini et Dominici Alfeni Varii, *Parmæ* ex Regio Typographeo 1782 in-8.

RAPICII (Jovita), Brixiani de mimero Oratorio lib. V. ejusdem Praraphrasis in Psalmos David et quædam carmina, *Venetiis* in ædibus Pauli Manutii, Aldi filii, 1554. in-fol.

RAPIN DE THOYRAS (Paul), Histoire d'Angleterre (avec la continuation de David, Durand et Dupard), nouvelle édition avec les notes de Tyndal, et l'abrégé des actes publiés d'Angleterre de Th. Rymer, *La Haye (Paris)* 1749. 16 vol. in-4.

RAPINI (Renati), Hortorum lib. IV, et cultura hortensi (edente G. Brotier), *Parisiis* Barbou 1780 in-12

RATTI (Gius.), Vite dei Pittori, Scultori, e Architetti Genovesi, di Rafaele Soprani, con note e continuazione di Carl. Gius. Ratti, 2 vol. in-4. *Genova* 1768-1769. carta mass.

— Instruzione di quanto può vedersi di più bello a Genova in Pittura, Scultura, ecc. *Genova* 1780. 2 vol. in-8. fig.

RAYNAL (Guillaume Thom.), Tableau et révolutions des colonies anglaises dans l'Amérique septentrionale, *Amsterdam* 1781., 2 vol. in un solo tomo in-8.

— Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens, dans les deux Indes, *Genève* 1775. 3 vol. in-4. con rami ecc.

RAZZI (Girolamo), La Costanza Commedia, *Firenze* Giunti, 1604. in-8.

RE (de) Medica huic volumini insunt etc., *Basileæ* in ædibus Andreæ Catandri, 1528. in-fol.

REAL (Gasp. de), La science du gouvernement, *Aix-la-Chapelle (Paris)*, 1761-1764. 8 vol. in-4.

REAUMUR (René-Ant. Ferchault de), Mémoires pour servir à l'histoire des insectes, *Paris* Imp. Royale, 1734-1742. 6 vol. in-4. fig.

REBAUDI (Johannis Bapt.), A Castro franco carmina. Codex autographus compactus ab Angelico Aprosio, an. 1679. in-fol. Precede al codice una illustrazione sopra il suo merito.

RECUEIL des traités de paix, de trèves, de neutralité de suspension d'armes etc. depuis l'an. 1536. jusqu'à l'année 1700. *Amsterdam* 1700. 4 vol. in-fol.

— d'arrêts et d'édits touchant les divers emprunts faits en France depuis l'année 1718 jusqu'en 1787. Raccolta in-4. gr. stampata a *Parigi* da diversi Stampatori.

— des tirages des emprunts français 1758-1785. Raccolta in-4. prrsso diversi Stampatori, coll' indice.

— des Ports et Rades.

Codice mss. cartaceo del secolo XVIII. in-fol. miniato a colori e con esatezza dei fondi, baje, golfi, seni ecc. Precede l' indice de' rispettivi porti disegnati nelle carte istesse nautiche, le quali sono 109. in-fol. atlantico.

REDI (Francesco), Sonetti, *Firenze* 1702. in-fol. fig. edizione assai bella.

— Bacco in Toscana, ditirambo con annotazioni, *Firenze* Matini, 1685. in-4. prima edizione.

REFORMATIONES ad nonnullas rubricas statuti civitatis Sarzanæ cum aliis legibus ad politicum, etc. *Genuæ* 1705. in-fol.

REGIO (Luigi), La vicissitudine o mutabile varietà delle cose nell' universo, tradot. da Ercole Cato, *Venezia* Aldo 1585. in-4.

— L' opera stessa, trad. dal medesimo colla prefazione di Niccolò Manassi, *Venezia* Aldo 1592. in-4.

RÈGLES de S. Augustin et constitutions pour les sœurs réligieuses de la Visitation etc., *Paris* 1652. in-12. esemplare bello riquadrato con linee rosse in margine e raro.

REYNARD (Jean Franç.), Ses œuvres avec des avertissemens et des remarques sur chaque pièce, par M. G. (Garnier), *Paris* de l'imprimerie de Monsieur 1790. 4 vol. in-8. fig. de Moreau, carta mass. edizione magnifica.

RÉGNIER (Math.), Ses satyres et autres œuvres, accompagnées de remarques historiques, *Londres* 1733. in-fol. fig. ed un fregio continuato in rosso che riquadra il margine d' ogni foglio.

REGOLAMENTO y aranceles reales para el commercio libre de España a In-

dias de 12 de Octubre de 1778, *Madrid* en la imprenta da Pedro Marin, edizione in-fol. assai bella.

RÆGOLE della Vener. Madre S. Orsola Benineaso, da osservarsi dalle Monache della Congregazione della SS. Concezione.

Codice. mss. cartaceo del secolo XVII. in-4.

— E constituzioni delle Monaehe di S. Silvestro dell' ordine di S. Agostino di Genova, *Genova* 1604. in-8.

— E constituzioni delle Monaehe di S. Antonio di Padova in Carignano di Genova dell' ordine di Santa Chiara, *Genova* 1656. in-4,

— E constituzioni delle Monaehe di Santa Chiara della Croce da Montefalco dell' Ordine di S. Agostino in Rapallo, *Massa* 1700. in-4.

— Costituzioni delle Reverende Madri Turchine del monistero della Annunziata di Genova fondato l' anno 1604., *Genova* 1618. in-4.

— Da osservarsi nel sacro ed apostolico Archiospedale di Santo Spirito in Sassia di Roma, *Roma* 1751. in-8.

— e Statuti della Congregazione sotto la protezione della Madonna della Pietà instituita in Genova nel 1632., *Genova* 1645. in-12. fig.

— Statuti, Capitoli e Constituzioni dell' ordine de' Cav. di Santo Stefano, fondato dal Duca Cosmo de' Medici, *Firenze* 1526. in-fol. fig.

— e Statuti della Gartiera e dell' ordine di S. Michele e della Nunziata, *Venezia* 1570. in-8. ediz rara.

— De la sagunda Religion y Cavalleria de Santa Maria de Montesa y Sanct. Jorge filiacion de la inclita milicia de Calatrava, *Valencia* 1589. in-8.

— Comincia la solenne regola di Messere Santo Benedetto padre nostro, la quale è scritta a nome della Rev. Donna Abbadessa Sanctæ Annæ di Padua.

Codice Ms. in pergamena carattere semigotico del 1463.

siegue: altra serie di regole e costituzioni per l'Abbadessa e Monache del medesimo ordine di S. Benedetto.

Codice Ms. in pergamena carattere piccolo corrente senza alcuna data di anno, ma probabilmente spetta al medesimo secolo XV. in-4. colle iniziali colorate.

— Di S. Agostino e Costituzioni per le Monache convertite dell' ordine di S. Agostino di Genova coll' editto d' approvazione dell' Emo Stefano Card. Durazzo Arciv. di Genova.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVII. in-8.

— Della Confraternita de' Disciplinanti per decreto del Concilio Provinciale di Milano etc., *Carmagnola* 1613. in-4.

— e Decreti per i caratti per la gabella chiamata Riva grossa, e per quella della cana etc.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVII. in-fol.

— et Costitutiones Congregationis Clericorum Regularium Matris Dei apostolica auctoritate olim Lucæ primitus erectæ.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVII. in-4.

— et Constitutiones Sacræ Congregationis Mantuæ ordinis Carmelitanis, *Bononiæ* 1607. in-8.

— et Definitiones Congregationis S. Mariæ Consolationis ordini Erem. S. Agustini, *Genuæ* 1708. in-4.

— Constitutiones Congregationis Clericorum, *Romæ* 1698. in-8.

— Sanctissimi Patris nostri Benedicti cum declarationibus editis a Patribus Congregationis Casinensis pro directione et conservatione regularis observantiæ, *Florentiæ* anno 1520. in-4. edizione bella senza nome di stampatore — siegue: Constitutiones Congregationis Casinensis alias Sanctæ Justinæ pro directione regiminis et regularis observantiæ dictæ congregationis. Esemplare senza data ma certamente è opera del tipografo della regola sopranotata in-4. — siegue: Gratiæ et Indulgentiæ a Summis Pontificibus nostræ Congregationis concessæ; accedit tabula declaratoris et ordinationum. Anche questa parte è priva di ogni data; ed è lavoro assolutamente genuino dell' impressore della regola in-4.

— Sanctissimi Patris Basilii Episcopi Cæsarsiensis in epithome seu compendio redacta: triplici lingua, scilicet: græca, latina et italica, opera Bessaronis Cardinalis Nicæni ex exemplaribus Guillelmi Cardinalis Sirleti descriptio pro Julio Cardinali Sanctorio an. 1574.

Cod. Ms. cartaceo in-fol. del secolo XVI. estratto singolarmente dal suo originale, e già posseduto dal Card. Santorio che l' ebbe in dono dal Cardin. Sirleti nel 1574.

REI AGRARIÆ auctore legesque variæ, cura Wil. Goesii, una cum M. Rigaltii notis etc., *Amstelodami* 1674. in-4.

REINA (Placido), Delle notizie istoriche della città di Messina fino all' anno 600., *Messina* 1658. a 1668. 2. vol. in-fol.

REINHARDI (Jo. Jac.), Diatriba de jure Imperatoris et imperii Reipublicam Genuense, *Francofurti* 1747. in-4.

RELANDI (Had.), De religione mohammedica lib duo traj ad Rhem 1717. in-8.

RELATION historique de tout ce qui a été fait devant Gênes par l' armée navale Française en 1684., *Paris* 1684. in-4.

RELAZIONE delle differenze fra Genova e la Francia nel 1687.

Codice Ms. cartaceo di quell' epoca.

— Delle vertenze fra la Corte di Roma ed il Re di Sardegna, *Torino* 1731. in-fol.

REMONDINI Della Nolana ecclesiastica, *Napoli* 1747-57. 3. vol. in-fol.

RENALDINI (Panf.), Innamoramento di Ruggeretto figliuolo di Ruggiero re di Bulgaria, poema, *Venegia* 1555. in-4.

RENIERI (Mario), Lettere di complimento, *Genova* 1626. in-4.

RENUCCI (Ott.), Osservazioni critiche sopra la storia di Corsica, *Milano* 1796. in-8.

REPLIQUE d'un membre du Parlement anglais à la réponse d'un gentilhomme milanais le 15. juillet 1744. sur l'article du traité de paix de Worms en 1743. in-8.

RETTORI, Lo Schiavo, commedia, *Lucca* 1576. in-8.

RHETORES antiqui græci latini redditi, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1523. in-fol.

RICCARDI (Ric. Ben.), Orazione nella coronazione del Sermo Doge Gir. Assareto, *Genova* 1607. in-4.

RICEPUTI (Phil.), Prospectus Illyrici sacri cujus historiam describendum, *Patavii* 1790. in-4.

RICHELET Dictionnaire de la langue française, *Lyon* 1759. 3. vol. in-fol.

RICHELIEU (Card. de), Testament politique, *Amsterdam* 1696. in-4.

RICCHIERI (G. B.), Dissertazione circa il sommo impero e libertà di S. Remo.

Codice Ms. cartaceo in-fol. del 1801. copiato.

— Rime filosofiche, *Genova* 1753.

RICCII (Barth.), De imitatione libri III., *Venetiis* Aldi 1545. in-8.

RICCIOLI, Chronologia reformata et ad certas conclusiones redacta, *Bononiæ* 1669. 2. vol. in-fol.

— Geographiæ et hydrographiæ reformatæ libri duo, *Bononiæ* 1661. in-fol.

— Almagestum novum, astronomiam veterem novamque complectens, *Bononiæ* 1651. 2. vol. in-fol.

— Astronomia reformata, *Bononiæ* 1665. in-fol.

RIDOLFI (Bern.), In funere Caroli III. Hispaniarum Regis Catholici, oratio, *Parmæ* 1789. con rami incisi da Morghen.

RIFLESSIONI fatte sulla teologia di Lione, *Genova* 1788. in-8.

RIME diverse in zeneise, *Zena* 1595. in-12.

— di diversi illustri Napoletani ed altri, *Venezia* Giolito 1552. in-8.

RIO (Mart. del), Disquisitionum magicarum libri sex, *Venetiis* 1606. 2. tomi in 1. vol. in-4.

RIPA, Iconologie tirée de divers auteurs fr. ital., *Parme* 1759. 3. vols. in-4. figur.

RISPOSTA di fatto e di ragione ad un scritto anonimo intitolato *Risposte per M.* ... Arcivescovo di Genova, *Roma* 1763. in-fol.

RIVE (Jean. Jos.), Histoire critique de la pyramide de Caius Sextius, avec

une dissertation sur le sacerdoce des VII. Virs Epulons, *Paris* Didot 1787. in-fol.

RIZZETTI (Jon.), De luminis affectionibus specimen phisico mathematicum, *Tarvisii* 1727. in-12.

ROBERT de Vaugondy, Atlas universel, ou recueil de cartes géographiques, *Paris* 1757. in-fol. gr.

ROBERTSON'S, History of the reign of the emperor Charles V. London 1769. 3. vol. in-4.

— Le même traduit en français par Suard, *Paris* 1771. 2. vol. in-4.

— History of Scotland, during the reigns of queen Mary, and of King James VI., *London* 1771. 2. vol. in-4.

— History of America, *London* 1777. 2. vol. in-4.

— Histoire d'Amérique trad. par Suard, *Paris* 1778. 2. vol. in-4.

RISSO (A.), Ichthyologie de Nice ou histoire des poissons du département des Alpes Maritimes, *Paris* 1810 in-4.

ROBORTELLI (Fr.), De convenientia supputationis Livianæ etc. *Patavii* 1557. in-4.

ROCCA (Angelo), Osservazioni intorno alle bellezze della lingua latina, *Venezia* Aldo 1576. in-8.

— Idem, *Venezia* Aldo 1590. in-8.

— (Bern.), Discorsi di guerra libri IV., *Venezia* 1582. in-4.

— 2.a e 3.a parte del governo della milizia, *Venezia* Giolito 1570. 2. vol. in-4.

— Imprese e strattagemmi e errori militari, *Venezia* Giolito 1566. in-4.

— (Arcangelo), Istoria della stupenda apparizione di N. S. in Savona, *Lione* 1724. in-8.

ROCCATAGLIATA (Ant.), Annali della Repubblica di Genova dall' an. 1581. sino al 1608.

Codice Ms. cartaceo con miniature e fregi a colori e oro.

ROCHEFOUCAULD (Duc de la), Maximes et réflexions, *Paris* 1779. in-16.

RODERICI Episc. Zamorensis (Sancii), Speculum vitæ humanæ, cum epistola ad Paulum II.

Edizione del secolo XV. in-fol. colle iniziali colorate, si crede che fu eseguito nel 1470.

ROESEL (J. Aug.), Der Insecten, cioè trattato sugli insetti, in tedesco, *Norimberga* 1746. 5. vol. in-4. fig. col.

ROFFO (Giulio), Risposta al parere di Fr. Marcantonio Cappello sopra le controversie tra il Sommo Pontefice e la Rep. di Venezia, *Roma* 1607. in-4.

ROGERS'S, Collection of prints in imitation of drawings with the lives of their authors, *London* 1778. 2. vol. in-fol.

ROLLENWICH (Wernero), Fasculus temporum antiquorum chronicas, *Venetiis* 1485. in-fol.

ROLLIN (Ch.), Histoire ancienne, *Paris* 1737-1738. veuve Etienne 13. tom. en 14. vol. in-12.

— De la manière d'enseigner et d'étudier les belles lettres par rapport à l'esprit et au cœur, *Paris* veuve Etienne 1740. 2. vol. in-4. carta gr.

ROMA antica e moderna, ossia nuova descrizione della moderna città di Roma e suoi edifizi ecc., *Roma* 1745. 3. vol. in-8. fig.

ROMÉ DE L'ISLE (Jean Bapt. Louis de), Cristallographie ou description des formes propres à tous les corps du règne minéral etc., *Paris* de l'imp. de Monsieur 1783. 3. vol. in-4.

— Description méthodique d'une collection de minéraux du cabinet de M. D. R. D. L., *Paris* Didot J. 1773. in-4. cart. gr. fig.

RONDELLETTI (Gul.), Libri de piscibus marinis, in quibus veræ piscium effigies expressæ sunt, *Lugduni* 1554-1555. 1. vol. in-fol.

ROSA (Michele), Lettere III. sopra alcune curiosità fisiologiche, con alcuni esperimenti nella terza lettera 1782-1783. in-8. senza data, nome e luogo della stampa.

— (Salvator), Satire, *Amsterdam* in-12. edizione senza data d' anno.

ROSSANO (Giacomo), Orazione per la coronazione del Doge Tom. Spinola con altra di Gian Paolo Fornari nella stessa incoronazione, *Genova* 1614. in-4. fig.

ROSSET, L'Agriculture, Poëme, *Paris* imp. roy. 1774. in-4. fig.

ROSSI (Jean Bapt.), Vita venerabilis P. Camilli de Lellis, *Romæ* 1651. in-12.

— Orazione per la coronazione del Doge Giambattista Ayroli: altra del P. Clem. Fasce nella stessa incoronazione, *Genova* 1783. in-fol.

— (Ottavio), Le memorie Bresciane, opera storica e simbolica, *Brescia* 1693. in-4. con rami.

— (Bonaventura de), Istoria genealogica e cronologica delle due case Adorno e Botta, *Firenze* 1719. in-fol. fig.

— (de), Storia ecclesiastica di Luni e Sarzana nel 1687.

Codice Ms. cartaceo in-4. autografo del secolo XVII. con varie fig. relative alla storia, a cui precede una breve illustrazione.

— (Johan. Bero.), De typographia Hebreo Ferrariensi commentarius historicus quo Ferrarienses judæorum editiones hebraicæ, hispanicæ, lusitanæ recensentur et illustratur, *Parmæ* 1780. in-4.

— De hebraicæ typographiæ origine ac primitiis, seu antiquis ac rarissimis hebraicorum librorum editionibus sæculi XV. disquisitio historico-critico, *Parmæ* 1776. in-4.

— Annales hebræo-typografici sæculi XV. et ab an. 1501. ad an. 1540., *Parmæ* ex reg. typogr. 1795-1799. in-4.

— Bibliotheca judaica anti christiana, *Parmæ* 1800. in-8.

— Specimen inediæ et hexaplaris bibliorum versionis syro-estranghelæ cum simplici atque utriusque fonctibus græeo et hebræo cum duplicia latina versione ac notis. Accedit distriba de rarissimo codice ambrosiano etc., *Parmæ* reg. typ. 1778. in-4.

— Scholia critica in V. T. libros seu supplementa ad varias sacri texti lectiones, *Parmæ* reg. typ. 1798. in-4. carta gr. levigata.

— Dizionario storico degli autori ebrei e delle loro opere, *Parma* nella real stamp. 1802. 2. vol. in-8.

— Dizionario storico degli autori arabi più celebri e delle principali loro opere, *Parma* 1807. in-8

— Variæ lectiones veteris testamenti (hæbraici), ex immensa mss editorumque codicum congerie haustæ et ad samar. textum etc, examinatæ, *Parmæ* ex reg. typ. 1784-1798. 4. vol. in-4. carta mass.

— Salmi di Davidde tradotti dal testo originale, *Parma* Bodoni 1808. in-12

— Memorie storiche sugli studj e sulle produzioni, *Parma* Bodoni 1809. in-8.

— A Castrenovo Canapitij de præcipuis causis et momentis neglectæ a non nullis hæbraicarum litterarum disciplinæ disquisitio elenchtica, *Augustæ Taurinorum* ex tip. reg. 1769. in-4.

— Della lingua propria di Cristo e degli Ebrei nazionali della Palestina da' tempi de' Maccabei hebr. et lat., *Parma* dalla stamperia reale 1772. in-8.

— In nuptiis Augustorum Principum Caroli Emanuelis et Mariæ Adelaidis, epithalamia exoticis linguis edita, cum dissertatione præliminari latinæ reddidit Paullus Maria Paciandi, præit præfatio latine J. B. Bodoni — siegue: poemetto del Conte Castone della Torre di Rezzonico a cui precede una prefazione italiana di G. B. Bodoni, *Parmæ* 1775. in-fol. carta mass. con rami incisi dal Bossi, dal Cagnoni e dal Volpati.

— Della vana aspettazione degli Ebrei del loro re Messia. — Del componimento di tutte le epoche, *Parma* stamp. real. 1773. in-8.

— Esame delle riflessioni teologico critiche contro il libro della vana aspettazione degli Ebrei etc., *Parma* stamp. real. 1775. in-4.

— (Filippo), Ritratti ed elogi de' capitani illustri che ne' secoli moderni hanno gloriosamente guerreggiato etc., *Roma* 1646. in-4. fig.

— (Giuliano), Opere poetiche scritte nel dialetto genovese.

Codice Ms. del secolo XVII. finora inedito e ben conservato 2. vol. in-8. carta mass.

ROSSI (Giov. Gherardo), Favole, *Roma* 1788. in-8.

— (Bernardo), Pel solenne Battesimo di S. A. R. Ludovico principe di Parma, iscrizioni esotiche e caratteri novellamente incisi e fusi, colla prefazione di Giò. Batta Bodoni, *Parma* stamp. real. 1774. in-4.

ROSINO (Joanne), Romanorum antiquitatum libri X. ex variis scriptoribus collecta, *Basileae* 1583. in-fol.

ROSWEDI (Heriberti), De vita et verbis seniorum libri X. cremiticam complectens etc., *Lugduni* 1617. in-fol. fig.

ROTOLO Ebraico in pergamena liscia, che contiene il testo del libro di Ester.

Codice Ms. del 1734. con le annotazioni del Solari Vescovo di Noli.

— Ebraico in pergamena rozza al di fuori, che contiene il testo di Ester, nella prima colonna si permettono le benedizioni e maledizioni solite a recitarsi dagli Ebrei avanti alla lezione di detto sacro libro con le annotazioni del Solari Vescovo di Noli.

ROUCHER (J. A.), Les Mois, poëme, en 12. chants, *Paris* 1779. 2 vol. gr. in-4. fig.

ROUSSEAU (Jean Jacques), Ses OEuvres, *Londres* 1774-1782. 12. vol. in-4. con fig

— Juge de Jean Jacques, dialogue d'après le manuscrit de M.r Rousseau laissé entre les mains de M. Brooke Boothey, *Londres* 1780. senza il nome dello stampatore.

— Del contratto sociale, tradotto da Giovanni Meonini, *Parigi* 1796. in-8.

— (Jean Baptiste), Ses OEuvres, nouvelle édit. *Londres* 1723. 2. vol. in-4. figures.

— Ses OEuvres imprimées pour l'éducation du Dauphin, *Paris* 1790. Didot l'ainé in-4. carta gr. cilindrata esempl. magnifico.

— Lettres sur différents sujets, *Genève* 1749. 3. vol. in-12.

ROUSSET (Jean), Les intérets présens et les prétentions des puissances de l'Europe, *La Haye* 1736. 4. vol. in-4.

ROY (Le), Les ruines des plus beaux monuments de la Grèce, *Paris* 1758. in-fol. atlas.

ROYAUMONT Histoire du vieux et du nouveau Testament, représentée avec des figures et des explications tirées des SS. PP., *Paris* 1670. in-fol.

ROZIER (Abbé), Introduction aux observations sur la physique, sur l'histoire naturelle, sur les arts etc., *Paris* 1777. 2. vol. in-4.

— Observations sur la physique, sur l'histoire naturelle etc., *Paris* 1773-1793. 44. vol. in-4. fig.

RUBENS Palazzi antichi di Genova da lui disegnati, *Anversa* 1652. 2. vol. in-fol.

RUBEO, Historiarum Ravennatum libri X., *Venetiis* Aldus 1572. in-fol.

— L'opera medesima accresciuta dell'undecimo libro, e più: Concilia Provincialia Ravennatensia antiqua, *Venetiis* 1603. in-fol.

— Pinacotheca Imaginum illustrium doctrinæ vel ingenii laude virorum etc., *Coloniæ Agrippinæ* 1643. in-12. con rami.

RUBBI (Ab. And.), Ugolino Conte de' Gherardeschi, tragedia, *Bassano* 1779. in-4.

RUDEBECKII (Olavi), Atlantica, sive Manheim vera Japheti posteriorum sedes ac patria etc., *Upsaliæ excudit Henrico Curio* 1679. e 1689-1698. *tipis et impensis auctores anno M . DC . XCVIII.* 3. vol. in-fol.

A quest'opera preziosissima evvi aggiunto un Codice Ms. cartaceo inedito di addizioni ecc. L'opera viene composta di 5. vol. e un atlante.

RUCELLAI (Gio.), Rosmunda, tragedia, *Firenze* Giunti 1568. in-8.

— La stessa con rami, *Londra* 1779. in-4.

— La stessa, *Padova* Comino 1728. in-8.

RUFFIO (Sesto), Storia romana tradotta da Belpradt, *Firenze* Ginnti 1550. in-8.

— De historia romana, *Neapolis* Sixtus Rueunger in-4., edizione senza data che si suppone del 1470.

RUGILO, Il Salterio Davidico e l'interprete cristiano concordemente espressi in ampia poetica lirica italiana parafrasi, *Napoli* 1785-1788. 5. vol. in-4.

RUIZIUM (Franc.), Regulæ intelligendi scripturas ex Dionisio Origene, Hilario etc., *Lugduni* 1546. in-8.

RUMPHII (G. Ev.), Herbarium amboinense plurimas complectens arbores fructices, herbas, plantas etc., *Amstelodami* 1750-1775. 7. vol. in-fol.

— Trattato delle conchiglie d'Amboine tradotto dall'Olandese in tedesco, con aggiunte di Chemnitz, *Vienna* 1766. in-fol.

RUSCA (Ant.), De inferno et statu dæmonum ante mundi existium, libri quinque, *Mediolani* 1621. in-4.

RUSCELLI (Girol.), Commentari della lingua italiana, *Venezia* 1602. in-4.

— (Hieron.), Natalis Comitum de Venatione, libri IV. scholii illustravit, *Venetiis* Aldi 1551. in-8.

S

SABBADINO DEGLI ARIENTI, Porretano ossia LXXI, *Verona* 1540. in-8.
SABBATIER (Abb. Fr.), Les exercices du corps chez les anciens pour servir à l'éducation des jeunes gens, *Paris* 1772. 2. vol. in-8.
— Dissertations sur divers sujets de l'histoire de France, *Paris* 1770. in-12.
— Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques grecs et latins tant sacrés que profanes etc., *Châlons* 1766. a 1789. 35. vol. in-8.
— Recueil de planches pour le même, *Paris* 1773-1774. 4. vol. in-8.
— Essai historico-critique sur l'origine de la puissance temporelle des Papes, *Chalons* 1765. in-8.
— Manuel des enfans, ou les maximes des vies des hommes illustres de Plutarque, *Paris* 1769. in-12.
SABELLICI (M. Ant. Coccii), Rerum venetiarum ab urbe condita libri XXXIII. *Venetiis* And. Toresanis de Asula 1487. in-fol.
— Lo stesso tradotto da Lodovico Dolce, *Venezia* 1554. in-4.
— Historia Hæbreorum, ejus gentis ritus, leges et gesta etc., *Basileæ* 1515. in-fol.
SABÆI (Fausti), Arnobii Afria, disputationes adversus gentes nunc primum in lucem editi, libri octo, *Romæ* 1542. in-fol.
SACCARELLI (Carl. Ant.), Vita della Santa Madre di Chantal, nuova ediz. *Venezia* 1769. in-4.
SACCHERIO (Hiero.), Neostatica, *Mediolani* 1708. in-4. fig.
SACCHI (P. Giov.), Opere sopra la musica 1761-70-78. in-8. fig.
SACCO (Lucio), L'antichissima Sessa Pomezia, discorso istorico, *Napoli* 1640. in-4. fig., seconda edizione.
SACRAMENTALE Genuensis ecclesiæ jusso D. Horatii Cardinali Spinula Archiepiscopi ad usum et utilitatem totius Cleri, Civitatis etc., *Ferrariæ* 1612. in-4.
SADA (Ott.), Dialoghi intorno alle medaglie, inscrizioni ed altre antichità, di Ant. Agostini trad. dallo spagnuolo, *Roma* 1692. in-fol. con rami.
SADE (de), Mémoires pour la vie de Fr. Pétrarque, tirés de ses œuvres et des auteurs contemporains, *Amsterdam* 1764-1767. 3. vol. in-4.
SAGE, Elémens de Minéralogie docimastique, *Paris* 1777. in-8.
SAJANELLO, Historica monumenta ordini S. Hieronymi, congr. B. Petri de Pisis, editio secunda, *Venetiis* Zattæ 1758-1762. 3. vol. in-fol.
SAINT CÉRAN, Catalogue de sa bibliothèque 1. vol. in-8.
SAINT CYRAN, Calcul des rentes viagères, *Paris* 1779. in-4.

SAINT-EVREMONT, Ses OEuvres mêlées, seconde édition augmentée de la vie de l'auteur par Desmaizeaux, *Londres* 1709. 3. vol. in-4

SAINT-FOIX (*Germ. Fr.* Poullain de), Ses OEuvres complètes, *Paris* Duchesne 1778 6. vol. in-8.

SAINT-FOND (Fuass de), Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et du Vélay avec un mémoire sur les volcans brulans etc., *Gronoble* (*Paris*) 1778. in-fol. fig.

SAINT-LEGER (Abbé de), Lettres sur différentes éditions rares du XV. siecle, *Paris* 1783. in-8. — siegue:

Recherches sur l'origine et le premier usage de registres, de signatures, de reclames etc., dans les livres imprimés, *Paris* 1783. in-8.

SAINT PRIEST (Guignard), Malte par un voyageur français 1791. in-12. con molte figure.

SALAMON Roi d'Israel, la clavicule traduite en français par Thionville, par ordre du roi.

Codice Ms. cartaceo in-4. con figure e le iniziali colorate, apparienne alla biblioteca de la Vallière.

SALBRIGIO (Marco Cesare), Le politiche malattie della Repubblica di Genova e loro medecine, *Amberga* 1676. in-12.

SALLENGRE (Henr. de), Novus thesaurus antiquitatum romanorum *Hayæ Comit.* 1716. 3. vol. in-fol.

— Mémoires de littérature, *La Haye* 1715. 2. vol. in-8. fig.

SALES (S. Fr. di), Opere, *Venezia* 1748. 3. vol. in-4.

SALICETI, Catalogo di sua biblioteca in 8.

SALIO (Gius.), Elegie per la coronazione di Carlo VI. ed Elisabetta Cristina, *Padova* 1723.

— Tragedie, *Padova* 1736. in-8.

— Esame critico intorno a varie sentenze di alcuni poeti e in particolare della poesia tragica d'Italia con quella di Francia, *Padova* 1738. in-8.

SALIS (Fr. Baptista de), Summa casuum utilissima — *Impressa* Novis per *Magistratum Nicolaum* Girardengum *incolam ejusdem terræ* an. 1484, prima edis. di questa città.

— Eadem.

Codice Ms. cartaceo in-fol. del secolo XV. e coevo all' autografo medesimo colle iniziali colorate.

SALLUSTII CRISPI (Caii), Conjuratio Catilinæ, et bellum Jughurtinum.

Codice Ms. pergamena in-4 del secolo XV. con fregi e le iniziali miniate a colori e oro.

— Bellum Catilinarum et Jugurthinum, edizione rarissima del secolo XV. in folio, alla di cui fine dopo la nota, *Ingurtham Salustius finit feliciter*, sono

poste le due seguenti iniziali A. R. Il Maittaire tom. 2. pag. 761. la crede edizione romana di *Adamo Rot* o forse di Arnaldo Pannartz stampatore in Roma nel secolo XV.

— De Catilina conjuratione et de bello Jugurthino, *Mediolani per Ph. Lavania* 1476, *quinto kal. decembris* in-fol., edizione assai bella.

— Idem *Mediolani* per Jacobum Marlianum an. 1477. in-fol., edizione molto stimata.

— De conjuratione Catilinæ, de bello Jugurthino, oratio contra M. T. Ciceronem. M. T. Ciceronis oratio contra C. Crispum Sallustium etc., *Venetiis in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri* 1509. in-8.

— De conjuratione Catilinæ, de bello Jugurthino etc., *Venetiis in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri* 1521. in-8., edizione assai bella e preferita a quella del 1509.

— L'opera medesima colle istesse aggiunte, *Venetiis in ædibus Aldi etc.*, 1557. in-8.

— L'opera medesima colle istesse aggiunte, *Venetiis in ædibus Aldi etc.*, 1560. in-8.

— L'opera medesima colle istesse aggiunte, *Venetiis in ædibus Aldi etc.*, 1563. in-8.

— L'opera medesima colle aggiunte et fragmentis collectis et scholiis additis ab Aldo Manutio, *Venetiis* apud Aldum 1567. in-8.

— L'opera medesima colle istesse aggiunte e annotazioni di Aldo Manuzio ex recognitione Petri Rossetti, *Venetiis* in bibliotheca Aldina 1598. in-8.

— Opera omnia quæ extant cum interpretatione, et notis Danielis Crispini in usum Delphini, *Parisiis* 1674 in-4.

— Quæ extant; accedunt Julius Exsuperentis, — Porcius Latro et fragmenta historicorum veterum (edente Gaetano Volpi), *Paduæ* Comino, 1722. in-8.

— Opera quæ extant, et L. An. Florus, *Birmingamiæ*, *typ. Joan Baskerville* 1773. in-4. carta mass. cilindrata e levigata, edizione magnifica, e molto pregiata.

— Le opere medesime di Sallustio in lingua Spagnuola col testo latino, *Madrid* per Joachim Ibarra 1772. in-fol. carta gr. con rami, edizione splendidissima fatta eseguire dal Rè Carlo III. di Spagna, e dal medesimo donata al Cardinale Valentino Gonzaga.

— La Storia della congiura di Catilina, e della guerra di Giugurta nuovamente per Lelio Carani tradotta, *Firenze* Torrentino 1550. in-8.

SALVIANI Episcopi Massiliensis, de vero Judicio et Providentia Dei libri VIII. Maximi Taurinensis homeliæ. Pasciani de Penitentia et Confessione. Sulpicii Severi sacræ historiæ libri duo, etc. *Romæ apud Paulum Manutium* 1564. in-fol.

SAMBIASI (Gir.), Raguaglio di Consenza, *Napoli* 1639. in-4.

SAMBIGUCII (Gavini), Sardi Sanarensis in Hermatenam Bouhian interpretatio, *Bononiæ* 1556. in-4.

SANGIORGIO (Benvenuto), Cronica del Monferrato, *Casale* 1639. in-fol.

SANNAZARII (Acti Synceri), De partu Virginis, Lamentatio de morte Christi: Piscatoria. Petri Bembi Benacus. Aug. Beatiani, *Verona. Venetiis* in ædibus Aldi etc., 1528. in-8.

— Opera latina, *Venetiis* in ædibus Aldi 1533. in-8.

— Opera omnia latine scripta, nuper edita, *Venetiis* in ædibus hæredum Aldi Manutii etc. 1535. in-8.

— Opera omnia latine scripta etc. *Venetiis* ex Bibliotheca Aldina 1570. in-8.

— Poemata; item Gabr. Altilii et Honorati Fascitelli Carmina nonnulle (Stud. Vulpiorum fratrum), *Patavii* Cominus 1719. in-4.

— Opera omnia latina scripta etc. ex recensione Jos. Ant. Volpii, *Patavii* apud Jos. Cominum 1731. in-4.

— Idem, *Patavii* Jos. Cominus 1751. in-8.

— Del parto della Vergine libri III., tradotti in versi toscani da Giov. Giolito de Ferrari, *Venezia* appresso i Gioliti 1588. in-4.

— Arcadia, *Vinegia, nelle case degli heredi d' Aldo Romano, etc.* 1534. in-8.

— Sonetti e Canzoni, *Vinegia, nelle case delli heredi d' Aldo Romano*, etc. 1534. in-8.

— Le opere volgari di Sannazaro, cioè l' Arcadia, colle annotazioni del Porcacchi, e d' altri: le rime, e lettere aggiunte; il tutto da Gio. Ant. Volpi e da Gaetano di lui fratello corretto ed illustrato, *Padoua, Gius. Comino* 1723. in-4.

— Arcadia, colla prefazione latina d' Aldo Pio. Manuzio all' autore, *Venezia* presso Aldo 1514. in-12.

SANSOVINO, Della origine, e de' fatti delle famiglie illustri d' Italia, *Venezia* 1582. in-4.

— La Storia di casa Orsina libri IX. con VI libri degli uomini illustri della famiglia coi ritratti loro, *Venezia* 1565 in-fol.

— Delle orazioni volgari volgarmente scritte da diversi uomini illustri, raccolte per M. Frances. Sansovino, *Lione*, (*Lucca* per il Giuntini), 1741. 2 vol. in-4.

SANTINELLI (Stanislao), Vita di S. Gerolamo Miani fondatore della Congregazione de' Somaschi, *Milano* 1768. in-4. col ritratto.

SANTORINI (Jo. Dom.), Anatomici septendecim tabulæ quas nunc primum edit atque explicat etc. *Parmæ* 1775. in-fol. fig.

SANUTUM (Petrum Aurelium), Recens Lutheranorum assertionum oppugnatio, *Venetiis* Aldus 1543. in-4.

SARACINI, Notizie istoriche della città d'Ancona, *Roma* 1675. in-fol.

SARDIANI (Oribusii), Collectorum Medicinalium libri XVII. — Joanne Baptista Rosario medico interprete, *Venetiis* Aldi filios, senza data d'anno, in-8.

— Eadem *Venetiis* Aldi filios 1554. in-8.

SARDINI, Storia critica di Nic. Tenson Stampatore francese, *Lucca* 1796-1798. 3 tomi in 1 vol. in-fol.

SARNELLI (Pompeo), Cronologia de' Vescovi ed Arcivescovi Sipontini, colle notizie storiche di molte cose avvenute nella vecchia e nuova Siponte, *Manfredonia* 1680. in-4.

SARPI (Fra Paolo), Istoria del Concilio Tridentino, di Pietro Soave Polano, *Londra* 1619. in-fol. prima edizione.

— L'Opera medesima, con note critiche istoriche e teologiche di P. F. Le Courages, *Londra* 1757. in-4.

— Discorso dell' origine, forma, leggi ed uso dell' Officio dell' Inquisizione nella città e dominio di Venezia 1639. in-4. edizione pregiata senza data di luogo.

— Opere varie divise in due tomi, con gli opuscoli di altri autori analoghi alle materie trattate, *Helmstat (Venezia)* 1750. 2 vol. in-fol.

SARTOR (Gaetano), Il Conclave dell' anno 1774. dramma, *Roma*. Siegue una supplica mss. dell' autore al Santo Padre con la risposta, in-8.

SASSETTI (P.), La scultura sacra per le statue di più Santi, *Macerata* 2 vol. in-12.

SATYRE ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des états de Paris, (par P. le Roy, Gillot, Panerat, Rapin etc.), augmentée de remarques par Dupuy et le Duchat. *Ratisbonne*, (*Bruxelles*) 1709. 3 vol. petit in-8. fig.

SAURIN (Jacques), Discours historiques, critiques, théologiques, et moraux sur les événemens les plus mémorables du vieux et nouveau Testament, *Amsterdam* 1728-1739. 6 vol. in-fol. carta mass. reale.

SAUSSURE (Horace-Benedict de), Voyages dans les Alpes, précédé d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève, *Neuchâtel* 1779-1786. 2 vol. in-4. fig.

SAVARY DES BRUSLONS (Jacques), Dictionnaire universel de Commerce, continué et publié par Philemon Louis Savary, *Paris* Jacq. Estienne, 1723. 2 vol. in-fol.

— Parères ou avis, et conseils sur les plus importantes matières de commerce, *Paris* 1688. in-4.

— Les intérets des puissances de l'Europe relativement au commerce, *Paris* 2 vol. in-4.

SAVIOLI (Ludovico Vittorio), Annali Bolognesi, *Bassano* 1784. in-4.

SCALA (Pace), De Consilio sapientis in forensibus causis ædibendo libri IV, *Venetiis* Aldus 1560. in-4.

SCAMOZZI (Vincenzo), Idea dell'architettura universale, *Venezia* 1615. 2 vol. in 1 solo tomo in-fol.

— OEuvres d'architecture, traduit par Aug. Ch. D'Aviler et S. Dury, *La Haye* 1736. in-fol. fig. colla giunta nuova de' migliori disegni di Roma.

— Discorsi sopra le antichità di Roma con XL tavole in rame, *Venezia* 1582. in-fol. — Siegue: le immagini favolose degli antichi, intagliate da Battista Pitoni, *Venezia* 1585. in-fol. rarissimo.

SCARPA (Antonio), Tabulæ nevrologicæ, *Ticini* 1794. gr. in-fol. fig.

SCARRON (Paul), Ses œuvres, *Paris* Bastien 1786. 7 vol. in-8. avec portrait.

SCASSI (Onuphrio Agnese), De fætu humano dissertatio anatomico physiologico, *Edimburgi* 1792 in-8. fig.

SCHEDEL (Hart.), Liber Chronicarum Mundi per viam Epithomatis et breviarii compilatus cum figuris et imaginibus ligno incisis, *Nurimbergæ per Antonium Koberger* an. 1493 in-fol. carta mass. edizione prima.

SCHERZI poetici e pittorici sopra Amore (da G. G. Rossi), *Parma* nella stamperia reale (Bodoni), 1795 in-4. con fig. colorite.

— La stessa opera, *Parma* 1795. in-fol. carta mass. levig. con molti rami col.

SCHIAFFINO (P. Agostino), Annali Ecclesiastici della Liguria dal primo secolo della Chiesa fino al decimo settimo.

Codice mss. in-fol. carta gr. d'Olanda colle iniziali miniate a colori e oro, e col testo riquadrato in margine con linee cinerine. — Precede al primo tomo un apparato ragionato agli annali sacri della Liguria colla sposizione de' monumenti ed iscrizioni antiche relative ai medesimi. La scrittura è magnifica, lavorata a Genova nel 1783, e tutta l'opera è divisa in tomi sette, che finora non è stata data alla luce colle stampe, scrisse questo istorico nel secolo XVI. circa l'anno 1640.

SCHOLTZ (Christ.), Grammatica ægyptiaca ustriusque dialecti quam breviavit, illustravit Car. Godof. Woide. *Oxonii*, *e Typ. Clarend.* 1778. in-4.

— Lexicon Ægyptiaco-Latinum ex veteribus monumentis summo studio collectum etc. *Oxonii e Typ. Clarend*, 1775 in-4.

SCHONBORNERI (Georgii), Politicarum libri septem, editio ad ipsius authoris emendatum exemplar nunc primum vulgata, *Amstelodami apud Lodovicum Elzevirium*, 1650 in-12.

SCHOPPERI (Hartm.), ΠΑΝΟΠΛΙΑ omnium illiberalium, mechanicarum, aut sedentariarum artium genera continent (versu elegiaco), *Francofurti* 1568 in-8. fig. edizione rara.

SCHULTENS (Johannes Jacobus), Bibliotheca Schultensiana, sive catalogus librorum quos collegit etc. *Lugduni Batavorum* 1780 in-8.

SCORTIÆ, Arbor: sive genealogia familiæ Scortiæ nec non per antiqua ejusdem familiæ et aliarum comitum, Lavaniæ monimenta ab an. 1010. usque ad 1609. cum Alexandri Scortiæ, *Mediolani* (senza data d'anno), in-fol.

SCRITTURE che sono state distribuite dalla corte di Roma ai Cardinali sulle controversie con quella di Torino e risposte alle medesime, *Torino* in-fol. senza data d'anno (1730.).

SCUPOLI (Lorenzo), Combattimento spirituale ed altri opuscoli, *Parigi* stamp. reale 1660. in-fol. fig.

— La stessa opera, *Padova* Jos. Comino 1724. in-8.

— La stessa opera, *Padova* Jos. Comino 1737. in-8.

— La stessa opera, *Padova* Jos. Comino 1750. in-8.

SEBA (Albertus), Locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio, et iconibus artificiosissimis expressio, per universum physices historiam (lat. et gallice), *Amstelodami* 1734-1765. 4. vol. gr. in-fol. fig.

SECTANI (Q.) (Lud. Sergardi), Satiræ XIX. in Philodemum, mendis purgatæ et singulæ locupletiores, accedunt commentaria ex notis anonymi: concinante P. Antoniano (Emmau. Martino), *Amstelodami* apud Elzevirios, *(Neapoli)* 1700. 2. gr. vol. in-8.

SEGNERI (Paolo), Quaresimale, *Firenze* 1679. in-fol., edizione prima.

— Il cristiano istruito nella sua legge, *Firenze* 1686. 3. vol. in-4.

— L'incredulo senza scusa, *Firenze* 1690. in-4.

SEGNI (Bernardo), Trattato dei Governi di Aristotile tradot. dal greco in lingua volgare, *Firenze* 1549. in-4.

— Storia fiurentina dell'an. 1527. al 1555., colla vita di Nic. Capponi, *Augusta* 1723. in-fol.

SELLIER (du), Giustificazione dei discorsi e della storia ecclesiastica di Fleury *Venezia (Genova)*, 1775. in-4. — siegue: Lettera d'un laico d'Aux... al Sig. B. . . . intorno all'articolo 70. delle memorie di Trevoux 1735.

SEMINO (Prospero), Dissertazioni quattro sopra l'antico commercio di Genova nel Levante.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVIII. in-fol.

SENAREGA (Matthei), Epistolæ, quas tum suo, tum Reipublicæ nomine ad nonnullos dedit.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVI. in-fol.

— Relazione dello stato politico ed economico della Repubblica di Genova scritta l'an. 1597.

Codice Ms. cartaceo in-4. lavorato nel 1782.

— (Barth.), Historiæ Genuensis commentarius alter.

Codice Ms. cartaceo in-fol. gr. con fregi e le iniziali colorate, fu lavorato l'an. 1782. con figure emblematiche nel frontispizio.

SÉNEBIER (Jean), Catalogue raisonné des manuscrits conservés dans la bibliothèque de la ville de Genève, *Genève* 1779. in-8.

SENECÆ (Luc. Ann.), Opera omnia, *Neapoli*, *Moravus* 1475. in-fol., edizione prima e rarissima.

— Opera moralia : Marcii declamationes et Lucii epistolæ, *Tarvisii* per Bernardum de Colonia, 1478. in-fol., edizione seconda con miniature e le iniziali colorate.

— Opera, ex emendatione et cum scholiis Justi Lipsii, 4.a editione aucta liberti Fromondi scholiis, *Antuerpiæ* 1652. in-fol.

— de remediis fortuitorum, de quatuor virtutibus, de moribus tres orationes habitæ in senatus Atheniensi, accedit oratio Demosthenis ad Alexandrum et epistola Bernardi Silvestri super gubernatione rei familiaris ultimo loco proverbia.

Questa edizione mancante di data, luogo, anno e nome di stampatore appartiene al secolo XV. si crede che sia lavoro di Pietro Cesaris e Giov. Stol verso l' an. 1473. come apparisce della breve illustrazione mss. scritta da Gian Carlo Serra, posta nel principio di questo medesimo raro esemplare.

— I libri de' benefici tradotti da Benedetto Varchi, *Firenze*, *Torrentino* 1554. in-4.

— Tragediæ.

Codice Ms. cartaceo in-fol. del 1448. assai ben conservato colle iniziali colorate. Precede allo stesso una brevissima illustrazione.

— Tragediæ, ex recognitione Hieronymi Avantii, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1517. in-8.

— Pistole del moralissimo Seneca, nuovamente fatte volgare da Sebastiano Manilio — *Impresse nella inclita città di Venetia negli anni* . . . . . *M . CCCC . LXXXXIIII. (per) Stefano e Bernardino Dinali fratelli* in-fol. edizione prima di questa traduzione italiana e molto bella.

SENKEMBERG (Christ.), Imperii Germanici jus ac possessio in Genua Ligustica — Petri Bapt. Burgi de dominio Reipublicæ genuensis in mari Ligustico etc. etc. *Hannovaræ* 1751. in-4. con fig.

SENTIMENS d' une ame pénitente sur le Miserere trad. en vers, edizione senza alcuna data in-fol. fig.

SENTIMENTI di affetto e di riconoscenza degli studenti di medicina verso il Sig. S. A. D. Tissot, *Pavia* 1783. in 4.

SEPP (Christ.), Beschouwing der Wouderen etc. : c'est-à-dire, considérations sur les merveilles de Dieu dans ses créatures les moins estimées, ou insectes des Pays bas (en hollandais), *Amsterdam* 1762. in-4. fig.

SPULVEDÆ CORDUBENSIS (Joan. Genesii), Opera cum edita, tum inedita,

accurante regiæ historiæ academia, *Matriti* ex typog. reg. de la Gazeta 1780. 4. vol. in-4.

SERRA (Gerolamo), Elogi di Gian Francesco Serra e di Carlo Frugoni scritti da un loro concittadino, *Finale* 1785. in-4.

SERDONATI (Franc.), De' fatti d'arme dei Romani libri tre raccolti da Tito Livio, Plutarco, Dione etc., *Venezia* 1572. in-4.

SERENO (S.), I miracoli di S. Sereno Vescovo di Marsiglia in ottave rime, *Padova* G. Comino 1750. in-4. con ritratto.

SERENUS SAMMONICUS (Q.), De medicina præcepta saluberrima ex editione Lugdunensi an. 1566. Roberti Constantini, cum hujus notis variisque lectionibus, *Patavii* Jos. Cominus 1722. in-8.

SERPOS (Giovanni), Dissertazione polemico-critica sopra due dubbi di coscienza concernenti gli Armeni Cattolici etc., *Venezia* 1783. in-4.

— Compendio storico di memorie cronologiche concernenti la religione, la morale della nazione Armena libri VI. *Venezia* 1786. 3. vol. in-8.

SERVANZIO (Gregorio), Difesa della podestà e immunità ecclesiastica, *Bologna* 1606. in-4.

SERVETO (Michaele), Alias Renos ab Arragonia Hispano, de Trinitatis erroribus libri VII.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVI. Nel frontispizio del presente codice vedesi apposto l'an. 1531. tempo in cui fu scritto, secondo che era noto in Vienna, di dove si è acquistato. Ciò supposto verrebbe a stabilirsi che questo codice è coevo alla prima edizione latina fattane colle stampe nel medesimo anno 1531. senza data di luogo e d'impressore, come apparisce dall'Osmont T. 2. pag. 207. e dal catal. della bibliot. Pinelli T. 1. pag. 157. n. 925, De Bure n. 754. L'ammanuense del codice non è stato un solo, ma senz'altro due o fors'anche tre: consta di fogli 119. numerati, non compreso quello del titolo, aggiunto posteriormente d'altra mano, l'ultimo termina colla parola *Amen Amen sine fine semper selah. Finis* — siegue un foglio non numerato, nel cui principio leggesi: *Erratum ubicumque reperies Jehonah, tu lege Jehovah per ou, non on*: le quali note concorrono a dimostrare l'uniformità del presente codice colla descrizione dell'edizione prima del 1531. che ne fa De Bure tomo primo pag. 417.

SEVERI (Sulpicii), Opera emendata, notisque observationibus et dissertationibus illustrata studio Hieron. de Prato, *Veronæ* typ. Seminarii 1741. 1754. 2. vol. gr. in-4.

— Publii Cornelii Etna, et quæ supersunt fragmenta cum notis et interpretatione Joan. Scaligeri, Federici Luidembruchij et Th. Goralli accessit Petri Bembi Ætna, *Amstelodami* 1703. in-8.

SEXTI (Empirici), Opera gr. et lat. etc. cum notis Alb. Fabricii, *Lipsiæ* 1718. in-fol.

SFONDERATO (Celestino), Innocentia vindicata in qua argumentis ex S. Thoma petitis ostenditur Ungel doctorem pro Immaculato Conceptu etc. *S. Galli* 1695. in-fol., edizione prima fig.

SFORZA (Isabella), Della vera tranquillità dell' anima, *Venezia* in casa de' figliuoli d' Aldo 1544. in-4.

SFRONDATA (Agata), Sermoni famigliari di S. Carlo Borromeo fatti alle monache di S. Paolo, pubblicati per la prima volta da Gaetano Volpi, *Padova* 1720. in-4.

SICARD (Roch. Antoine), Cours d'instruction d'un sourd-muet, *Paris* an. VIII. in-4. edizione prima.

SIDONII Apollinaris, poema aureum ejusdemque epistolæ (cum comment Joan. Bapt. Pii), *Mediolani* per magistrum Uldericum Scinzenzeler, MCCCCLXXXXVIII. in-fol., edizione bella e prima.

SIEUVE, Mémoire et journal d'observations et d'expériences sur les moyens de garantir les olives de la piqure des insectes, *Paris* 1769. in-8. fig.

SIGNORELLI (Pietro), La Faustina, commedia, *Parma* 1778. in-4. carta mass.

SIGONII (Caroli), Opera omnia, cum notis variorum et ejusdem vita a Lud. Ant. Muratoria conscripta, Phil. Argelatus collegit, *Mediolani* 1732-1737. 6. vol. gr. in-fol.

— Pro eloquentia orationes IV., *Venetiis* Aldus 1555. in-4.

— La stessa opera colla giunta della V. VI. VII. oratione pro eloquentia, *Venetiis* Aldus 1560. in-4.

— Emendationum historiarum Livii libri duo, *Venetiis* Aldus 1557. in-4.

SIKE (Henri), Evangelium infantiæ, vel liber apocryphus de infantia servatoris, arab. edidit ac latina versione et notis illustravit H. Sike, *Traj ad Rhen.* 1697. in-8.

SILII ITALICI (Caii), punicorum libri XVII. cum commentarius Petri Marsi *Venetiis per Baptistam de Tortis* 1483. in-fol. edizione bella.

— De bello punico secundo, XVII. libri, *Venetiis* in ædibus Aldi etc , 1523. in-8.

— Punicorum, lib. XVII., cum notis variorum, curante Arn. Drakenborch, *Traj. ad Rhenum*, 1717. in-4.

SIMON (Richard), Histoire critique du vieux Testament, avec l'apologie et remarques critiques, *Rotterdam* 1685. in-4. edizione rara

— Histoire critique du texte du nouveau Testament avec des notes, *Rotterdam* 1689. in-4. edizione rara.

— Histoire critique des versions du nouveau Testament, *Rotterdam* 1690 in-4. edizione molto rara.

SIGAUD de Lafond, Élémens de physique théorique et expérimentale, *Paris* 1777, 4 vol. in-8. fig.

— Dictionnaire de physique, *Paris* 1781-1782, 5 vol. in-8.

— Essai sur différentes espèces d'air, *Paris* 1779, in-8. fig.

— Description et usage d'un cabinet de physique expérimentale, *Paris* 1775, 2 vol. in-8. fig.

SIMON (Richard), Histoire critique des principaux commentateurs du nouveau Testament avec une dissertation critique, *Rotterdam* 1693 in-4.

— Nouvelles observations sur le texte et les versions du nouveau Testament, *Paris* 1695. in-4.

SIMONETÆ (Joan), Rerum gestarum Franc. Sfortiæ, lib. XXXI. *Impressit Mediolani*, *Ant. Zarotus kalendas Februaris* (1479), in-fol.

— L'opera medesima coll' addizione d' una lettera latinamente scritta da Franc. Filelfo all' autore, nel 1479. *Sexto idus Junias*, *Mediolani Anton. Zarotus impressit* 1486, colle iniziali colorate.

— Historia delle cose facte dallo invictissimo Duca Sforza, scritta in lat. da Giov. Simoneta, trad. in lingua fiorentina da Christof. Landino, *Milano*, *Ant. Zarotto* 1490 in-fol.

SIMPLICII, Commentarii in quatuor Aristotelis libro de cœlo, cum testu ejusdem græce, *Venetiis* in ædibus Aldi, 1526 in-fol.

— Commentaria in libros Aristotelis de Anima; Alexandri Aphrodisiei comment. in librum de sensu et sensibili; Michaelis Ephesiis annotat. in libr. de memoria, etc. græce *Venetiis* in ædibus Aldi 1527 in-fol.

SIMS et Edward Jackson, Catalogue de leur bibliothèque, *Londres* 1776 in-8.

SINISCALCHI (Pad. Liborio), Il giorno santificato ovvero pratiche spirituali, *Venezia* 1738, in-12.

SIRI (Vittorio), Memorie recondite dall' anno 1601. *Ronco*, *Parigi e Lione*, 1677-1679. 8 vol. in-4. fig.

— Il Mercurio ovvero historia dei correnti tempi, dopo l' anno 1635 fino al 1655. *Casale*, *Lione*, *Parigi e Firenze*, 1646-1682. 15 tom. in 18 vol. in-4. fig.

— Bollo di Vitt. Siri, nel Mercurio veridico del Sig. Birago, *Modena* 1653 in-4. fig.

— Il politico soldato monferrino, ovvero discorso politico sopra gli affari di Casale, del Capitano Latino Verità (Vittorio Siri), *Casale di Monferato* 1640, in-4. — Siegue: L' istorico politico indifferente (di Giambattista Birago), sopra il discorso intitolato il soldato monferrino, in-4. senza nome e luogo della stampa.

— Osservazioni del Capitano Latino Verità, sopra l' istorico politico indifferente, in-4. senza data di luogo e nome dello stampatore.

SIRI (Vittorio), Mercurio veridico, ovvero annali universali d' Europa, di Gio. Battista Birago Avogaro, *Bologna* 1650 in-4.

SITONIS (Joanne), Saporitæ Gentis Geneologicum stemma, *Genuæ* 1723-1725. in-fol.

SOARDI (Laurentii), Institutio naturalis ad honestatem, *Patavii* Jos. Cominus, 1755 in-8.

SOLDINI (Francesco), Descrizione del Reale Giardino di Bobolì, *Firenze* 1789 in-4.

SOLINI (Julii), De situ orbis terrarum, et memorabilibus quæ mundi ambitu continentur liber. *Imp. Venetiis, per Nicolaum Jenson Gallicum*, M. CCCC. LXXIII. in-fol. colle iniziali colorate, edizione prima.

— De Situ et memorabilius orbis.

Codice mss. cartaceo in-fol. del 1468 colle iniziali colorate, a cui è premesso una breve dissertazione dell' Ab. Gaspare Oderici. Appartenne questo codice alla Bibliot. del Duca de la Vallière.

— L' opera stessa tradotta da Gian Vincenzo Belprato, *Venezia* Gab. Giolito de Ferrari, 1557. in-8.

SOLIS (.Ant. de), Historia della conquista del Messico, tradotta in toscano da un accademico della crusca, *Venezia* 1733. in-4.

SONNENFELS, Scieuza del buon governo scritta in tedesco e recata in italiano da Gerolamo Serra, *Milano* 1784. in-8.

SONETTI e Canzoni di diversi antichi autori toscani, in dieci libri, raccolti da Dante, da M. Cino da Pistoia, ecc. *Firenze, per li heredi di Ph. di Giunti*, 1527. in-8.

SOPHOCLIS, Tragædiæ septem cum commentariis, græce, *Venetiis, in Aldi Romani Academia*, 1502, in-8. prima edizione e molto bella.

— Tragædiæ VII., græce (et Ajax atque Electra, latine), una cum omnibus græcis scholiis, et cum latinis Josch. Camerari, *Henr. Stephanus*, 1568, in-fol. edizione bella greco latina, e assai stimata.

— Théâtre contenant les Tragédies de ce poëte qui n'avaient pas encore été traduites, pour servir de supplément au Théâtre des Grecs, du P. Brumoy, *Paris* 1773. in-4.

SOPRANI (Rafaelo), Gli scrittori della Liguria, e particolarmente della marittima Genova per Giov. Calenzani, 1667 in-4.—Siegue in fine della Patria di Aulo Persiò Flacco dissertazione di Ludovico Aprosio, *Genova* 1664. colle osservazioni di Gasparo Massa, *Genova* 1667. — parimenti il ristretto della vita di M. Marcantonio Sauli, scritto da Rafaelo Soprani, *Genova* 1667. 1 vol. in-4.

SORANZO (Giacomo), Relazione della Germania, di Giac. Soranzo ritornato Ambasciatore dell' Imperatore Ferdinando I. per la Repub. di Venezia.

Codice mss. cartaceo in-fol. del secolo XVI. a cui è premessa una breve osservazione sul codice medesimo.

SORIA (Gian Gualberto de), Della esistenza e degli attributi di Dio, e della immaterialità, ed immortalità dello spirito umano, *Lucca* 1745 in-8. gr. edizione seconda a cui precede una breve illustrazione mss. sopra l'autore.

— Lezioni di logica, metafisica, e fisica, in lingua latina, e italiana, date l'anno 1751 al Sig. March. Giac. Filip. Durazzo in Pisa.

Codice mss. 4 vol. in-4. del secolo XVIII. — Siegue dell'istesso autore:

1.° Note critiche sul Goffredo, ossia Gerusalemme Liberata.

2.° Note critiche sull'Orlando Furioso di M. Lod. Ariosto, codice mss. 2 vol. in-4.

— Rationalis philosophiæ institutiones sive de emendata regend. aque mente a Jano Gualberto de Soria, *Amstelodami* 1741 in-8.

SOUBISE (le Prince de), Catalogue de sa bibliothèque, *Paris* 1788 in-8.

SPADONI (Paolo), Lettere odeporiche sulle montagne Ligustiche, *Bologna* 1793 in-8.

SPALLANZANI (Lazaro), Dissertazioni di fisica animale e vegetabile, *Modena* 1780. 2 vol. in-8.

SPANO (Pietro), il libro chiamato Tesoro dei poveri, *Venezia* 1494. in-4.

SPERANDIO (Franc. Paolo), Sabina sacra e profana, antica e moderna, *Roma* 1790 in-fol.

SPERONE SPERONI, Dialoghi, colla prefazione di Daniele Barbaro, *Venezia* in casa de figliuoli d'Aldo, 1543 in-8.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo, 1544 in-8.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo, 1546 in-8.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo, 1550 in-8.

— La stessa opera, *Venezia* Aldo, 1552 in-8.

— (Carlo), Orazione per l'incoronazione del Serñio Franc. Garbarino, Doge della Rep. di Genova, *Genova* 1671 in-fol.

• SPINOLA (Ludovici), de Reipublicæ institutione ad Andream Auriam, 1530 in fine sono alcune lettere dell'autore, e di altri al medesimo, in latino.

Codice mss. cartaceo in-4. del secolo XVI.

— (Andrea), Ricordi e riflessioni politiche intorno al governo della Rep. di Genova.

Codice mss. in-fol. del secolo XVII.

— (Giuseppe), Rime sacre e morali, *Genova* 1770 in-4.

— (Agostino), Poesie, *Genova* 1764 in-4.

— (Agostino), Racconti de Tumulti seguiti in Genova nel 1575.

Codice mss. cartaceo del secolo XVII. in-fol.

SPINOLA (Fabio Ambrogio), Vita della Ven. Maria Vittoria Fornari Strata, fondatrice dell' ordine dell' Annunziata, *Genova* 1649 in-8.

— (Giambattista), Commentario delle cose successe a' Genovesi dall' anno 1572 fino al 1575, libri III.

Codice mss. cartaceo del secolo XVII. in-fol.

— (Franc. Maria), Storia di Genova.

Codice mss. cartaceo in-fol. gr. il di cui originale fù consignato nell' Archivio della Rep., fù lavorato sopra l' originale nel 1772.

— (Augustini), Episc. primum adjacii postea Savona constitutiones pro Seminario Episcopali Civitatis et Diocesis, *Mediolani* 1738 in-4.

— Monitum pastorale adjecta duplicii jam impressa instructione alterá pro Parochii etc, *Mediolani* 1749 in-4.

— (Maximilianus), Insectorum Liguriæ species novæ aut rariores quas in agro ligustico nepur detexit, descripsit et iconibus illustravit Maximil. Spinola . . . . *Genuæ*, Gravier 1806. 1808. 2 vol. in-4. fig.

— (Tommaso), Anatomia dell' invidia, trattenimento etc., *Venezia* 1646. in 16. fig.

SPOTORNO (Gio. Batta), Codice Diplomatico Colombo Americano, *Genova* 1823. in-4 gr. in carta reale sopraffina.

SPON (Jacob), Histoire de Genève rectifiée et augmentée par d' amples notes avec les actes etc., *Genève* 1730. 2. vol. in-4. fig.

SQUITTINIO (lo) della libertà originaria di Venezia (di D. Alfonso della Cueva, ovvero di Marco Valsero come opina il Placido) *Colonia* P. Marteau 1681. in-12. opera rara.

— La stessa opera tradotta in francese, *Ratisbonne* 1684. in-4.

STABILI (Fr.), Il libro di Cecho d' Ascoli, detto Lucerba, *Venesia* per maestro Filippo di Piero an. 1476. in-4. ediz. prima colle iniz. col.

STABILIMENTO dell' Ecc.mo Magistrato delle Chiese rurali fuori la città di Genova nel 1780. in-4.

Codice Ms. del secolo XVIII. con qualche miniatura.

STATII (Publii Papinii), Achilleidos in-fol.

Codice Ms. in pergamena del secolo XIII. circa. L' ammanuense ha seguito perfettamente l' ordine de' canti Staziani, senza farsi carico di ridurli in due libri, come è stato eseguito nell' edizione Ferrarese, lavorata dal Gallo — siegue: appresso altre poesie.

Il codice è superiormente scritto con esattezza di testo, eccetto alcune verbali varianti ortografiche addattate a quel secolo. Il carattere è nitido e rotondo, le iniziali sono tutte colorate e le prime dell' Achilleide e della Bucolica sono miniate a colori e oro.

— Opera, idest : Thebais cum interpret. Placidi Lactantii ; Achilleis cum

comment. Francisci Maturancio. Sylvarum lib. V. cum commentar. Domitii Calderini in-fol., edizione senza data di luogo e di stampa.

— Sylvarum libri quinque; Thebaidos libri duodecim; Achilleidos duo, *Venetiis* in ædibus Aldi 1502. in-8.

— Le medesime opere reviste dall'Aldo, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1519. in-8.

— Achilleidos et Auli Persii Volaterani satyrarum libri — nel fine dell'ultimo foglio di Stazio evvi l'epigramma che fu solito ad imprimere per propria indicazione Andrea Gallo stampatore in Ferrara colla data del 1472. ed è ripetuto nel fine dell'ultimo foglio di Persio senza data del detto anno. Edizione rarissima ignota a' bibliografi. L'esemplare presente è bellissimo ed egregiamente conservato, in-4.

— La Tebaide, trad. da Selvaggio Porpora Cornelio Cardinale Bentivoglio, *Roma* 1729. in-fol.

STATO e sorte delle Colonie degli antichi popoli, opera nella quale si tratta del governo delle antiche repubbliche ecc., *Filadelfia (Firenze)* 1780. in-8.

STATUTA et leges Venerabilis Congregationis Sacerdotum Sæcularium, sub auspiciis sanctorum Petri et Pauli, erectæ Genuæ an. 1476. hac ultima impressione novissimis decretis adjectis, *Genuæ* 1731. in-4.

— Vetustissima, politica et economica, quæ observantur Genuæ, etiam ante annum 1143. extracta ex pergamena originalia existente in archivio sanctiori 1794.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVIII. con miniature, in-fol.

— Et decreta comunis Genuæ tam civilia, quam criminalia, *Bononiæ* 1498. in-fol.

— Et decreta comunis Genuæ, *Venetiis* 1567. in-fol., edizione assai bella.

STATUTORUM civilium Reipublicæ Genuensis, libri sex, *Genuæ* 1589 in folio.

— Civilium Ser.mæ Reipublicæ Genuensis, libri sex, quibus in hac ultima editione accesserunt multæ leges et decreta et alia, quæ frequentissime in Curia practicantur; cum additiones variationum etc., usque ad an. 1707., *Genuæ* 1707. in 12.

— Civilium insignis Oppidi novarum Dominii Genuensis, nuper impressorum libri tres: cum indice rubricarum et nonnullis decretis et juribus ad Universitatem ejusdem Oppidi pertinentibus, *Alexandriæ* 1605. in-fol.

— Communitatis Levanti, *Taurini (sive Genuæ)*, 1549. in-4.

— Lo stesso rinnovato con molte aggiunte, *Lucca* 1773. in-4.

— Varisii ejusque consulatuum Ser mæ Reip. Genuensis nuperrime comprobatorum liber, *Genuæ* 1765. in-fol.

— Civilium fidelissimæ civitatis Saonæ cum additionibus et reformationibus comprobatis a Ser.mo Senatu Reipublicæ Genuensis de an. 1692. a 1694. *Genuæ* 1695. in-12.

— Criminalium Jurium civitatis Genuæ libri IV. quibus addita sunt armarum proclamata, decreta etc., *Genuæ* 1616. in-fol.

— Criminalium Jurium Ser.mæ Reipublicæ Genuensis libri duo; quorum primus modum procedendi, secundus delictorum pœnas continet, quibus addita sunt omnes leges et decreta ad materiam criminalem pertinentia etc. *Genuæ* 1653. in-fol.

STATUTI in lingua italiana an. 1576., *Genova* 1690. in-fol.

— Oppidi Gabiani Ducatus Montisferrati condita de anno millesimo quatricentesimo vigesimo secundo: ab antiquo exemplari de licentia Excell. Senatus desumpta et in validam redacta formam sub Carolo II. et Maria ejus matre Ducibus Mantuæ et Montisferrati an. 1643. in-4.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVIII. copiato sul suo autografo esistente nell' archivio di S. E. Giacomo Filippo Durazzo Marchese di Gabiano avito feudo della sua casa.

— Et conventiones castri Bonifacii cum comune Januæ, in-fol.

Codice Ms. pergamena del secolo XV. a cui precede una breve illustrazione sopra la natura ed il merito del codice medesimo che può essere considerato come autografo.

— Reipublicæ Venetiarum sub Duce Andrea Griti pro administratione juris civilis et criminalis in civitate Paduæ in-fol.

Codice Ms. in pergamena del 1531.

Questo prezioso manoscritto è stato collazionato col suo originale ed in forma legale autenticato di quella Serma Repubblica, come apparisce nel fine del secondo foglio dopo il numero LXVI. che è l' indicazione ultima de' fogli del codice. Le iniziali de' capitoli sono colorate ed alcune dorate. Il frontispizio è superbamente miniato col ritratto de' primi quattro Cesari romani e lo stemma della Repubblica.

— Liber statutorum inclytæ civitatis Mediolani an. 1480. in-fol.

— Inclyta civitatis Mutinæ, *Mutinæ* 1547. in-fol.

— Magnificæ civitatis Parmæ diligenter emendata multis superfluis abrasis; obscuris declaratis; necessariisque additis; pubblicata an. 1494. die XII. Junii per eximeos consiliarios Reipublicæ Parmenses, *Parmæ* 1494. XVI. kal. octobris in-fol. — siegue per aggiunta:

Index geminus ad Statutorum Parmensium.

Codicem juxta editionem Viotinam an. 1590. et 1599., *Parmæ* 1678. in-folio.

— Civilium fidelissimæ civitatis Saonæ cum additionibus et reformationibus

comprobatis a Sermo Senatu Reipublicæ Genuensis de an. 1692. a 1694., *Genuæ* 1695. in-12.

— Sive capitula oppidi Quiliani de anno 1407.: accedunt capitula Saonæ quæ inter alia ubi deficerent illa villa Quiliani et consuetudines etc., — in fine — addita ordinamenta facta jusso comunis Genuæ de an. 1537. in-fol.

Codice Ms. in pergamena del secolo XV. in quanto alle due prime parti. La terza parte che contiene altre ordinazioni del 1537. è di altra mano.

— Civila et cuiminalia S. Romuli de anno 1567. cum additionibus successive factis.

Codice Ms. cartacco in-fol. del secolo XVII.

— Civilia Finaria de an. 1312. in-4.

Codice Ms. cartaceo del XIX. secolo.

— Seu municipalia jura inclitæ civitatis Albinganæ optime castigata, additæ conventiones Albinganæ cum excelso comuni Jauuæ etc. 1519. in-4.

— Reformationes et capitulorum comunis Albinganæ factæ anno 1608., *Genuæ* 1610. in-4.

STATUTI dell' Arciconfraternita della morte ed orazione con varie giunte, *Genova* 1704. in-4.

— Civili della Serma Repubblica di Genova, tradotti in volgare da Orazio Taccone, *Genova* 1613. in-fol.

— Politici della città di Savona con le sue riforme ed addizioni — siegue:

Statuta criminalia civitatis Saonæ.

Conventiones, et concessiones, et decreta an. 1526., *Genuæ* 1610. in-fol.

— Civili e criminali dell' isola di Corsica, *Genova* 1571. in-fol.

— Civili e criminali del comune di Bonifacio, riformati e compilati da Gian Battista Marzalaccio d'ordine del Senato, *Genova* 1625. in-fol.

— Civili della città e distretto di Ventimiglia.

Codice Ms. cartaceo del 1761. e autenticato legalmente da pubblico Notaro nel 1787. in-4.

— Civili dei luoghi di Roccatagliata e Neirone nella ligure Riviera di Levante.

Codice Ms. in-fol. del secolo XVIII.

— Civili del luogo e castello di Ceriana nella ligure riviera di ponente, stabilito dal Senato di Genova l' an. 1538. Precedono i contratti fra le communità di Ceriana, ed il Prevosto della chiesa de' SS. Pietro e Paolo.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVIII. in-fol.

STATUTS et ordonnance de l'ordre de S.t Michel établi par Louis XI. Esemplare impresso in pergamena senza data di luogo, anno e nome di stampatore, stampato verso la metà del secolo XVI. in-4.

STEFANO (Carlo), l' agricoltura e casa di villa nuovamente tradotta dal Cav.

Hercole Cata, con tavole incise in rame, *Vinegia* presso Aldo 1581. in-4.

STELLA (Georgius), Chronicæ de Janua editæ anno a verbi nativitate 1396, incipiunt ab anno 1298. et desinunt ad an. 1435 in-fol.

Codice Ms. cartaceo, scritto con tutta esattezza nel 1435. circa e contemporaneo al suo originale con cui perfettamente confronta, come può rilevarsi dall' annotazione psemessa al codice medesimo, le iniziali sono colorate e molte miniate con fregi e oro: è da osservarsi che sebbene questi annali sogliono passare sotto il nome di Stella, pure due furono gli autori. Georgio scrisse fino al 1409. ed il di lui fratello Giovanni continuò la storia sino al 1435.

STHEPHANI (Roberti), Thesaurus linguæ latinæ, editio nova prioribus multo auctior et emendatior, *Londini* 1734. in 1735. 4. vol. in-fol.

— (Henrici), Thesaurus græce linguæ cum latina interpretatione excudebat *Hen. Stephanus Oliva an.* 1572. 3. vol. in-fol.

— (Byzanthinus), De urbibus, græce, *Venetiis* Aldus 1502. in-fol.

— Eadem gr. cum Th. de Pinedo versione lat. et observationibus, *Amstelodami* 1678. in-fol.

STIGLIANO, Il mondo nuovo esposto in due canti da Gian Maria Vanti, in folio del secolo XVII.

Codice Ms. cartaceo col ritratto dell' autore.

STORIA critica dello stato numerario de' preti nelle diverse epoche della Chiesa senza data di anno e nome dello stampatore (1780), 2. vol. in-8.

— Compendiosa de Geneva, nella quale si da relazione delle cose di quella città dall' an. 1535. che vi fu introdotto il Calvinismo, e mutato il governo fino al presente giorno.

Codice Ms. cartaceo in-fol. d'autore anonimo sincrono del secolo XVI. come apparisce dalle parole registrate al fol. 111. — « Questo ha mosso me a scrivere la relazione presente . . . . . e ridurre in chiaro et in certo tutto ciò che di maggior considerazione ho letto ed inteso; ed io stesso ho visto e notato » — La relazione è assai sommaria e appena accenna le seguite vicende in materia di religione, pare quindi che sia mancante di una parte prefissa dall' autore nel titolo; o che non sia stata ridotta dallo stesso alla meditata perfezione, il codice è accuratamente conservato e di qualche interesse.

— delle operazioni militari eseguite dalle armate delle potenze belligeranti in Europa durante la guerra cominciata l' anno 1756. fino all' aprile del 1759. *Amsterdam (Venezia)* 1758. in 1760. 5. vol. in-8. carta gr. con rami colorati ed atlante.

— degli Imperatori della China da Jam-Hon-Ang primo di essi fino, all' im-

peratore Janch-Khang colla loro cronologica serie, con la traduzione italiana della medesima.

Codice Ms. in carta serica in cinese.

— Commentario storico delle cose di Cina.

Codice serico stampato in lingua cinese in-4.

STORIA della guerra fatta in Germania ed in Italia tra i Francesi e gli Austriaci nel 1805., *Genova* in-4. contiene 57. bollettini.

— Naturale di alcuni animali, mostri e produzioni prodigiose dell' imperio della China colla loro ragionata descrizione in idioma Cinese e figure intagliate in legno: osservansi ancora nel medesimo esemplare alcuni monumenti d'antichità asiatiche; esemplare raro, stampato in Cina in-fol. in carta serica.

— della città di Montepulciano, di Spinello del Cap. Marcello Bonci, *Firenze* 1641. in-4.

— di Brescia di Gianmaria Biemmi, *Brescia* 1748-49. 2. vol.

— (della) di Piemonte di Lodovico Dellachiesa libri III. con l'origine della casa di Savoja etc., sino all'an. 1585., *Torino* 1608. in-4.

STOSCH (Phil.), Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leur nom, dessinées et gravées par Picart, *Amsterdam* 1724. in-fol. fr. lat.

STRABO, de situ orbis, græce, ex recensione Ben. Thyrreni, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1516. in-fol.

— L'opera medesima, in latinum versa a Guarrino Veronense et Gregorio Tifernate ex recognitione Antonii Mancinelli, *Venetiis* 1494. in-fol.

— Rerum geographicarum libri XVII. gr. et lat., cum notis et Is. Casauboni et aliorum, cura Theod. Jansonii ab Almeloveen, *Amstelodami* 1707. 2. vol. in-fol.

— L'opera medesima tradotta da M. Alfonso Buonacciuoli con due copiosissime tavole, *Venezia* 1562. e *Ferrara* 1565. 2. vol. in-4.

STRADA (Fam.), Della guerra di Fiandra volgarizzata da Carlo Papini e Paolo Segneri, *Roma* 1638-1648. 2. vol. in-4. fig.

STREINNII (Ric.), De gentibus et familiis romanorum, *Venetiis* ex ædibus Aldi Junior 1571. in-4.

STROZZI (Lor.), Vita di Filippo Strozzi in-4.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVII.

STROZZI (*Titus Vespasianus et Hercules*), Poetæ, pater et filius carmina, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri, M. D. XIII. in-8.

— Le medesime opere reviste dall'Aldo, edizione Aldina senza data di anno, luogo e nome di stampa in-8.

STUART (James), and Nic. Revett's antiquities of Athens, *London* 1761. 1787-94. 3. vol. in fol. fig.

STURLÆ, Edda Islandorum, anno Christi M. CC. XV. islandice conscripta per Snorronem Sturlæ, nunc primum islandice, danice et latine, in lucem edita opera Joan. Resenii, *Hauniæ* typis Hen. Godiaui 1665, 1 vol. in-4.

SUCHFORT (Andr.), Fragmenta Stesichori Lyrici in unum collecta et interpretatione illustratæ, *Gottinguæ* 1771. in-4. ediz. gr. lat.

SUETONII TRANQUILLI (Caii), De XII. Cæsarum vitis lib. XII. *Venetiis* per Nicolaum Jenson 1471. in-fol., edizione bellissima e assai ricercata con fregi e iniziali colorate.

— De vita XII. Cæsarum, *Mediolani* per Ant. Zarotum, opera et impensa Johannis Legnani die XVI. novembris 1480. in-fol.

— Eadem, interpretationes et notis illustravit Ang. Babelonius in usum Delphini, *Parisiis* 1684. in-4.

— Le vite de' dodeci Cesari, tradotte da Paulo del Rosso, *Roma* 1544, in-8.

— La medesima opera con la vera effigie de' Cesari ed altre illustrazioni tratte da Uberto Goltizio, e da Lodovico Vives etc. *Venezia* 1538. in-4. con rami.

— Le vite dei dieci Imperatori trad. da Mambrino Roseo da Fabriano, *Venezia* 1544. in-8. raro.

SUIDAS, græce: (in fine), *anno ab incarnatione M . CCCC . LXXX . VIIII. die XV. novembris, impressum Mediolani impensa et dexteritate D. Demetrii Chalcondigli Joannis Bissot Benedicti Mangii Carpensium* in-fol.

— Eadem, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1514. in-fol.

— Lexicon, gr. et lat. ex recensione et cum notis Lud. Kusteri *Cantabrigiæ*, typ. acad. 1705. 3. vol. in-fol.

SUISETH Anglici (Ric.), Opus aureum calcalationum, quod inscribitur, calculator ex recognitione Joan Tollentini Papiæ, per *Fran. Gyrardengum*, 1498 in-fol.

SULLY (Maximil. de Bethune Duc de), Ses mémoires, mis en ordre, avec des remarques (par l'Abbé de l'Ecluse des Loges), *Londres* (*Paris* 1745 et 1747. 3 vol. in-4.

SUMMONTE (Gian. Ant.), Istoria della città di Napoli divisa in due parti, con l'origine, sito, forma, religione antica e moderna, *Napoli* 1602 al 1643, 4 tomi in 2 vol. in-4.

SURIO (Laur.), De Vitis Sanctorum ab Aloysio Lipomano Episcopo Veronæ, cum notis Mosandri et Martirologia Adouis, *Colouiæ Aprippinæ* 1581, 7 vol. in-fol.

SUMMA Moralis Canonica Henrici de Susa, Cardinalis et Episcopi Hostiensis, in-fol.

Codice mss. in pergamena con molte miniature e fregi a colori e oro, del secolo XIV. Precede al codice una breve illustrazione dell' Ab. Gio. Tom. Cavana, vol. 1 ridotto in due tomi distinti.

SWAMMERDAMMII (Joannis), Biblia naturæ, sive historia insectorum in classes certas redacta, etc. (Belgice) cum præfatione Herm Boerhavii; lat. versionem adscripsit Hier David Gaubius, *Leydæ* 1737-38, 2 tomi in 3 vol. in-fol. cum 53 tab.

SYNODUS Lucana ab Julio Cardinali Spinola celebratu an. 1681, *Lucæ* 1681 in-fol.

— Lunensis Sarzanæ ab Episcopo Joh. Baptista Bracelli an. 1582, *Lucæ* 1584, in-4.

— Prima Diocesana, Synodus Genuensis habita die VI. Octobris an. 1604 etc. *Romæ* 1605 in-4.

— Eadem habita die XVI. Februarii an. 1619 a Rev. Dom de Marinis Archiepiscopo Genuensi, *Romæ* 1619 in-4.

— Deocesanum ab Illustr. Joanne Bapt. de Dece, habitæ an. 1675 confirmatio celebrata ab Illustr. D. Domenico Tatii Episcopo Brugnatensi an. 1762, *Genuæ* 1762 in-4.

— Diocesana Jannensis ab Emo Stephano Card. Duratio, celebrata an. 1643, *Romæ* 1643 in-4.

— Diocesana Januensis sub Julio Vincentio Gentili Archiep. Januensi, celebrata an. 1683, *Genuæ* 1683 in-4.

— Constitutiones, et decreta in Diocesana Synodo condita an. 1699 a D. Vincentio M.a Durazzo Episcop. Savonensi etc., *Monte Regali* 1701 in-4.

— Constitutiones, et decreta condita in prima Diocesana Synodo sub D. Vincentio Landinello Episcopo Albinganensi an. 1618, *Papiæ* 1620, in-4.

— Coloniensis an. 1536, celebratum cui hæc sunt addita etc., *Venetiis* 1543 in-4.

— Diocesana Naulensis celebrata an. 1692 ab Illustr. Jacopo Porrata Episcopo, *Monteregali* 1697 in-4.

— Cassinensis habita die 24 Martii de an. 1591, *Romæ* 1592 in-4, edizione prima e molto bella.

— Petrikoviensis, *Moguntiæ* 1557 in-fol. edizione molto stimata.

— Lunensi et Sarzanensis sub Benedicto Lomellini Card., *Genuæ* 1568 in-4.

— Lunensi et Sarzanensis sub Episcopo Propero Spinula, *Massæ* 1642.

— Lunensi et Sarzanensis sub Episcopo Joan. Bapt. Spinola, *Massæ* 1674, in-4.

— Diocesana ab Illustr. D. D. Georgio Spinula Episcopo Albiganensi, celebrata an. 1696, *Bononiæ* 1698 in-fol.

SYNODUS Constitutiones et decreta que sub Illustr. D. D. Petro Francisco Costa Albinganensis Ecclesiæ Episcopo in prima Dioecesana Synodo, celebrata promulgata fuere 1629 VIII kal. Decembris, *Lodono* 1634 in-4.

— Maraniensis et Adiacensis ab Episcopo Fabritio Justiniani, *Livorno* 1665 in-4.

— Diocesano di Genova, primo fatto nel tempo del Card. Sauli l'anno 1588, *Roma* 1605 in-4.

— Constituzioni e Decreti fatti nel Sinodo Diocesano Brugnatense, celebrata da Franc. Durazzo Vescovo di Brugnato, *Roma* 1644 in-4.

SYRI (Publii), Mimi aucti et correcti, ex Cod. mss. Feriseugensi cum notis veri docti et variis lectionibus, *Padova* Cominus 1740. in-4.

T

TACITI (Cornelii), Annalium et historiarum libri auperstites; libellus aureus de situ, moribus et populis Germaniæ, et dialogus de oratoribus Claris. Edizione in-fol. rarissima e prima originale, si crede lavoro di *Johan. de Spira* del 1468.

— Ab excessu Divi Augusti annalium libri quatuor priores et in hos observationes Caroli Paschalii Cuneati, *Parisiis apud Robertum Colombellum in Aldina bibliothecæ* 1581.

— Opera omnia quæ extant et recensione et castigationibus, Beati Rhenani et Andreæ Alciati, item Julii Agricolæ vita per Corn. Tacitum composita; *Venetiis* in ædibus heredum Aldi Manutii et Andreæ Asulani soceri 1534 in-4. edizione assai stimata.

— Opera, interpretatione et notis illustravit Jul. Pichon, in usum Delphini, *Parisiis* 1682-1687, 4 vol. in-4.

— Annales, *Parmæ* in ædibus Palatinis (Bodoni) 1795, 3 vol. in-fol. carta mass. edizione magnifica, è uno dei trenta esemplari eseguiti in questo formato.

— Opera quæ extant Justus Lipsius postremum recensuit. Additi commentarii acuti emendalique etc., accessit Cajus Valleius, Paterculus etc. *Antuerpiæ* ex officina Plantiniana 1627 in-fol.

— Annali tradotti dal Castigliano in Italiano da Girolamo Canini d' Anghiari, aggiuntavi la vita di Tacito, ecc. *Venezia* Giunti 1618 in-4.

— Detti tradotti in italiano da Giorgio Dati, *Venezia* Giunti 1582 in-4.

— Detti tradotti da Davanzati nuovamente corretti col testo latino, *Padova* Comino 1755, 2 vol. in-4.

— Detti dello stesso tradottore, *Firenze* 1641 in-fol.

— L' imperio di Tiberio Cesare, trad. dal Davanzati, *Firenze* Giunti 1600, in-4.

TARCAGNOTA (Gio), Delle istorie del mondo, le quali contengono quanto dal principio del mondo è successo sino al 1513, *Venezia* 1610, 5 vol. in-4.

TARGA, Ponderazioni maritime, *Genova* 1693.

— Detto con la giunta delle leggi navali di Rodii, gr. lat. etc., *Livorno* 1755 in-4.

TARGIONE TOSETTI, Viaggio in Toscana, *Firenze* 1768 in 1779, 12 vol. in-8. fig.

TARIFFA de' prezzi che dovranno pagare a speziali per i medicinali, *Genova* 1694 in-4.

TARSIS, Vita di Santa Grata vergine Regina nella Germania, *Padova* 1723, in-4.

TARTAGLINI (Ab. Dom.), Nuova descrizione della città di Cortona, *Perugia* 1700, in-4.

TASELLI (Pad. Luigi), Antichità di Leuca già posta nel Capo Salentino etc., *Lecce* 1693, in-4.

TASSO (Torquato), Gerusalemme liberata, con le figure in rame di Bern Castello, *Genova* 1590, in-4. fig. edizione stimata.

— La medesima, con le figure di G. B. Piazzetta, *Venezia* Albrizzi 1745, in-fol.

— La medesima, stampata d' ordine di Monsieur, *Parigi* Didot 1784, 2 vol. in-4.

— La medesima, *Parigi* 1771, 2 vol. in-8. fig.

— La medesima, *Parma* Bodoni 1794, 2 vol. in-4.

— La medesima, tradotta in genovese col testo a fronte, *Genova* 1756, in-fol.

— Rime ed altre poesie, *Venezia* Aldo 1582, 2 vol. in-12.

— Le medesime, *Venezia* Aldo 1583-1585, 3 vol. in-12 fig.

— Aminta favola boscareccia colle note d' Egidio Menage, *Parigi* 1655 in-4.

— La medesima con l' Alceo di Ant.° Ungaro, *Padova* Comino 1722, in-8.

— La medesima con la prefazione d' Egidio Menage, *Parigi* Didot 1791, in-8. in pergamena.

— La medesima per la prima volta ridotta alla sua vera lezione, *Parma* stamperia reale 1789, in-4.

— Discorsi sull' arte poetica ed in particolare del poema eroico, *Venezia* 1587 in-4.

— Il Forno; ovvero della nobiltà, dialogo nel quale si discorre per tutti i gradi della nobiltà, *Venezia* 1583 in-12.

— (Bern.), l' Amadige, *Venezia* Giolito 1560, edizione rarissima.

— Lettere accresciute e corrette con la vita scritta da Federico Segheni, *Padova* Comino 1751, 3 vol. in-8. con ritrat.

TASSONI (Aless.), La secchia rapita, poema eroicomico, *Parigi* 1766, 2 vol. in-12. fig.

TATTI (Luigi P.), Gli annali sacri della città di Como raccolti e descritti, *Como* 1663-1683-1734 3 vol. in-4.

TAULERI (Pad. Bon.), Memorie storiche dell' antica città d' Antina, *Napoli* 1702 in-4.

TAVANTI (Gius.), Memorie in risposta al programma della società economica Fiorentina il dì 7 7.bre 1803 intorno all' ulivi, *Firenze* 1805, in-fol.

TAVERNIER (J. B.), Ses voyages en Turquie, Perse et aux Indes, nouv. édit., *Paris* 1724. 6. vol. in-12.

TEBALDI (G. B.), La storia dell' impresa di Tripoli di Barberia, della presa del Pegnon di Velez, della Gomorra in Africa e del successo dell' armata turchesca venuta sopra Malta l' an. 1565., edizione senza data d' anno, di luogo, ma si suppone esser del 1566. circa.

TEMANZA (Tom.), Vita de' più celebri architetti e scultori Veneziani che fiorirono nel secolo XVI., *Venezia* 1778. in-4.

THEMISTII, Opera omnia, hoc est paraphrases et orationes. Alexandri Aphrodiseensis libri duo de anima et da fato unos, græce, *Venetiis* in ædibus hæredum Aldi 1534. in-fol.

— ORATIONES XXXIII. gr. Dionis Petavius latine reddidit ac notis illustravit: access. notæ et observat. Jo. Harduini, *Parisiis in typ. regia* 1684. in-fol.

TERRASSON, Histoire de la Jurisprudence Romaine, *Paris* 1750. in-folio.

TERENTIUS (Publius), Comædiæ VI. ex recensione Ælii Donati et Joannis Calphurnii a Brixia in-fol.

Codice Ms. pergamena con alcuni semplici fregi e iniziali colorate del secolo XIV.

— Comædiæ sex, in-4.

Codice Ms. pergamena del 1441. di cui fu ammanuense Bartolomeo della Torre, come nel fine della sesta commedia è espresso an. MCCCCXXXXIIIJ. mensis septembris die XXIII. Ego Bartholomeus de Turri scripsit. Prezioso e bello mss. con miniature ed iniziali fregiate a colori e oro, carattere rotondo romano.

— Eadem comædiæ, cum comment. Donati et Joannis Calphurnii, *Venetiis* per Nic. Girardengum 1479. in-fol.

— Eadem ex recognitione F. Asulani, *Venetiis* in ædibus Aldi etc., 1521. in-8.

— Terentius a M. Antonio Mureto emendatus cum argumentis in singulas comædias, *Venetiis* apud Aldi Manutium 1555. in-8.

— Eadem, *Venetiis* P. Manutium 1558. in-8.

— Eadem, *Venetiis* Aldus 1560. in-8.

— Eadem, *Venetiis* Aldus 1565. in-8.

— Eadem, una cum Vincentii Cordati commentariis in Andriam, *Venetiis* ex bibliotheca Aldina 1570. in-8.

— Eadem, *Venetiis* Aldus 1575. in-8.

— Eadem, *Venetiis* Aldus 1588. in-8.

— Eadem interpretatione et notis illustravit Nic. Camus ad usum Delphini, *Parisiis* 1675. in-4.

TERENTIUS (Publius), Eadem, senza note e commenti, *Birminghamia* Baskerville 1772. in-4.

— Comœdiæ, nunc primum italicis versibus redditæ (a Nic. Forliguerra), cum personarum fig. ex mss. codice bibliothecæ Vaticanæ, *Urbini* 1736. in-fol.

— Le commedie fatte volgari ed a miglior traduzione ridotte da Gio. Batta da Borgo-Franco, *Venezia* in casa de' figliuoli d' Aldo 1546. in-8.

— L' Andria e l' Eunucho, tradotte in verso sdrucciolo per Messer Giovanni Giustiniano, *Venezia* Aldo 1544. in-8.

— Terentius a Marco Antonio Mureto locis prope innumerabilibus emendatus, ejusdem Mureti argumenta in singulas comœdias et adnotationes, *Venetiis* Aldus 1563. in-8.

— Locuzioni di, scelte da Aldo Manucci, *Venezia* presso Aldo 1585. in-8.

— Les comedies de Terence, traduction nouvelle avec le texte latin à côté, et des notes par l' abbé le Monnier, *Paris* 1771. 3. vol. in-8. fig.

TERESA (B. M.), Il cammino di perfezione e il castello interiore, tradotti in italiano dal Rev. Gaci, *Firenze* Giunti 1605. in-4.

TERTII (Ant.), De delecta interpretum Juris Civilis, oratio habita in Gymnasio Patavino cum primum ad profitendum jus civile accederet, *Patavii* Cominum 1732. in-4.

TERTULLIANI (Q. Septimis Florentis), Apologeticus adversus gentes, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1515. in-8.

TESAURO, Historia dell' augusta città di Torino, proseguita da G. P. Giroldi *Torino* 1679. in-8.

La seconda parte per opera dell' Ab. Fr. M. Ferrero di Lauriano, *Torino* 1722. in-fol.

Edizione completa in 2. vol. e molto stimata.

— I Campeggiamenti, ovvero storia del Piemonte, *Bologna* Monti 1643. in-4. con rami.

TESTAMENT politique d' Angleterre 1780. in-12. — siegue:

Le Café politique de Londres, ou Pasquin dans la loge des Antigallicans à Londres, 1780. in-12. 1. vol. 12.

Queste due operette sono senza luogo d' anno e di stampa.

TESTAMENTUM (Novum), græce ex bibliotheca regia, *Parisiis* Rob. Stephanus 1546. 2. vol. in-16.

— Idem græce, *Lutetiæ* Rob. Stephanus, regiis typis 1550. in-fol.

— Complectens IV. Jesu Christi Evangelia in-fol.

Codice Ms. in pergamena dei secoli XII. al XIII. Questo prezioso ms. è benissimo conservato e consta di fogli 117. con iniziali colorate e miniate; appare dalle annotazioni e segni che contiene, dovesse servire ad uso ecclesiastico.

— Juxta veterum translatione et græca exemplaria recognitum ac diligentissime castigatum, *Venetiis Juntæ* 1534. in-12.

— Eadem, syriacum cum punctis vocalibus, *Viennæ in Austria* 1555. in-4. edizione prima.

— Idem in lingua Araba fina, sul cui principio precedono i precetti del decalogo. 1727. in-4. senza data di luogo e di stampa.
Esemplare assai bello e molto stimato presso i stessi Arabi.

— (Vetus), Hebraicum cum variis lectionibus edidit Benjaminus Kennicot, *Oxonii* 1776-1780. 2. vol. in-fol.

— Eadem secundum LXX. latine redditum et ex auctoritate Sixti V. etc., *Romæ* 1588. in-fol.

TESTI (Conte Fulvio), Poesie, *Milano* 1678. in-12.

TETTAMANZIO, Storia del sacro monte sopra Varese, *Milano* 1614. in-8.

TETAMO (Ab. Benedetto), Risposta al Sig. Ab. Paolo Marcello del Mare sopra un opuscolo da lui dato alle stampe, *Venezia* 1786. in-8.

THEMISTOCLIS epistolæ, gr. ex vetusto codice bibliothecæ Vaticanæ nunc prim. erutæ et lat. donatæ, interprete Jo. Matth. Caryophilo, *Romæ* 1626. in-4.

THEOCRITI Eglogæ triginta; genus Theocriti et de inventione bucolicorum: Catonis distichi; sententiæ septem sapientium, et alia opuscula Hesiodi Theogonia, ejusdem scutum Herculis; ejus georgicon lib. II. græce. *Impress. Venetiis characteribus ac studio Aldi Manucii romani etc.* M. CCCC. XCV. in-fol.

— Moschi et Bionis con la bucolica di Virgilio latino-greca, volgarizzati e forniti di annotazioni, *Parma* 1780. 2. vol. in-4.

THEODORETI (Beati), Episc. Cyr. in Canticum Canticorum explanatis, interjectis Maximi, Nili, Psellique notationibus Franc. Zino interprete, *Romæ* apud Paul. Manutium Aldi fil. an. 1564. in-fol.

— Opera omnia, gr. et lat. cura et stud. Jac. Sirmondi, *Lutetiæ Parisiorum* 1642. 4. vol. in-fol. — Auctarium, gr. et lat., cura et stud. Joan. Garnerii, *Lutetiæ Parisiorum* 1684. in-fol.

— In visiones Danielis Prophetæ commentarius Joan. Bapt. Gabio Veronensi interprete, *Romæ* apud Paul. Manutium Aldi F. 1562. in-fol.

THEODORI (Flavii Mallii), De metris liber, observationibus illustravit Cornelii Nepotis fragmenta etc., *Lugduni Batavorum* 1766. in-8.

THEODOSII (Imperatoris) leges novellæ V. anecdotæ, cum ceterarum etiam novellarum editarum titulis et studio J. Ch. Amadusii, *Romæ* 1767. in-fol.

THEOPHRASTI Eresii, Characteron Eticorum capita duo hactenus anecdota, gr. lat., *Parmæ* ex reg. typ. 1786. in-4.

— Eadem gr. lat., *Parmæ* in ædibus Palatinis, typis Bodonianis 1794. in-4.

THESAURUS cornucopiæ et horti Adonidis, græce (digestum per Guarinum Carmertem, Car. Antenoreum, Urbanum Bolzanium, Angelum Politianum etc.), *Venetiis* in domo Aldi romani 1496. in-fol.

— Græcorum antiquitatum, congestus a J. G. Gronovius *Lugd. Bat.* 1697. 1702. 13. vol. in-fol.

— Antiquitatem romanorum, congestus a J. G. Grævio, *Traj. ad Rhen.* 1694. 12. vol. in-fol.

THEBALDEO, Sonetti et capitoli, *Milano* 1499. in-4.

THIERS (J. Bapt.), Histoire des perruques, *Paris* 1690. in-12.

THOMÆ AQUINATIS (S.), Angelici in libri Job. expositio, *Romæ* Paul. Manutium Aldi 1562. in-4.

— Questiones disputatæ de veritate, *Romæ* 1476. in-fol.

— Secunda secundæ summæ theologiæ, *Romæ* 1474. in-fol.*, ediz. rarissima.

— Eadem, *Venetiis* 1479. in-fol.

— Tertia pars summæ, *Tarvisii* 1476., ediz. rara.

— Eadem cum additionibus, *impressa ductu ac impendio Joannis de Colonia et Joannis Mathen de Gheretzen socios* 1478. in-fol.

THOMÆ WALDENSIS, Anglicæ carmelitæ doctrinale antiquitatum fidæi Cathol. adversus Wiclesistas cum Jo. Bapt. Rubei, *Venetiis* 1571. 3. vol. in-fol.

THOMAS (Ant. Leon.), OEuvres, nouvelle édition augmentée, *Paris* 1773. 4. vol. in-8.

THOMPSON, Les saisons, poëme traduit de l'anglais, *Paris* 1779. in-8. fig.

THOU (Iac. Aug.), Historiarum sui temporis lib. CXXXVIII. ab anno 1543. 1607. etc., *Londini* Sam. Buckley 1733. 7. vol. in-fol.

THUCYDIDES, de bello peloponnesiaco lib. VIII. græce, *Venetiis* in domo Aldi 1502. in-fol.

— Eadem, cum lat. versione Laurent Vallæ in-fol., ediaione antica e la prima in latino senza indicazione d'anno, luogo e nome della stampa: però si deve credere che sia anteriore al 1500.

— La medesima opera tradoita in italiano da G. F. Strozzi, *Venezia* 1550. in-8.

— Idem, *Venezia* Giolito 1563. in-4.

TILLIUS, Chronicon Regum Francorum, *Parisiis* 1539. in-fol.

TIRABOSCHI, Storia della letteratura italiana, *Modena* 1772. a 1781. 12. vol. in-4.

— Storia dell'augusta Badia di S. Silvestro di Nonantola etc., *Modena* 1744. 1745. 2. vol. in-fol.

— Biblioteca Modenese, o notizie della vita e delle opere degli scrittori nati negli Stati del duca di Modena, *Modena* 1781-1786. 7. vol. in-4.

— Vita del Conte Fulvio Testi, *Modena* 1780. in-8.

TODESCHI (A.), Elogio del Cardinale Silvio Gonzaga, *Roma* 1776. in-4.

TOLAND (Joan.), Adeisidœmon, sive Titus Livius a superstitionem vindicatus, annexæ sunt origines judaicæ, *Hagæ Comit.* 1709. in-8.

— Pantheisticon, sive formula celebrandæ sodalitatis socraticæ, *Cosmopoli* (*Lond.*) 1720. in-8.

TOMAI, Istoria di Ravenna, *Ravenna* 1580. in-8.

TOMMASI (Giug.), dell' istorie di Siena, *Venezia* Pulcani 1625-1626. 2. vol. in-4.

TONELLI (Fr.), Memorie di Mantova, *Mantova* 1777. in-4.

TOPPI (Niccolò), Biblioteca Napoletana ed apparato agli uomini illustri del regno di Napoli, *Napoli* 1678. in-fol.

— Addizioni alla biblioteca napoletana di Leonardo Nicodemo, *Napoli* 1683. in-fol.

TORRE (Pad. Gio. della), Storia ed origine del Vesuvio, *Napoli* 1755. in-4. con rami.

— (Raf.), Squitinio della Repubblica di Venezia squitiniato, *Genova* 1653. in-12.

— Congiura di Giulio Cesare Vacchero seguita l' anno 1628. in-4.

Codice Ms. cartaceo assai ben lavorato nel 1778. circa.

— Origine e successi della guerra fra il Duca di Savoja e la Repubblica di Genova dell' anno 1625. in-4.

Codice Ms. cartaceo del XVII. secolo.

— (Castone), Discorsi accademici e versi sciolti e rimati, *Parma* stamp. reale 1772-1773. 2. vol. in-8. fig.

TORELLI SARAYNÆ, De origine et amplitudine civitatis Veronæ, *Veronæ* 1540 in-fol. fig.

— Le istorie e fatti de' Veronesi nel tempo del popolo e Signori Scaligeri, tradotto da Orlando Pescetti, *Verona* 1586 in-4.

TORNIELLI (Girol.), Quaresimale postumo, *Milano* 1753. in-4.

TORTELLII ARETINI (Joha.), Commentarii grammatici de orthographia dictionum libri, *Venetiis* per Nic. Janson 1471. in-fol.

Edizione Magnifica con fregi, e le iniziali color. e miniate a colori ed oro.

— Eadem, *Tarvisii* 1477. in-fol.

— Eadem, *Vicentiæ* 1479. in-fol. colle iniziali e fregi miniati a colori.

TOSETTI (Urbano), Compendio della vita di S. Giuseppe Calasanzio, *Genova* 1768. in-4. con ritr.

TOTT (Baron de), Mémoires sur les Turcs et les Tartares etc., *Amsterdam* 1765. 2. vol. in-4. fig.

TOURNEFORT (Pitton), institutiones rei herbariæ, editio tertia appendicibus aucta ab Ant. de Jussieu, *Lugduni* 1719. 3. vol. in-4. fig.

TRACTATUS singularis variorum authorum de diversis morborum speciebus et ipsorum medecinis vel.

Magistri Benvenuti Gratoffoy de Oculis.

Joannis Hebenmesue de olæis et aliis pharmacæstis elab rationibus.

Tractatus cæteri pertinet ad varios morbos sine nomine auctoribus.

Codice Ms. cartaceo del secolo XV. a cui precede l'indice delle materie.

— Codex bombycinus quo continetur, Tractatus de Astrologia et Chiromantia cum figuris, in lingua Cinese in-4.

— De nautica in lingua cinese, stampato a *Pecken* in carta di seta, in-4.

— Idem anche cinese in carta di seta, *Pecken* in-4.

TRAITÉ des trois imposteurs, *Yverdun* 1728 in-8. Siegue: Sentiments sur le traité des trois imposteurs.

TRANSILLO (Luigi), Le lagrime di S. Pietro, poema sacro ed eroico, con altre poesie, *Venezia* 1606 in-4.

TRATTATO di commercio concluso tra la Repubblica di Genova con il Rè di Danimarca, firmato in Parigi il 13 Marzo 1756, *Genova* 1756, ital. e franc. in-4.

TRAVERSARII (Amb.), Epistolæ edidit L. Mehus., *Florentiæ* 1759 2 vol. in-fol.

TREMBLEY, Mémoires pour servir à l'histoire d'un genre de polypes d'eau douce, *Leyde* 1744 fig.

TRIBUTO di venerazione e gratitudine della città di Cesena al Papa Clemente XII., *Padova* Comino 1732 in-8.

TRYPHIODORI, Della caduta di Troja, poema eroico in greco colla traduzione italiana, *Parma* co' tipi Bodoniani 1797, in-fol.

TRISSINO (Gian. Giorgio), Dialogo intitolato il Castellano nel quale si tratta della lingua italiana, *Vicenza* 1529 in-fol. edizione magnifica.

TRITHEMI (Joan), Annalium Hirsangentium opus nunquam hactenus editum ad an. 1514. *Typis monasteri S. Galli* 1690, 2 vol. in-fol.

TRIVELLATO (Ant.), Dissertationes theologicæ, *Patavii* Jos. Cominum, 1739 in-8.

TROMBELLI (Gio. Crisost.), Arte di conoscere l' età de' Codici latini e italiani, *Bologna* 1758 in-4.

TRONCI, Memorie storiche della città di Pisa, *Livorno* Bonfigli 1682 in-4.

TULLIANO (Curzio), Risposta ad un libello famoso intitolato, disinganno della guerra di Corsica scoperto contro la Repubblica di Genova, *Friburgo* presso In. Hault 1737 in-8.

TURCHI (Pad. Adeodato), Orazione funebre in morte dell' Imp. M.a Teresa d'Austria, *Parma* 1781 in-fol.

TURCO (Carlo), Calestri, Tragedia, *Venezia* Aldo 1583 in-8.

TURRECREMATA (Joannis de), Expositio brevis et utilis super toto Psalterio, *Romæ*, *impressa die quarta mensis Octobris per . . . . . Udulricum Gallum de Rienna, anno millesimo quadrigentesimo septuagesimo*, in-4.

— Eadem, *Moguntiæ*, per Petrum Schoyffer de Gernszheim, 1474, in-fol. got.

— Questiones Evangeliorum tam de tempore quam de Sanctis collectæ, *Romæ* 1477 in-fol. edizione con le iniziali colorate.

— Opuscula quædam theologico apolog tica, in-fol.

Codice msa cartaceo del secolo XI. colle iniziali colorate. Trovansi in questo codice alcuni opuscoli del detto autore tuttora inediti, dal che rende questo codice ancora più prezioso.

TUZII (Fr.), Memorie storiche della città di Sora, *Roma* 1727 in-4.

U

UBERTINI (de Casali), Arbor vita Crucifixi Jesu, *Venetiis* 1485, in-fol. edizione pregiata.

UGHELLI (Ferd.), Italia sacra, sive de Episcopia Italiæ et insularum adjacentium, aucta et continuata studio Nic. Coleti, *Venetiis* 1717-22, 10 vol. in-fol.

UGOLINI (Barth.), De justitia et validitate monitorii ac censurarum Pauli V. in Remp. Venetam, *Bononiæ* 1606 in-4.

— Responsiones ad tractatum septem theologorum, *Bononiæ* 1606 in-4.

UGONIS (Matthia), De Concilii Synodia Ugonia, *Venetiis* 1564 senza nome dello stampatore.

ULLOA (Alfonso), Vita del Potentissimo Ferdinando primo Imperatore, nella qnale vengono comprese le guerre d'Europa coi fatti de Principi Cristiani dell'anno 1520 sino al 1564, *Venezia* 1565 in-4.

— Vita dell'invittissimo Imperatore Carlo V., *Venezia* 1575 in-4.

— L'Asia di Giovanni di Barros, nnovamente tradotto dal Portoghese, *Venezia* 1562 in-4.

ULPIANI (Domitiis), Fragmenta libri singul, regularum, et incerti auctoris collatio legum mosaicar, et roman. cum notis Jo. Cannegeter, *Lugd. Batav.* 1774 in-4.

— Commentaria in Demosthenes Philippica Græce, *Venetiis* Aldum 1505, in-fol.

— Eadem et Arpocrationis Dictionarium decem Rhetorum græce, *Venetiis* Aldi an. 1527 in-fol.

USSERII (Jacobi), Annales veteres et novi testamenti, *Londini* 1650 al 1654. 2 vol. in-fol.

UTINO (Leonardi de), Sermones quadragesimales de legibus, et sermo primus de peccato gula, *Venetiis* 1473 in-fol. got.

— Eadem, *Parisiis* per Martinum Udalricum et Michælem, anno XVII. Luduvici Regis XI. 1478, in-fol. edizione magnifica colle iniziali colorate.

V

VÆNIUS (Octho), Vita D. Thomæ Aquinatis æneis tabulis, *Antuerpiæ* 1610 in-4.

— Horatii emblemata, imaginibus in æs incisis notisque illustrata, *Florentiæ* 1777, in-4. fig. col.

VAGLIANO (Gian Gius.), Le rive del Vorbano, descrizione geografica, idrografica e genealogica, *Milano* 1612.

VAIRUS (Leonardus), De Fascinus libri tres, *Venetiis* Aldum 1589 in-8.

VALDETARO (Gian And.), Memorie di alcune virtù le più singolari di Gius. M.a Durazzo, *Genova* 1704 in-12.

VALLÆ (Georg.), De expetendis et fugiendis rebus ex recentione Joannis Petri Vallæ, *Venetiis* Aldi 1501 2 vol. in-fol.

— (Laurentii), De lingua latina elegantia ; et de ego, mei, tui et sui, — *Per me M. Nic. Jenson, Venetiis opus feliciter impressum est* M. CCCC. LXXI. in-4.

— Eadem, *Mediolani* impensis Philippi Lavagniæ, an. 1477 in-fol.

— Eadem, addita præter rerum scitu dignarum indice copiosissimo, *Venetiis* in ædibus hæredum Aldi et Andreæ Asulani soceri 1536, in-4. col frontispizio e le iniziali miniate a oro.

VALERINI (Adriano), Afrodite, tragedia, *Verona* 1578 in-8.

VALERIO (Card. Agost.), La istituzione d'ogni stato lodevole delle donne cristiane, *Padova* Comino 1744 in-8.

VALERII MAXIMI, Dictorum et factorum memorabilium cum interpretatione omniboni Leoniceni. Edizione del secolo XV. impressa in *Venezia* senza data e colle iniziali colorate, in-fol.

— Eadem, sine comentum, *Venetiis* Johannem de Colonia, 1474 in-fol.

— Eadem ex recognitione Boni Acursi Pisani, *Mediolani* Zarotum 1475, in-fol.

— Eadem, *Venetiis* 1478 in-fol. colle iniziali colorate.

— Eadem, cum interpretatione Onniboni Leoniceni, *Venetiis* 1482 in-fol.

— Eadem, ex recognitione Aldi Romani, *Venetiis* Aldus 1502 in-8. colle iniziali colorate.

— Eadem, *Venetiis* Aldus 1514 in-8.

— Eadem, *Venetiis* Aldus 1534 in-8.

— Eadem, cum interpretatione et notis Josephi Cantelii, ad usum Delphini, *Parisiis* 1679 in-4.

— La medesima opera tradotta in italiano da autore incerto, *Venezia* 1504 in-fol.

— La medesima opera tradotta da Giorgio Dati, *Venezia* 1564 in-8.

— De dictis et factis memorabilium antiquorum lib. IX. *Venetiis, per Vindelicum de Spira*, 1471 in-fol. la prima iniziale è marcata a oro, le altre sono colorite.

VALERII FLACCI, Argonanticon lib. VIII. cum Jo. Bapt. Pii carmen et cum Orpheo latino, *Venetiis* in ædibus Aldi 1525 in-8.

— Eadem ex recensione Nic. Heinsii et P. Burmanno, *Patavii* Jo. Cominus, 1720 in-8.

— (Aug. Cardinalis), Opusculum de cautione adhibenda in edendis libris etc., *Patavii* Josephi Cominus, 1719 in-4.

— De Rethorica Ecclesiastica lib. III., ex recognitione Joannis Bapt. Possevini Junioris, *Venetiis* 1574 in-8.

VALLI (Eusebio), Giornale sulla peste di Costantinopoli del 1803, *Mantova* 1805 in-8.

— (Matteo), Dell' origine e governo della Repubblica di S. Marino, *Padova* Giuseppe Comino, 1633 in-8.

VALLIÈRE (Duc de la), Catalogue des livres de sa Bibliothèque, *Paris* 1783 3 vol. in-8.

VALLISNIERI (Caval Antonio), Opere fisico mediche stampate e manoscritte etc., *Venezia* 1733, 3 vol. in-fol. fig.

VALPERGA, Omaggio poetico a S. A. S. Giuseppina Teresa di Lorena Principessa di Carignano, *Parma* Bodoni 1792 in-8.

VALSECCHI (Ant.), Dei fondamenti della Religione, e dei fonti dell' empietà, libri trè, *Padova* 1767, 3 vol. in-4.

VALVERDII (Bart.), Ignis purgatorius post hanc vitam ex græcis et latinis patribus orthodoxis etc. assertus, *Venetiis* Valgrisii 1590 in-4.

VALTURII (Roberti), De re militari lib. XII. ad Sigism Pandulfum Malatestam, (edente Ramusio), *Veronæ* apud Joannem ex *Verona* 1472 in-fol. edizione rarissima con le iniziali colorate e miniate.

VANINI (Julio Cæsar.), Amphitheatrum æternæ providentiæ divino magicum, *Lugduni* 1615 in-8.

— De admirandi naturæ, reginæ deæque mortalium, arcanis lib. IV. *Lutetiæ* 1616 in-8.

VANTIO (Seb.), Tractatus de nullitatibus processum ac sententiarum, *Venetiis* Aldi filios, 1554 in-8.

VARAGINE (Jacopo de), Chronicon Januense usque ad anno 1296 in-4. — Codice mss. pergamena lavorata l' anno 1438 come indica la postilla finale dell' ultimo foglio, le iniziali sono colorate.

— Legenda aurea sanctorum, quæ alio nomine dicitur historia Longobardica, *Coloniæ* 1476 in-fol.

— Eadem, *Venetiis* 1478 in-fol. colle iniziali colorate.

— Eadem, *Coloniæ* 1483 in-fol. colle iniziali colorate.

VARCHI (Bened.), L' Ercolano, dialogo sulla lingua italiana, *Padova* Gius. Comino, 1744 2 vol. in-8.

— Storia Fiorentina, con la vita dell' autore, *Colonia* Pietro Marteau 1721, in-fol.

VARGAS (Fr.), De Episcoporum jurisdictione et Pontificia Max. auctoritate, responsum, *Romæ* 1563 apud Paulum Manutium, in-4.

VARIGNANI, Secreta ad sublimia ad varios curandos morbos illustrata additionibus, *Lugduni* 1522 in-4.

VARNEFRIDI (Paolo Diacono), Dell' origine e fatti de' Rè Longobardi, traduzione di L. Domenechi, *Venezia* Giolito 1548 in-8.

VASARI (G.), Vita de più celebri architetti e scultori, ed illustrate con note di Bottari, *Roma* 1759-1760 3 vol. in-4.

VATTEL (Jos. de), Le droit des gens ou principes de la loi naturelle appliqué à la conduite et aux affaires des nations et des Souverains, *Londres* 1758, 2 vol. in-4.

VAYER de BOUTIGNY (Rolland), De l'autorité du Roi touchant l'âge nécessaire à la profession solennelle des Réligieux, *Amsterdam* 1751 in-8.

VECCHJ (de), Lettera sull' espulsione de' Tedeschi il 10 Dicembre 1746 in-fol.

Codice mss. cartaceo del secolo XVIII. con arrabeschi attorno le iniziali.

VEDRIANI (Lodovico), Istoria dell' antichissima città di Modena, *Modena* 1666-1667, 2 vol. in-fol.

VEGETII (Flavii), Epitomæ rei militaris, *Romæ* 1487 in-4.

VELLEJO (Nic.), La Guerra Cretense, *Bologna* 1647 in-4.

VELLY (Paul Fr.), Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie, continuée par Mess. Vellaret et Garnier, jusqu'en 1564, 16 vol. in-4. fig. et atlas.

VELSERO (Marco), Fragmenta tabulæ antiquæ in quib aliquot per Rom. provincias etc., *Venetiis* apud Aldum 1591, in-4. fig.

VELUTI (Donato), Cronica di Firenze dall' anno 1300 in circa fino al 1370, *Firenze* 1731 in-4.

VENEROSO (Gio. Bern.), Genio Ligure discorso, *Genova* 1650 in-fol. fig.

VENIERO (Maffio), Hadalba, tragedia, *Venezia* 1596 in-4.

VENINI (Ignazio), Prediche Quaresimali, *Milano* 1790, 3 vol. in-4.

VENITIER (Manouchi), Histoire général de l'empire du Mogol, depuis sa fondation, *Paris* 1703, 2 vol. in-8.

VERA (de), Diarium nauticum, seu vera descriptio trium navigationum ad septentrionem, *Amstelodami* 1597, in-fol. fig.

VERBIEST (Ferdinandi), Liber organicus astronomiæ Europææ, apud Sinas restitutæ sub Imperatore, sino tartarico Cãm Hy appellato *anno salutis* 1668, in-fol.

VERRI (Conte Pietro), Opere filosofiche, *Paris* Didot 1784 in-8.

VERRII FLACCII, Fastorum anni romani reliquiæ, et operum fragmenta omnia, edidit P. F. (*Foggino*) *Roma* 1780 in-fol. con rami.

VERMIGLIOLI (Gio. Batta), Le antiche inscrizioni Perugiane, *Perugia* 1804 2 vol. in-fol. fig.

VERTENZE frà la Spagna e il Portogallo dall' anno 1776, colle memorie relativamente presentate da ambi le parti, sopra i possessi dell' America meridionale, in lingua spagnuola, *Madrid*, senza data in-4.

VERTOT (Abbé de), Histoire des révolutions de Suède, *Paris* 1722. 2 vol. in-12.

— Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la République romaine, troisième édition, *Paris* chez Barrois, 1727 tom. 3 in-12.

VERZELLINO, Memorie particolari e specialmente degli uomini illustri della città di Savona, 2 vol. in-fol.

Codice mss. cartaceo lavorato nel 1781, con fregi e iniziali colorate.

VICARII (Vincentii), In nuptias Comitis Aloysii Miniscalchi et Marchior Octaviæ Capra, *Patavii* Jos. Cominus, 1744 in-8.

VICETI (Fran.), Storia della guerra fra i Genovesi e i Savojardi, dell' anno 1762. colle istruzioni ed il carteggio del Conte Alfieri Generale del Duca di Savoja.

Codice mss. cartaceo in-4. del secolo XVII. di molto pregio.

VICTORINI (Marii Fabr.), Rhetoria in rethoricis Ciceronis commentarius, *Mediolani* Zarotum, 1474 in-fol.

VICO (Enneo), Discorsi sopra le medaglie degli antichi, divisi in 2 libri, *Venezia* Giolito 1555 in-8.

— Le immagini con tutti i riversi trovati, e le vite degli Imperatori, tratte dalle medaglie, *Venezia* 1598 in-4.

— Le immagini dele Donne auguste intagliate in rame e le vite, *Venezia* Valgrisio 1557. in-4.

VICTOR (Aurelius), Historiæ romanæ compendium, interpretatione et notis illustravit Anna Tanaq. Fabri filia, in usum Delphini, *Parisiis* 1681, in-4.

— Eadem; accedunt de vita et moribus Imperatorum Romanorum excerpta cum notis varior. opera Sam. Pitisci, *Traj ad Rhem* 1696 in-8.

VIDÆ (Marci Hieron.), Poemata omnia, cum dialogis de reipublica digni-

tate, curant Joan. Ant. et Cajet. Vulpiis fratribus, *Patavii* Cominus 1731 2 vol. in-4.

VIEL (Ch. Fr.), Projet d'un monument consacré à M. le Comte de Buffon, *Paris* 1779 in-fol. fig.

VIGIANII (Aug.), De Ecclesiastico immunitate disputationes etc., *Bononiæ* 1607 in-4.

VIGNOLI (Em.), Praxis judiciaria criminalis in qua quid observandum et comodo construendi etc., *Parisiis* 1773.

VILLANI (G. P.), La visiera alzata, Hecatoste di scrittori che ecc. *Parma* 1689 in-12

— (Giovanni), Storia nuovamente corretta col riscontro di testi antichi, *Firenze* Giunti 1577-1581-1587, 3 vol. in-4.

VILLANOVA (Gio. Batta), Storia della città di Lodi, *Padova* 1657 in-8.

VIMERCATO (Gio. Batta), Dialogo sugli orologj solari, *Vinegia* Giolito 1566 in-4.

VINDICIÆ, Decreti Benedicti Papæ XIII, pro familia Justiniana Janue, contra Dominos Justinianos chinenses aliorumque locorum, *Placentiæ* ex Typographia Bazachy, 1732 in-fol.

VINNII (Arnol.), Institutionum imperalium commentarius, *Amstelodami* Elzevir. 1665 in-4.

VITÆ et res gestæ Sultani Almalichi Alnasiri Saladini, auctore B. F. Isiddadi nec non excerpta ex historia universalia Abulfedæ, itemque specimen ex historia majore Saladini etc., *Lugd. Bat.* 1732 in-fol. edizione col testo originale.

VIRGILII MARONIS (Publii), Opera omnia, in-fol.

Codice mss. pergamena del secolo XIII, il quale è di sommo pregio per l'esattezza autogrefa del testo, scritto con perfezione e per le molte superbe miniature, fregi e vignette lavorate a colori e oro.

— Opera omnia, ex recensione Aldi Manutii, *Venetiis* apud Aldi filios 1541. in-8.

— Eadem, ex recensione et cum notis Joannis a Mejen Bergizomii, *Venetiis* Aldus 1576. in-8.

— Eadem, cum interpretatione et notis Caroli Ruæi ad usum Delphini, *Parisiis* 1675. in-4.

— Eadem, ex recensione Nicolai Hensii, *Patavii* Cominus 1738. in-8.

— Eadem, *Birminghamiæ* Baskerville 1757. in-4.

— Opera, ex antiquis monumentis illustr. cura et studio H. Justice, *Hagæ Comitis* 1757-65. 5. vol. in-8.

— Opera, *Parmæ in ædibus Palatinis* (Bodoni), 1793. 2. vol. in-fol.

— Opera, *Parisiis* Petri Didot natu maj. 1791. in-fol.

Quest'esemplare è il n. 4. delle cento copie.

VIRGILIO, Eneide, Vedi Caro.

— Idem, Vedi Biondi.

— Opera, et reliqua cum Priapeina Maronis vita et quibusdam epigrammitibus etc., *Venetiis* excudebat Bartholomeus de Cremona 1472. in-f.

— Opera, *Venetiis* Aldus 1527. in-8.

— Bucolica tradotta da Manara, *Parma* in-8. la Georgica tradotta e commentata per Benard. Daniello, *Venezia* Grifo 1549. in-8.

— Les Géorgiques trad. par l'abbé Delille, *Paris* Didot 1783. in-4.

VISCONTI (Ennio Quirino), Osservazioni sù due mosaici antichi istoriati, *Parma* 1788. in-4.

VISI (Gio. Batta), Notizie storiche della città e stato di Mantova, *Mantova* 1787. 2. vol. in-4.

VISIONI (le) politiche sopra gli interessi più reconditi di tutti i Principi e Rep. della Cristianità, *Germania* 1671.

VITA, transito e miracoli del glorioso San Gerolamo, Dottore eccellentissimo etc., *Venezia* 1475. in-4.

— di Gesù Cristo secondo i Santi Vangeli espressa in 57. immagini etc. disegnate ed incise a Peckin con la spiegazione in Cinese, esemplare bello e stampato in carta serica, in-4.

— Dottrina e miracoli di Gesù Cristo secondo il testo de' 4. Evangelisti, con note diverse etc., *Roma* 1718. 2. vol. in-8.

— di Giuseppe Sebastiano de Carvalho e Melo, Marchese di Pombal, *Firenze* 1781. 5 vol. in-8.

VITO DI GOZZI, Dello stato delle Repubbliche, secondo Aristotile, *Venezia* Aldo 1591. in-4.

— Governo della sua famiglia, *Venezia* Aldo 1589. in-8.

VITRUVIUS (Marcus Pollionis), De Architectura lib. X., *Venetiis* sumptui et diligentia Joan. de Tridino an 1511. in-fol.

Ediz. bella con le iniziali colorate e miniate a colori e oro.

— La stessa opera, latina con la traduzione italiana di Golcani, *Napoli* 1758. in-fol. con fig.

VIZANI (Pietro), Storia di Bologna, *Bologna* 1602-1608. in-4.

VOCABOLARIO degli accademici della Crusca, *Firenze* 1719. al 1738., 6. vol. in-fol.

VOERSIO (Pad. Fr.), Storia compendiosa di Cherasco posto in Bologna, *Mondovì* 1618. in-4.

VOGT (Johannis), Catalogus historico criticus librorum rariorum recognitus etc., *Hamburgi* 1753. in-8.

VOIGT (Jean Ch.), Nouvelles lettres sur les montagnes, ou livre classique accompagné d'une collection de pierres, *Strasbourg* 1787. in-8.

VOLPI (Gian Ant.), Rime, *Padova* Comino 1741. in-8.

— La sua libreria e la stamperia Cominiana illustrat. *Padova* Comino 1756. in-12.

— Catalogo cronologico di tutte le produzioni della stamperia Cominiana, dall' an. 1717 fino al 1776. in-8.

— Apologia per la vita di S. Filippo Neri, scritta da Ant. Gallonico e Pier Jac. Bacci, contro le opposizioni dell' accademico intronato, *Padova* Comino 1730. in-12.

— Scholæ duæ, altera Aristoteles ejusque laudatoribus altera quæ eidem philosopho etc., *Patavii* Cominus 1728. in-4.

— Liber de satyræ latinæ natura et ratione, ejusque scriptoribus qui supersunt; item paraphrasis et comment. in X. satyram Juvenalis, *Patavii Cominus* 1744. in-8.

— Opere varie, volgari e latine, *Padova* Comino 1735. in-4.

— De Cœli natura et substantia, oratio, *Patavii* Cominus 1732. in-4.

— Oratio habita cum a tractanda philosophia ae politiorem humanitatem exponebat, *Patavii* Cominus 1737. in-4.

— Adolescentibus humanitatis gr. et lat. studiosis, orationes III., *Patavii* Cominus 1747. in-4.

— Liber de utilitate poetices adduntur. Orationes tres pro litteris humanioribus *Patavii* Cominus 1743.

— Oratio pro facultate poetica, *Patavii* Cominus 1750. in-8.

— Opuscula philosophica, *Patavii* Cominus 1744. in-8.

— Acroasis habita in gymnasio Patavino super Aristotelicæ definitione, *Patavii* Cominus 1750. in-4.

— Carminum lib. III. Opuscula selecta oratione scripta etc., *Patavii* Cominus 1725. in-4.

— Eadem, *Patavii* Cominus 1742. in-8.

— Divinatio in diptycum eburneum vaticanum ad rem uxonam ut videtur, pertinens, editio tertia prioribus auctior, *Patavii* excudebat Joseph Cominus 1750 in-8. — Siegue: Oratio pro facultate poetica, *Patavii* apud Cominum 1750 in-8.

VOLTA (Seraf.), Prospetto del Museo Bellisomiano, *Pavia* 1787. in-8.

VOLTAIRE parmi les ombres, *Paris* 1777. in-12.

X

XENOPHONTIS, Opera quæ extant græce (ex recens. Fr. Asulani), *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri 1535. in-fol.

— Eadem, græce et latine, versione Joannis Leunclavii, accesserunt ejusdem appendix nova cum notis Æmilii Porti, *Parisiis* 1625. in-fol.

— De Cyri expeditione libri VII., *Bononiæ* 1593. in-fol.

— Tutte le opere tradotte dal greco da M. A. Gandini, *Venezia* 1588. in-4.

— I fatti de' Greci tradotti da Lod. Domenichi, *Venezia* Glolito 1548. in-8.

— La vita di Ciro re de' Persi tradotta da Jacopo, di Messer Poggio, *Firenze* eredi Giunti 1521. in-8.

— I sette libri di Senofonte tradotti da Lodovico Domenichi, *Venezia* Giolito 1558. in-8.

— Discorso sulle rendite di Atene etc., tradotto dal greco da Gius. Fabrini, *Firenze* 1563. in-8.

XIMENES (Ab. Leonardo), Nuove sperienze idrauliche fatte ne' canali e ne' fiumi, *Siena* 1780. in-4. fig.

— Raccolta delle perizie ed opuscoli idraulici, *Firenze* 1785-1786. 2. vol. in-4.

XIPHILINIS (Joannis), Dionis Cassii Nicæi epitome a Joannis Xiphilino, gr. et lat. ex edit. H. Stephani, *Parisiis* Stephanus 1592. in-fol.

Z

ZACCARIA (Fr. Ant.), Antifebronio ossia apologia polemico storica del primato, *Pesaro* 1767. 2. vol. in-4.

— (Vescovo), Dialogo intorno alla fabbrica del mondo contro quei filosofi etc., *Padova* Comino 1744. in-4.

ZAMBONI (Baldas.), Memorie intorno alle pubbliche fabbriche della città di Brescia, *Brescia* 1778. in-fol. fig.

ZANETTI (Gir.), Della pittura Veneziana, *Venezia* 1771. in-8.

ZANOTTI (Fr. M.), De Bononiensi scientiarum et artium institutio, atque accademia commentarii, *Bononiæ* 1748-1757. 9. vol. in-fol.

ZENO (l' Apostolo), *Dissertazioni Vossiane*, cioè giunte e osservazioni intorno agli storici italiani che hanno scritto latinamente, rammentati dal Vossio nel III. lib. de historicis libris, *Venezia* 1752 tom. II. in-4. carta gr.

ZOROASTRE, Zeud Avesta, traduit en français sur l'original Zend par Auquetil du Perron, *Paris* 1771. 3. vol. in-4.

ZIGNAGO (Lor.), Instituti militari per le truppe di Genova 1722. in-12.

ZINANNI (Gius.), delle uova e de' nidi d' uccelli etc., *Venezia* 1737. in-4. fig.

ZOCHIS (Jacob.), De penitentia et remissione pœnarum opus disputatum, *Patavii* 1472. in-fol.

ZOZIMI, historiæ novæ libri sex, notis illustrati, gr. et lat, edente Th. Sparker, *Oxonii* 1679. in-8.

ZUCCONI (Pad. Ferd.), Lezioni sacre sopra la divina scrittura, *Venezia* 1719. 5. vol. in-4.

ZAMBECCARI Opere poetiche in-fol.

Codice Ms. cartaceo del secolo XVII.

ZILIOLI, dell'origine della lingua e poesia italiana e delle varie età de' poeti italiani. Opera inedita Ms. del secolo XVII.

ZIRARDINI (Ant.), degli antichi edifizi profani di Ravenna 1762. in-8.

ZONDADARI, Brevi e particolari istruzioni del Sacro Ordine Militare degli Ospitalieri, detto oggi volgarmente di Malta, *Padova* Gius. Comino 1724. in-4.

SUPPLIMENTO.

A

ALCANDRO, ossia il Serenissimo Benedetto Viale, Doge della Repubblica di Genova, coronato nella radunanza de' Pastori arcadi della Colonia Ligustica, co' loro componimenti, *Genova* 1719 in-4.

ACCINELLI (Ab. Fr. M.), Genealogia della famiglia Lomellini.

Codice mss. cartaceo in-fol. con ritratti colorati de' personaggi più distinti per dignità ed imprese, e continuato sino al 1797.

ALALEONII (Josephi), Prælectio ad titulum institutionum de hereditatibus etc. *Pataviis* Cominus 1728 in-4.

ALBERTI MAGNI, De animalibus lib. XXVI, *Mantuæ* 1479, edizione seconda magnifica in-fol. colle iniziali colorate.

ALCIMI (S.), Aviti Arch. Viennensis, opera edita nunc primum studio Jac. Sermondi, *Parisiis* 1643 in-8.

AMMIRATO (Scip.), Parte delle rime di Benedetto dell' Uva, Gio. Batta Attendolo, Camillo Pellegrino, con un discorso dell' epica poesia, *Firenze* 1584 in-12.

AMYOT, Abrégé historique des principaux traits de la vie de Confucius, orné de XXIV gravures, *Paris* in-fol. fig.

ANTICHITA' (le) d' Ercolano, esposte con qualche spiegazione (da Ott. Bayardi), *Napoli* 1757-92, 9 vol. in-fol.

ANTIQUITÉS étrusques, grecques et romaines, tirées du cabinet de M. Hamilton, (par d'Hancarville), en anglais et français, *Naples* 1766-1767, 4 vol. in-fol.

AURELII THEODOSII, Macrobii in somnium Scipionis explanatio, ejusdem Saturnaliorum libri VI et censorinus de natalis, *Venetiis* Aldi 1528 in-8.
— Opera omnia, *Patavii* Jos. Cominus, 1736 in-8.

AUGUSTINUS (S. Aurelii), Confessionum libri XIII. in-fol. prima edizione senza data, ma di certo anteriore al 1470, le iniziali sono colorate in rosso.

ASCONII PÆDIANI, Expositio in orationes Ciceronis, contra C. Verrem etc., Vittorini comment. in libros M. T. C. de inventione, *Venetiis* in ædibus Aldi 1522 in-8.

ATLANTE Geografico rappresentante i paesi che sono il teatro della guerra, *Venezia* 1758 in-fol.

B

BACCII ELPIDANI (And.), De thermis libri VII., *Venetiis* Valgrisii 1588 in-fol.

BACON'S (Francis), Philosophical works, *London* 1723, 3 vols in-4.

— Sylva Sylvarum, sive historia naturalis nuper lat. transcripta a Jac. Grutero, cum nova atlante, *Lugduni* Batavorum 1648 in-12.

BALNEIS (De), Omnia quæ extant apud græcos, latinos et arabos scriptores, qui hanc materiam tractaverunt, *Venetiis* apud Juntas 1553 in-fol.

BAR (Jacq. Ch.), Recueil de tous les costumes réligieux et militaires, avec un abregé historique et chronologique, *Paris* 1778-1798 6 vol. in-fol.

BASILII (S.), Commentaria ad Isaiam, græce, in-fol.

Codice mss. cartaceo del secolo XVI, lavorato colla maggior perfezione, in guisa che non si distingue dalla stampa. Fu destinato ad uso d'un Papa della famiglia de' Medeci, le iniziali ed altri fregi sono miniati.

BASTERI (Job.), Opuscula subseciva, observationes miscell. de animalculis et plantis quibusdam marinis continentia, *Harlemi* 1762-1765, 2 vol. in-fol.

BAY (Michælis), Epistola de statuum inferioris Germaniæ unione cum iis qui se desertor Rom. Cathol. Religionis vocant, et de juramento quod a Clero, et Monachis exigitur, *Lovaniæ* 1578-1579 in-12.

BECCARIA (Pad. Giambattista), Eletricismo artificiale, *Torino* 1772, in-4. fig. — Siegue: Della Elettricità terrestre atmosferica, *Torino* in-4. senza data d'anno.

BERNARDO (Georg.), Epitomæ Principum Venetorum, *Venetiis* Aldus, 1547, in-4.

BERTOLA (Ab. Aur.), Saggio sopra la favola, colla giunta di favole ed epigrammi, *Pavia* 1788 in-12.

BIBLIA SACRA Polyglotta, hebraice, chald., gr. et lat., nunc primum impressa de mandato et sumptibus Fr. Ximenii de Cisneros, curis Demetrii Cretensis, Antonii Nebrussensis etc., *In complutensi universitate industria Arnaldi Guilielmi de Brocario*, 1514-17 6 vol. in-fol. Quest'esemplare appartenne alla biblioteca del Sig. De Firmian.

— Eadem, hebraicæ, chald. gr. et lat. cura et studio Benedicti Ariæ Montani *Antuerpiæ* Plantin 1569-72. 8. vol. in-fol.

— Biblia sacra polyglotta, hebraice, samarit. chal. syr. lat. et arabicæ; cura et studio Guy. Michaelis le Jay, *Parisiis* 1628-45. 10. vol. in-fol.

— Biblia polyglotta, complectentia textus originales, hæbraicum, cum pentateucho samarit. chald gr. etc., cum apparatu, appendicibus, tabulis etc.,

opus totum edidit Briannus Waltonus, *Londini* Th. Roycroft. 1657. 6. vol. in-fol., edizione molto pregiata, essendovi:

Lexicon heptaglotton Edm. Castelli, *Lond.* 1669. seu 1686. 2. volumi in-fol.

BOYLE (Rob.), Nova experimenta physica mechanica de vi aeris elastica et ejusdem effectibus, *Oxoniæ* 1661. in-12.

BRUNO NOLANO (Girol.), degl' heroici furori, dialoghi X., *Parigi* Anton. Baio 1585. in 8.

BURGO (Petro Bapt.), De dignitate Genuensis Reipublicæ, dissertatio, *Genuæ* 1646. in-fol.

BOSSUET (Jacobo Benigno), Defensio declarationis quam de potestate ecclesiastica sanxit Clerus Gallicanus XIX. Martii 1682., *Luxemburgi* 1730. T. 2. vol. in 1. in-4.

BRIGNON (Jean), Introduction à la vie dévote de St. François de Sales, *Lyon* 1713. in-8.

BANDINIO (Angelo), De florentina Juntarum typographia, ouisque censoribus ex qua græci, latini, tusci scriptores oper codicum mss. a viris clarissimis pristine integritati restituti in lucem prodierunt, accedunt excerpa uberrima præfationum, *Parisiis* 1791. in-4.

C

CURLO (Gerolamo), Esposizione di fatto concernente la missione del Vescovo di Segni nell' isola di Corsica, in-4 senza data di luogo, anno e nome dello stampatore, ma impressa in Genova.

CAMPAGNES du Général Napoléon Bonaparte en Italie pendant les années IV. et V. de la République Française, par un officier général, *Paris* l'an. VI. de la République Française, (1797.), in-4.

CANEPA (Lorenzo), Riflessioni amichevoli sopra il libro intitolato: la Libertà e la legge a disinganno dell' autore e preservamento dei semplici da' moderni errori ivi sparsi, *Genova* 1803. 2. vol. in-8. cart. gr.

CASAREGIS (Josephi, Laurentii, Mariæ de), Elucubrationes ac resolutiones in aliquot, et ad integra statuta de decretis ac de successionibus ab intestato Sermæ Reipublicæ Genuensis, nunc primum in lucem edite, *Genuæ* 1697. in-fol.

— Discursus legales de Commercio, *Genuæ* 1707. in-fol.

— Il Cambista instruito per ogni caso di fallimento: opera pratica e legale, *Firenze* 1723. in-4.

CATULLO, Le nozze di Teti e Peleo, poema tradotto in versi italiani dal Conte Saverio Broglio d'Ajano, *Parma* 1784. in-8. cart. gr.

CHOUL (Guglielmo), Della religione antica de' Romani, tradotta in toscano da Gabriele Simeoni, *Lione* 1569. in-4.

CIOFANI (Herculis); In P. Ovidii Nasonis Metamorphosin ex XVII. antiquis libris observationes; *Venetiis* 1575. in-8.

CODICE Diplomatico del Sacro Ordine Militare Gerosolimitano, oggi di Malta, *Lucca* 1733. in 1737. 2. vol. in-fol.

CONVENTIONES, Concessiones et Statuta communitatis et hominum Godani inite et concesse per agentes comunis Genuæ an. 1526. confirmate per Serma Collegia an. 1565. itemque a Sermo Senatu an. 1586. cum aliquibus capitulis additis, *Genuæ* 1609. in-fol.

CONVENZIONE fra il Governo Francese e la santità di Pio Papa VII. colle bolle, discorsi, leggi, decreti, giuramenti, proclami relativi ai culti in Francia, *Genova* 1802., edizione col testo latino e la versione italiana di fronte, in-8.

CORRADINUS et JOS. ROCCUS VULPIUS, Vetus latinum profanum et sacrum, *Romæ et Patavii* 1704-45. 10. T. en 11. vol. in-4. fig.

CREBILLON (Prosper Joliet de), OEuvres, *Paris* 1750. 2. vol. in-4.

CYRILLI (S.), Opera omnia, gr. et lat. cura et studio Joan. Auberti, *Lutetiæ* 1638. 7. vol. in-fol.

CHANDLER, Jonian antiquities, published with permission of the society of dilettanti, by Rich. Nic. Revett and W. Pars, *London* 1769-1800. 2 vol. in-folio.

D

DE DOMINIO Genuensis Reipublicæ in Mari Ligustico libri II. *Romæ* 1641. in-4. fig.

DELILLE (Abbé Jacques), Les Jardins, poëme, *Paris* François Amb. Didot 1782. in-4. cart. gr. cilindrata.

DILUCIDATIO Privilegiorum, ordinum, regularium præsertim Mendicantium ubi privilegia in communi et alia quamplura in particulari recensentur tum quo ad absolvendum eosdem regulares et sæculares a censurii etc. etc., *Romæ* 1750. in-4.

DIONYSII Halicarnassei antiquitatum Romanorum, libri quot quot supersunt græce et latine ex editione et cum not. Joan. Hudsoni, *Oxoniæ e Theat. Sheld.* 1704. 2. vol. in-fol.

DIONE CASSIO, della guerra e fatti de' Romani tradotto di greco in lingua volgare per Niccolò Leoniceno con le figure in ogni libro, *Venezia* in-4.

DOLCE (Lodovico), Istoria del cominciamento del mondo insino all'Impera-

dore Alessio Comneno, divisa in tre libri e tradotte dal greco, *Venezia* 1564. in-4.

DORIA (Antonio) Compendio delle cose di sua notizia occorse al mondo nel tempo dell' Imperator Carlo V., *Genova* 1571. in-4.

E

ESAME degli atti che mettono in chiaro la causa del delitto di stato, riguardo alla cospirazione tramata da Gustavo Maurizio Armfelt nell' anno 1793. contro il presente Governo, *Napoli* in-4.

EUCLIDIS. quæ supersunt omnia ex recensione Davidis Gregorii, *Oxoniæ* 1703. in-fol. cart. gr. græc. et lat. con rami e figure.

EXAMEN de la liberté originaire de Venise traduit de l'italien avec une harangue de Lovis Helian traduite du latin avec des notes, *Ratisbonne* 1684. in-4.

F

FAGNANI (Joannis Francisci), De justitia et validitatum censurarum Pauli V. in Remp. Venetam, *Romæ* 1607. in-4.

FREDERIC AUGUSTE (Roi de Prusse), Mémoire pour servir à l'histoire de la maison de Brandebourg, au Donson du chateau: 1750. T. 2. in-8. cartes et figures; il secondo tomo contiene le opere diverse poetiche fatte dal medesimo autore.

FIELDING (Hen.), History of. Tom Jones a foundling, *Paris* Didot l'ainé 1780. 4. vol. in-8.

FOLENGI (Teofilo), Chaos del tre per uno da Limerno Pitocco, *Venezia* 1527. in-8.

— Vulgo Merlini Coccii opus macaronicum, notis illustratum cui accessit vocabularium vernaculum, etruscum et latinum, editio omnium locupletissima, *Amstelodami* 1768. in 1771. 2. vol. in-4. fig.

— Orlandino di Limerno Pitocco da Mantova, nuovamente stampato, corretto ed arricchito di annotazioni, *Londra*, *Parigi* 1775. in-4., edizione superba in pergamena.

G

GAETANO da BERGAMO, La virtù della speranza come debba esercitarsi nell' Orazione Dominicale, *Padova* 1746. in-8.

GAZETTE NATIONALE, ou le Moniteur universel, che comincia dall' anno I. della Rep. Francese 1792. ed arriva fino al , *Paris* 1792.

GIBLET (Enrico), Istoria de' Re Lusignani, libri XI, *Bologna* 1647. in-4.

GREGORII NAZIANZENI (S.), Orationes novem elegantissime: accedit Gregorii Nysseni liber de homine omnia græce, *Venetiis* in ædibus Aldi 1536. in-8.

GROSIER (l'Abbé), Atlas général de la Chine pour servir à la description générale de cet empire, 13. vol. in-4., *Paris* 1785. in-fol. cart. gr.

GIUBERTI (Abbatis), Opera omnia cum appendice Hermanii Monachi et additamentis, studio Lucæ Diacherii benedictini, *Parisiis* 1651. in-folio cart. gr.

GUIDA per il viaggio d'Italia in posta, nuova edizione con i cambiamenti delle poste etc., *Genova* 1786.

H

HERCULANENSIUM voluminum quæ supersunt, tomus primus, (edente Carlo Rosini), *Neapoli* ex regia typographia 1793. in-fol. avec 38. planches.

HILDEBERTI et MARBODI, Opera omnia, ex edit. Ant. Beaugendre, *Parisiis* 1708. in-fol.

HISTORIÆ Augustæ scriptores, Suetonius de XII. Cæsaribus, Ælius Spartianus, Julius capitulinus, Ælius Lampridius, Trebellius Pollio, Flavius Vospicus, Eutropius et Paulus Diaconus, cum epistola Boni Accursii Pisani ad Simonettum. *Informatum est hoc opus per magistrum Philippum de Lavagna, anno M. CCCC. LXXV.*, *Mediolani* 3. tom. in 1. vol. in-fol.

— L'opere medesime, ex recensione et additamentis Joannis Baptistæ Egnatii, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri, an. 1516. et 1519. T. 3. in-8. Edizione bella, la quale tutt'insieme forma la collezione completa degli scrittori de' Cesari ed Imperatori Romani.

— L'opere medesime, ex recensione et cum adnotationibus Joannis Baptæ Egnatii, *Venetiis* in ædibus Aldi et Andreæ soceri 1521. 2 vol. in-8., edizione magnifica eseguita in pergamena colle iniziali colorate, di cui sono pochissimi gli esemplari.

HISTOIRE *Palladienne*, traitans des gestes et généraux faits d'armes et d'amours de plusieurs grands princes et seigneurs, et specialement de Palladien fils du Roi Milanor d'Angleterre etc., *Paris* 1555. in-fol.

— Des quatre dernières campagnes du Maréchal de Turenne en 1672. 1673. 1674. 1675., enrichie de cartes et de plans topographiques, *Paris* 1782. in-folio.

— De St. Louis Roi de France par Johan. Sire de Joinville, suivi des annales de son règne par Guillaume de Nangis etc., *Paris* 1761. in-fol.

HISTOIRE de Danemarck contenant ce qui s'est passé depuis l'établissement de la Monarchie, jusqu'à l'avénement de la maison d'Oldembourg, *Copenhague* 1758-1765. 2. vol. in-4.

HYGINI, Poeticon astronomicon, opus utilissimum, *Venetiis* per Erherdum Ratdolt an. 1482. in-4. con fig., edizione prima assai ricercata.

HÉROS (les), de la ligue, ou la procession Monacale, conduite par Louis XIV. pour la conversion des protestans de son royaume, *Paris* 1691. in-4.

I

INDEX Librorum prohibitorum SS. D. N. Benedicto XIV. Pontificis Max. jussu editus, *Romæ* 1758. in-8. cart. gr.

JOANNIS CLIMACI (S), Opera omnia græc. et lat. ex interpret. Math. Raderi, *Lutetiæ Parisiorum* 1633. in-fol.

JOHNSON'S (Sam.), Dictionary of the english language, *London* 1810. 2. vol. in-4.

ISTORIA di Giovanni Zonara, divisa in tre parti: nella prima si tratta delle cose degli Ebrei; nella seconda dell'origine de' Romani; nella terza de' fasti di tutti gli Imperatori, dal Gran Costantino insino alla morte di Alessio Conneno, tradotta dal Greco per Marco Emilio Fiorentino, *Vinegia* 1560. in-4.

L

LABORDE (Benjamin de), Tableaux topographiques, pittoresques, historiques, littéraires de la Suisse, ou voyage fait dans les XIII. Cantons, *Paris* 1780-1786. 4. vol. in-fol. fig.

LAMBERTINI (S. R. P. Card. Prosp. de), De servorum Dei beatificatione et Beatorum canonisatione, Benedicto XIV. Pontif. Max., *Bononiæ* formis Longhi ex cusorio archiep. 1734. in 1738. 5. vol. in tomi IV. in-folio cart. gr. coll'aggiunte nel fine della prima parte del tom. IV. L'appendice de Longio jesnniis lavorata dagli accademici dell'instituto di Bologna, edizione prima e molto bella.

LAMPRIDII (Antonii), et MURATORI, De superstitione citanda, *Venetiis* 1742. in-4.

LA PURE VERITÉ, lettres et mémoires sur le Duc et le Duché de Virtemberg pour servir à fixer l'opinion publique sur le procès entre le Prince et ses sujets par Madame la Baronne Douairiere de W., *Augsbourg* 1765. in-12.

LUIGI DI GRANATA (P.), Opere tradotte dalla spagnuola nell' italiana lingua da varii autori, *Venezia* 1601. volumi IV. in un solo tomo in-4.

LEONARDO (Ven. P.), Via sacra spianata ed illuminata, colla dichiarazione fatta d' ordine di Clemente XII e rinuovata dalla pietà di Benedetto XIV. *Roma* presso Giuseppe Vaccari, edizione colla Via Crucis adornata di fig. in-12.

LUCILII, Satyrarum quæ superfuerunt reliquæ, Franciscus Jani, F. Dousa collegit, et notas addidit, editio secunda, *Amstelodami* 1661. in-4.

M

MAFFEI (Scipione Angelo), Gli annali di Mantova sino al 1637, *Tortona* 1675 in-fol.

MALACARNE (Vincenzo), Delle opere de' Medici, e de Cerusici che nacquero o fiorirono prima del secolo XVI negli stati della real casa di Savoja, *Torino* 1786 in-4.

MASSOLO (Pietro), Sonetti morali, *Bologna* 1757 in-8.

MANUTII (Pauli), In Q. Horatii Flacci, librum de arte poetica, *Venetiis* Aldum 1576 in-4.

— Epistolarum libri IV., ejusdemque præfactiones, *Venetiis* Aldus 1560, in-8.

— Eadem, libro quincto nuper addito, *Venetiis* Aldus 1561 in-8.

— Eadem, libri X. duobus nuper additis, *Venetiis* in ædibus Manutianis 1571 2 vol. in-8.

— Eadem, libri XI. uno nuper addito, *Venetiis* in ædibus Aldi Manutianis, 1573 in-8.

— Eadem, libri XII. uno nuper addito, *Venetiis* apud Aldum 1580 in-8.

MARULLI (Michaelis Tarchaniotæ), Hymni et epigrammata, *Florentiæ societas Colubria* 1497 in-4.

MAZZUCHELLI (Gian Maria), Gli scrittori d' Italia, cioè notizie storiche e critiche intorno alle vite ed agli scritti de letterati italiani, *Brescia* 1753-63, 6 vol. in-fol.

MERULÆ (Georgii), Enarrationes satyrarum juvenalis, liber adversus Domitii Calderini Commentarios in Martialem. *Turvisii*, per Barth. de Confaloneriis etc., 1478 in-fol.

MINARELLI (Johannis Benedicti), Bibliotheca codicum mss. Monasterii S. Michælis Venetiarum prope Murianum una cum appendice librorum impressorum seculi XV. *Venetiis* 1779 in-fol.

MODI brevissimi di apparecchiarsi prima della Santa Comunione, e di ringraziare il Signore, dopo di quella, per tutti li sette giorni della settimana, Codice mss. del secolo XVII. in carta, in-12.

MANUTII (Pauli), In orationem pro Publio Sextio commentarius, *Venetiis* 1556 in-8.

MORIGLIAS GAZERES, (D. Ferdinando), Oroscopo Genealogico, sacro e perpetuo dell' Infante di Spagna Carlo . . . . . *Genova* 1780 in-4. con tavole generali.

N

NOVA EXPLANATIO Topicorum Aristotelis, *Venetiis* in accademia Veneta 1559. in-fol.

O

OPUSCULA quedam S. Hieronymi.

Codice cartaceo mss. del secolo XV. in-fol.

L' amanuense quanto poco critico, altrettanto è scorretto nella scrittura, la quale posteriormente è stata emendata da mano altrui e collazionata con un migliore esemplare. Il codice è conservato convenientemente, e la forma de' caratteri è quasi rotonda con mediocri abbreviature.

P

PAITONI (Maria), Biblioteca degli autori antichi greci e latini, volgarizzati sopra quanto ne hanno scritto Maffei, Fontanini, Zeno, ed Argellati, *Venezia* 1766, volumi in V. tomi III. in-4.

PEDIMONTII (Francisci Philippi), Exphrassi in Horatii Flacci artem poeticam, *Venetiis* 1546 in-4.

PENSIERI ED AFFETTI sopra la passione di Gesù Cristo, ricavati dalla divina Scrittura, e da SS. Padri, *Padova* 1755, 2 vol. in-8.

DIONYSII Alexandrini, De situ orbis habitabilis, latine reddita, per Antonium Becharium Veronensem, *Venetiis*, per Bernardum Pictorē, et Erhardum Ratdolt, de augusta una cum Petro Lossein de Langencen, 1477 in-4.

PHILOSTRATI LEMNII, Opera quæ extant. — Siegue: Philostrati Junioris imagines et Callistrati Cephrases. Item Eusebii Cæsariensis Episcopi liber contra Hierodem græca latinii et regione positæ interprete Frederico Morello, *Parisiis* 1608 edizione pregiatissima.

PHOTII myriobiblon, sive bibliotheca librorum, quos legit et censuit Photius græce edit. David Hoeschelius latine vero reddidit, et scholiis auxit Andreas Schottus, *Rothomagi* Sumptibus Joannis et Davidis Berthelin, 1653 in-fol. cart. gr., edizione greco-latina di sommo pregio e rarita.

POLIZIANO (Angelo Ambrogini), Elegantissime Stanze, accresciute d' una canzone, e di varie notizie, *Padova* 1728 in-8. cart. gr.

PRÉCIS HISTORIQUE et expérimental des phenomènes électriques, depuis l'origine de cette découverte jusqu'à ce jour, *Paris* 1781 in-8. gr. con fig.

PROGIMNASTICA, ad usum scholarum cum adnotationibus, *Venetiis* 1590 in-8.

PURGATORIO, Igne adversus Barlaam, grec. lat., *Romæ* 1637 in-4.

Q

QUINTILIANO (Fabio), Le api del povero, trasportata in italiano con osservazioni, da *Benedetto Pasqualigo*, *Venezia* 1734 in-fol., edizione che appartiene alla gioja V. della Collana Latina.

R

RACCOLTA delle leggi et altri decreti, gride, e deliberazioni emanate dall' anno 1602 *fino al* 1793, coll' indice delle stesse, mss. al principio, il resto in *Genova* presso diversi stampatori.

— di proclami, editti, e deliberazioni pubblicate dal governo di Genova.

1° Dal giorno 22 Maggio dell' anno 1797 fino a tutto il giorno 13 Giugno dell' anno medesimo, la cui raccolta è il preliminare all' epoca della nuova democrazia, in-fol.

2° Dal giorno 14 Giugno 1797 fino al dì 16 Gennajo del 1788, la cui collezione comprende tutti gli atti del governo provisoriamente stabilito fino alla definitiva installazione delle autorità costituite a norma della nuova democratica costituzione, in-fol.

RECUEIL de cartes pour l'étude de l'histoire de France, destiné principalement à celle, commencée par MM. Velly et Villaret, continué par l'Abbé Garnier, et extrait de l'atlas universel, dirigé par Philippe Estienne, André de Pretot, *Paris* 1787 in-fol.

REGISTRO delle sessioni fatte dal Governo Provisorio della Repubblica Ligure dal 1797, 14 Giugno fino al 1798, 16 Gennajo, *Genova* 1797 in 1798 in-fol.

REI RUSTICÆ authores Lucius Junius, Moderatus Columella, et Palladius Rutilius, Taurus Æmilianus, *Regii*, opera et impensa Bartholomei Bruschi al' Bottoni, 1482 in-fol.

OPERA Agricolationum: Columellæ: Varronis: Catonisque: nec num Palladii cum exeriptionibus Philippi Beroaldi, et commentariis quæ in aliis impressionibus non extant. Item Julii Pomponii Fortunati interpretatio in Carminibus Columellæ, et codri grammatici Bononiensis in Carmina Palladii, *Bononiæ* impensis Benedicti hectoris bononiensis, 1494 in-fol.

RISPOSTA al Sig. N. sopra una relazione francese, intitolata: Giornale di ciò che dall' armata navale del Rè è stato eseguito dinanzi a Genova nel mese di Maggio scaduto 1684, edizione in-4. senza data di luogo, anno, e nome dell' impressore.

ROYLE (Rob.), The philosophical works, *London* 1725, 2 vol. in-4. fig.

S

SABBATHIER (l'Abbé François), Les mœurs, coutumes et usages des anciens peuples, pour servir à l'éducation de la jeunesse, *Paris* 1770, 3 vol. in-4.

SCELTA de' Panegirici recitati in lode di Santa Catterina da Genova, in occasione della prima festa celebrata nella Chiesa della Nunziata di Portoria, con la raccolta di varii componimenti poetici, e la relazione delle funzioni, *Genova* 1739 in-4.

SCIENZA fisica ed astronomica de' Cinesi. *Codice Seriro stampato in Cina, e in idioma Cinese*, in-4.

SENATUS-CONSULTI de Bacchanalibus, sive Ænæ Vetustæ tabulæ musæi Cæsarei Vindobonensii explicatio auctore Mathæo Ægiptio, *Neapoli* apud Felicem Muscam 1729, in-fol.

SEGNERI (P. Paolo), La Manna dell' Anima, *Bologna* 1754, 6 vol. in-12,

SPINOLA (P. Fabio Ambrosio), Meditazioni sopra la vita di Gesù Cristo, per ciascun giorno, distese, divise in 4 parti, *Venezia* 1805, tom. 4 in-12.